

वीरवर राठोड दुर्गादाम के
जीवन पर आधारित शौर्य
पूर्ण ऐतिहासिक उपन्यास

© यादवेन्द्र शर्मा 'चन्द्र', बीकानेर

प्रकाशक .	कल्पना प्रकाशन, कृष्णकुज, बीकानेर
मुद्रक	पवन आर्ट प्रेस, बीकानेर
आवरण	गीतम, बीकानेर
मूल्य :	साढ़े तीन रुपये
प्रथम सम्करण	१९६६

Kesaria Pagree (novel) By . Yadvendra
Sharma, "Chandra" Rs 3 50/—



राजस्थान के महान
स्वतंत्रता प्रेमी महाराणा
प्रताप को सश्रद्धा !

मे इतना ही कहूँगा

ऐतिहासिक उपन्यास परम्परा में 'केमरिया पगड़ी' मेरा दूसरा उपन्यास है । इसके पूर्व मेरा 'खून का टीका' (महाराणा हमीर के जीवन पर आधारित) प्रकाशित हो चुका है । वह पाठको व समालोचको द्वारा अत्यन्त प्रशंसित हुआ । यह उपन्यास स्वामीभक्त-देशभक्त राठोड दुर्गादास के जीवन पर आधारित है । विशेषतः सहायक ग्रंथ रहे हैं—राजपूताने का इतिहास (श्री जगदीशसिंह गहलोत) वीर विनोद (श्यामलदास) मारवाड का इतिहास (ओभाजी) । सभा का हृदय से आभारी हूँ ।

यादवेन्द्र शर्मा 'चन्द्र'

साले की होली

बीकानेर

प्रकाशकीय

‘कल्पना प्रवाशन’ आपके हाथों में हिन्दी के प्रसिद्ध साहित्यकार श्री यादवेन्द्र शर्मा ‘चन्द्र’ का प्रथम ऐतिहासिक उपन्यास ‘केसरिया पगड़ी’ प्रस्तुत करते हुए गौरव कर रहा है ।

यह शौर्यपूर्ण गाथा छान छानाओं एवं पाठकों के चरित्र निर्माण में सहायक सिद्ध होगी ।

इस प्रकाशन पर मैं श्रद्धेय श्री यादवेन्द्र शर्मा ‘चन्द्र’ का कृतज्ञ हूँ जो राजस्थान के साहित्य सृजन व प्रकाशन के प्रेरणा स्रोत रहे हैं ।

आप सभी के सहयोग का स्नेहाकांक्षी हूँ ।

कृष्ण ज्ञानसेवा

इतिहास की यत्न पूर्वक रक्षा करनी चाहिए । घन तो शान्त है और चला जाता है । घन से हीन होने पर कोई नष्ट नहीं होता किन्तु इतिहास और अपना प्राचीन गौरव नष्ट कर देने पर विनाश निश्चित है ।

—महामारत

गाव लूणावा ।

श्रावण मास का आगमन । जेतो मे झूले पड गये थे । यौवन की अमराड्यो मे तीजो के गीत गुजित होने लगे थे । अमृतमयी वर्षा हो गई थी ।

दुर्गादास खेत मे हल चला रहे थे । उनकी परित्यक्ता माँ अभी-अभी 'भाता' रख कर गयी थी ।

दुर्गा के पिता श्री आमकरण किमी कारण अपनी पत्नी से नाराज हो गये थे । पारिवारिक गृह-कलह इसका मूल कारण थी, इसलिए उन्होंने अपनी पत्नी को अपने सभी अधिकारो से वंचित कर दिया था । विश्वास ही, वह इस ग्राम मे आकर रहने लगी । आखिर थी क्षत्राणी । अपमान नहीं सह सकी । पति परमेश्वर है यदि वह अपने धर्म पर चले तो ?

समय बीतता गया ।

काल पखेरू के पत्र बहुत अधिक मजबूत हो गये । वीर बाप का बेटा भी अत्यन्त वीर निकला । दुर्गादास कठोर श्रम करते थे । माँ की

देख-रेख में वे शस्त्र-विद्या में भी पागल हो रहे थे । कभी कभी मा के व्यथित मुख को देख कर पूछते थे, “मा मा, आप वैठी-वैठी गेने क्या लगती है । आप मुझे अपना दुख-दद बताइए । मैं सब दुख दूर कर दूंगा ।”

मा उस पीडादायक अनीत को कभी भी कुन्दना नहीं चाहती थी । नितान्त मौन होकर अनेक आश्चयजनक वार्ताओं में दुर्गादाम का ध्यान बटा दिया करती थी । किंतु दुर्गादाम के अन्तम में एक पीडा की लहर सी उठती थी । वे एकान्त में बैठ कर मोचा करते थे कि अवश्य कोई गभीर बात है जिसे मा सा उम बताना नहीं चाहती ।

दुर्गादास वही पर शिक्षा ग्रहण करते थे । उनकी मा विदुषी थी । वह सदा उन्हें शौर्य पूर्ण गाथाएँ और स्वामीभक्ति के दृष्टान्त पूर्ण सच्ची कथाएँ सुनाया करती थी । दुर्गादाम अपनी मा को बक्ष फूला कर कहते थे, “मा सा ! आपका पुत्र एक दिन स्वामीभक्ति का वह उदाहरण प्रस्तुत करेगा कि सब आपके नाम को वन्द्य-वन्द्य करेंगे । आपकी कोख को सराहेगे ।”

दुर्गादास की मा अपने बेटे के दृढ निश्चय और धार्मिक आचरण पर मुग्ध थी ।

खेत में हल चला कर दुर्गादास भोपडी में आकर विश्राम करने लगे । भोपडी में जल की एक मटकी रखी हुई थी और एक तलवार भी । तलवार हर घड़ी साथ रखने की दुर्गादाम की आदत थी । वीरो का शत्रु गार ही शस्त्र होता है ।

वे अब भोजन कर चुके थे । उनकी बड़ी-बड़ी आँखों में नीद समाने लगी थी । वे टाट पर जरा से आड़े हो गये ।

अप्रत्याशित उन्हें धूल उड़ती हुई दृष्टिगोचर हुई । वे उठे । एक राइका उनकी साडनी खोल कर ले जा रहा था । दुर्गादास ने वहीं से

गभीर गर्जना की, "कौन है ? .. मैं पूछना हू कि कौन मेरी साउनी को खोल रहा है ?" दुर्गादास उसके समीप आ गये ।

"मैं जोधपुर नरेश का राइका हूँ ।"

"मेरी साउनी क्यों खोल रहे हो ?"

उम न्यक्ति ने कोई उत्तर नहीं दिया ।

'तुम गूगे हो क्या ?'

अब राइके ने आग्नेय दृष्टि से दुर्गादास की ओर देखा । उन्हें भिडकता हुआ बोला, "बक बक क्यों करता है । अधिक चू-चपड की तो जान से हाथ धोना पड़ेगा ।"

दुर्गादास के नेत्रों में रक्तम डोरे उतर आये । उन्होंने उमकी गर्दन पकड कर कहा, "मुझे किरी 'गोली' का जाया समझ रखा है । एक लान दे दूंगा तो जीभ बाहर आ जायगी ।"

राइके ने दुर्गादास को धक्का देकर कहा, "जा गोली के जाये, अन्नदाता के राइके के मुह लगता है । भाग यहा से ।"

दुर्गादास को किंचित आश्चर्य भी हुआ । वे शीघ्रता से कदम उठाते हुए भोपडी ने गये और वहा मे नगी तलवार लेकर बाहर निकले ।

राइका भी पहले से ही तत्पर हो गया था । उसने अपनी कमर मे लगायी कटार को बाहर निकारा । दुर्गादास पर दूर से नार किया । दुर्गादास ने वह वार बचा लिया । फिर क्षुब्ध व्याघ्र की भांति राइका पर दूट पडे । उन्होंने पलक झपकते राइके के टुकडे-टुकडे कर दिये ।

इस हत्या का समाचार जोधपुर पहुँचा । महाराजा यशवतसिंह जी ने तुरन्त सिपाहियों को आदेश देकर दुर्गादास को दरवार मे

बुलाया । महाराजा ने पर्यवेक्षण दृष्टि से दुर्गादास को देखा फिर पूछा,
“तुम्हारा नाम ?”

“दुर्गादास ।”

“जाति ?”

“राठोड ।”

“बाप का नाम ?”

“श्री आमकरण राठोड ।”

“कहा काम करते हो ?”

“अन्नदाता, आपके हुजूर में ।”

“अपने बाप को पहचानते हो ?”

“नहीं महाराजा, मैं बचपन से उनसे अलग हूँ । यह मेरा दुर्भाग्य है ।”

उन्होंने तुरन्त दुर्गादास के पिता आसकरणा जी को तलव किया । उनके हलके लाल रंग का अंगरखा और घुटने तक की धोती बधी हुई थी । मिर पर लाल रंग का साफा बधा था । बड़ी-बड़ी मूँछे और कानों के नीचे तक की कटी जुम्फे । पात्रों में कशीदकारी युक्त जूती ।

“दुर्गादास ।” महाराजा ने सिंहासन पर नैठे-बैठे ही कहा,
“तुम इन्हें पहचानते हो ?”

“नहीं महाराज ।”

“यही तुम्हारे पिता जी हैं ।”

दुर्गादास ने पहली बार अपने श्रद्धेय पिता के दर्शन किये । स्नेह से वे विह्वल होकर अपने पिता को देखते रहे । उनकी आँखें भर आयी । उन्होंने अपने पिता के चरण-स्पर्श किये । फिर वे विगलित

स्वर में बोले, "महाराज, आज का दिन मेरे जीवन का महान दिन है क्योंकि मैंने अपने पिता श्री के दर्शन कर लिये हैं। अब आपरा ग्याय मुझे मृत्यु दंड भी दे देगा तो मुझे कोई दुख नहीं होगा।"

ग्रामकरण जी गूट से अचन गडे थे। उन्होंने दुर्गादास को बिनी तरह का आजीर्वाद नहीं दिया। महाराजा के समीप गडे थे— उनके चन्द विश्वासी सरदार।

महाराजा ने आपकरण जी ने पूजा, "आप तो कहते थे कि मेरे दुर्गादास नाम का कोई पुत्र है ही नहीं।"

ग्रामकरण जी चन्द धण मौन रहे। फिर बोले, "कपूत पुत्र से नि मतान कहलाना उत्तम रहना है।"

महाराजा कदाचित्त आसकरण की रण्टता में छिपे मर्म को समझ थे अत प्रमग को वदलते हुए बोले, 'तुमने राइके की हत्या कयो की?'

दुर्गादास ने अपनी तीक्ष्ण बुद्धि में इस प्रश्न का यू उत्तर दिया, "महाराज, यह राइका गद्दार था। इमने आपके मान-मर्यादा पर कीच उछा गते हुए आपके राजमहलों को "धोला बूढा" कहा। वह कोई शत्रु दल का गुप्तचर ना मुझे प्रतीत हुआ अन्यथा वह महाराज की कीर्ति के विगड्ड एक शब्द भी नहीं कहता। महाराज, उमने आपकी निंदा की और मैंने क्रोध व आवेश में उसकी गर्दन धड से अलग करदी।"

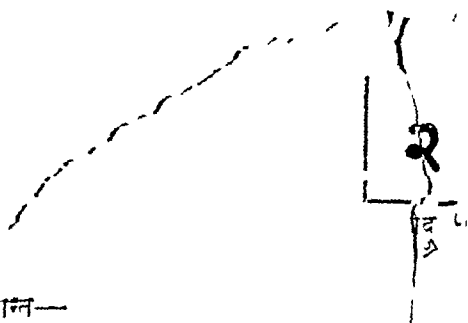
महाराजा उनके उत्तर से वडे प्रमन्न हुए।

उन्होंने ग्रामकरण जी की ओर उन्मुख होकर कहा, 'आपके पुत्र के तन में आपका रक्त बोल रहा है। उसके मन में आपकी भावनाएँ व स्वामीभक्ति झलक रही है। आज से ही हम इसे अपनी सेवा में लेते हैं। क्योंकि जो व्यक्ति अपने राजा के समक्ष पहली बार

निडरता से बोल नेता है वह अवश्य ही आगे चले कर कोई विगिष्ट व्यक्ति होता है । एक दिन यह वीर युवक अपनी वीरता, वीरता और स्वामी भक्ति से समस्त मारवाड का गौरव अक्षुण्ण रखेगा । उमकी स्वाधीनता की रक्षा करेगा और राठोडों की शक्ति को सगटिन कर्म में अपने मुख चैन को भूल जायेगा ।”

दुर्गादास ने महाराजा की जयकार की ।

और समय तीव्र गति से धावित होता गया ।



कुछ वर्ष उपरान्त—

विजय श्री मुकुट पहन कर मारवाड नरेश यशवन्तसिंह जी और राजनीति, न्याय, युद्ध-विद्या, धर्मशास्त्र और श्रेष्ठ स्वामिभक्त सेनापति वीर राठोड दुर्गादास जब मारवाड पधारे तो हर्ष की ध्वनि ने दिग्दिगन्त को गुंजित कर दिया ।

प्रयाग के समीप कुजवा नामक ग्राम के मन्त्रिकट शुजा और औरगजेव के मध्य भीषण युद्ध हुआ था । यशवन्तसिंह जी औरगजेव

के विरुद्ध थे । इस युद्ध में उन्हें अपार धनराशि प्राप्त हुई और वीर दुर्गादास के अकर्णनीय युद्ध कौशल ने महाराजा की यशोगाथा को घर-घर फैला दिया ।

नगर-प्रवेश सिन्धूरी साभ के समय हुआ । नीच निलय उम दिन नितान्त कपोती परल मा निर्मल था । कोई भी मेघ-सङ नहीं । पर्वत के पीछे स तिमिर का आवरण शन शन गगन को आच्छादित करने लगा था । क्षितिज के अरुणिम अघर वृद्धा के ओंठो की भांति कालिमा ग्रहण करने लग गये थे । नगर भी तिमिर में दूबन को तातुर था । पक्षी पक्षे अपने अपने निविडो की ओर प्रस्थान कर चुके थे ।

प्रजा पक्ति दद खडी हुई झुक झुक कर महाराजा का जय घोष कर रही थी । पुष्प वर्षा कर रही थी ।

हाथी की सवारी पर महाराजा विराजमान थे । उनके पीछे तरुणाई के सागर में जिनका अग-अग उद्धेलित हो रहा हो, वे महाबली नैनापति दुर्गादास श्वेत सिन्धी अश्व पर आरूढ थे । घुटनो के नीचे तक मलमल की अचकन ! चूटीदार पाजाम ! पगडी जिसमें स्वर्ण घोटे का काम ! रवर्णकरण फूल ! गले में कठ हार ! कमर में दो तलवारे ! कमर के चारो ओर लिपटे दुपट्टे में एक कटार ! एक हाथ में भाला और ओजस्वी मुव मडल !

घर-घर दीपक प्रज्वलित हो गये थे ।

राठोड दुर्गादास महाराजा के पीछे-पीछे थे और उनके पीछे अनेक सामन्त, उमराव और सरदार !

गढ़ प्रवेश पर उन सब वीरो की आरती उतारी गयी । मेवाडी राणी ने जब महाराजा से इस श्रेष्ठ विजय के बारे में पूछा तब महाराजा ने अद्भाभिभूत स्वर में कहा, "हम कुछ भी नहीं हैं राणी सा ! हमेशा मारवाड के धूल धूमरित होते हुए गौरव की रक्षा उसके वीर

और स्वामीभक्त मरदारो ने ही की है । इस वार भी हमारे गौरव, मान-मर्यादा और आन की प्रतीक उस केमरिया पगड़ी की श्री वृद्धि राठोड दुर्गादास ने ही की है । यह माग्वाड उनका मन्त्र कृतज्ञ रहेगा । उनके रोम-रोम में देशभक्ति और कृतज्ञता भरी हुई है ।”

राणी सा ने देखा—महाराजा अपने आप में विस्मृत हो गये हैं । उनकी मुख श्री एक अलौकिक ओज से दीप्त हो उठी है ।

३

मन्त्रणा-कक्ष में यसवन्तमिह जी और वीरवर राठोड दुर्गादास गभीर मन्त्रणा कर रहे थे । कक्ष के गवाशों पर मखमन के सलमे-मिनारों से जड़े पर्दे लटक रहे थे । चतुर्दिक मौन छाया था ।

महाराजा मद्धम स्वर में बोले, “अब क्या होगा दुर्गादास जी ? औरगजेव के भाग्य ने उसका बहुत बड़ा साथ दिया है । वह अब हम लोगों से प्रतिशोध लिये बिना नहीं रहेगा ।”

दुर्गादास के होठों पर एक फीकी मुसकान धावित हो गयी । बोले, “आलमगीर अत्यन्त ही कुशाग्र बुद्धि वाला है । वह शक्ति से

अधिक कौशल को प्राप्तता देता है। यह राजनीति को एक उच्च-
 नमस्कृत है। हर चाल चलने के पहले यह तुम सोचना-समझना है।
 फिर भी हमें यह भली भाँति समझ लेना चाहिए कि उपर्युक्त
 विश्वास करना सदा घातक होगा। राजसमीप प्रायः प्रदान मतपत्र,
 मान-सम्मान और ऊँचा बोहदा य सब उमीदों के लिए राजसमीप
 मरिचिक शक्ति के समान अपने को निबन्धन समझना है।”

“मुझे उगने काबुल के ‘जमरूद’ नामक याने पर नियुक्त किया
 है। मुझे सपरिवार वहाँ जाना है। मैं मिक दुर्गादाज प्र-नीतिज्ञ को
 यहाँ पर छोड़ कर जाऊँगा। किन्तु दुर्गादाज जी, हमें यह भी
 विस्मृत करना चाहिए कि श्री-गजेन्द्र हमने प्रतिजोय की हैगा ?
 वह नितान्त बहुस्त्रिया है। उसके हृदय में समस्त हिन्दू जानि कि
 प्रति युगा है। वह हम जाति के गौरव को समूल मिटाना चाहता
 है।”

महाराजा चिन्तानुर हो गये। वे स्वयं में विस्मृत से कानीय
 आच्छन्न फर्श पर चढ़न कदमी करने लगे। दुर्गादाज गठोड़ उनके चित्ता-
 नुर आनन को देख रहे थे। देखते-देखते वे भी बोले, “आप निश्चित
 रहिए। मैं भी आपके साथ जमरूद के याने चूँगा।”

“वहाँ मैं अपने चुने हुए योद्धाओं को भी साथ रखूँगा। यह
 मैंने पहले में ही निश्चय कर लिया है।”

“फिर कब प्रस्थान किया जावेगा ?”

“शीघ्र ही।”

दुर्गादाज ने महाराजा से आज्ञा ली।

अपनी हवेली में आकर वे श्वात से पलंग पर पड गये। सोचने लगे—
 महाराज उसका कितना आदर करते हैं। उसकी श्वात का कितना विश्वास करते
 हैं। उसे कितना वीर और स्वामीभक्त मानते हैं। और एक ये उसके पिता।

जिन्होंने उमकी मा को अपनी पत्नी और उमे अपना पुत्र नहीं कहा ।

मा सा पिताजी की स्मृति में भुर भुर पिंजर हो गयी थी । और उसने भी जीवन में पिता का दुलार नहीं पाया । क्यों उमके पिता जी उससे घृणा करते थे ? क्यों उमे अपना पुत्र घोपित नहीं करते थे ? प्रश्न पर प्रश्न उनके मस्तिष्क में झुंझा के समान उठा करते थे । वे पीडा से उद्धेलित हो जाते थे । मन के कोने में एक आक्रोश उत्पन्न होता था और वे रोप से मन से ही मन आर्तनाद कर उठते थे । उनका मन अन्तर्द्वन्द्व कभी कभी इतना तीव्र हो जाता था कि उनके विशाल नेत्रों में करुणा का सागर उमड़ पड़ता था । पलक-पुलिन गीने हो जाते थे और उन्हें लगता था कि उनके पिता ने उनके साथ न्याय नहीं किया ।

दुर्गादास आन्तरिक सघर्ष में निस्पन्द से पड़े रहे । मखमली शय्या पर आच्छादित चादर में सल पड़ गये ।

वादी की पदचाप सुनकर वे चींके । मलमल के कुर्ते की बाह से उन्होंने अपने अश्रुओं को पोछा ।

“अन्नदाता ! धनजी पूछ रहे हैं, रवानगी में हथियारों का सन्दूक भी जायेगा क्या ?”

दुर्गादास बोले, “वाह ! वह क्यों नहीं जायेगा ? वही तो वीरों की असली वस्तु है । तलवार के बिना वीर वीर ही नहीं लगता ।”

और जोधपुर के सुरम्य भू भाग को छोड़ कर कल दुर्गादास महाराजा जसवन्तसिंह के साथ काबुल के जमरूद थाने चले जायेंगे । दूर-सूदूर उन मौन पर्वतों की घाटियों के अलौकिक सौन्दर्य छटा वाले स्वर्गीय केन्द्र को । जहा भास्कर की स्वर्णिम प्रखर रश्मिया हिमानी शृंग-श्रेणियों को स्पर्श करेगी । जहा का प्रभात एक प्रशांत मौन को

अक में वमाये रहैगा ।

दुर्गादान आत्मविम्भूत हो गये । गवाक्ष की राह से गुफ़क और शात अपने प्रात को देखते रहे जिमके करण-रुण में शौर्य, प्रेम और भक्ति भरी हुई थी ।

क्षितिज के अघर जब साभ की अरणिमा से रत्तिम होकर धु धले पडने लगे तब दुर्गादान मदिर की और चल पडे

४

अभौ-अभौ महाराजा मदिर में अचैना-वन्दना करके उठे हो थे । अटक के पार आततायियो की महाराजा ने अपने रण-कौशल, वीरता एव आत्म विश्वास से शात कर दिया था । समस्त विद्रोह और छोटे-मोटे भगडे समाप्त हो गये थे । तब आलमगीर ने उन्हें प्रशसात्मक एक फरमान लिखा था—हम आपकी वफादारी और वहादुरी से बडे खुश हैं । 'आपके शहजादे श्री पृथ्वीसिंह को हम खास दरवार में खिलअत पेश करेगे ।'

महाराजा ने सोचा कि औरगजेब अपनी कट्टरता, धार्मिक

अधता और अहिष्णुता का परि-याग कर रहा ह । उन्होंने भी बादशाह को एक आभार पूर्ण पत्र लिखा । उस पत्र में उन्होंने-स्पष्ट इम नान का उल्लेख किया था कि बादशाह और खुदा को हर उनमान के साथ एक सा व्यवहार करना चाहिए ।”

महाराजा पूजा से निवृत्त होकर वे नरु की महाराणी के कक्ष में गये । उनके साथ उनकी दूसरी राणी जादमरा भी थी ।

महाराणी ने चरण-स्पर्श करके अपने पति का स्वागत किया । बोली, “महाराज, बड़े कु वर सा का इधर कोई समाचार नहीं आया है ।”

“राणी सा, उन्हे बादशाह सलामत ने खिलअत बहगी है । कु वर हमारी तरह ही वीर और तेजस्वी है । वह अवश्य अपना नाम उज्ज्वल करेगा ।”

“ईश्वर उन्हे चिरायु रखे ।” दोनों राणियों ने एक साथ पशु से प्रार्थना की ।

तभी राठोड/दुर्गादाम ने अपने आगमन की सूचना महाराजा को दी । बादी ने जब मिर भुका कर दुर्गादास के आने के समाचार रावले में आकर दिये तब महाराजा किंचित विस्मिन्न हो गये । स्वत ही बोले, “आज अममय राठोड कैसे पधारे ?” फिर सत्वरता पे बैठकखाने में आये ।

दुर्गादास नत-मस्तक किये हुए खडे थे । उनकी मुख श्री विलीन हो गयी थी । प्रतीत हो रहा था कि वे कई दिनों से रुग्ण है ।

“क्या बात है दुर्गादाम जी ?” महाराजा ने गभीर स्वर में प्रछा । उनकी दृष्टि दुर्गादाम जी के मुख पर जमी हुई थी ।

दुर्गादास ने कुछ कहने के लिए अपने होठ खोलने पर वे कुछ

कह नहीं पाये । क्या और गहरी ही गयी-उतरी प्राकृति थी ।

“क्या बात है । आप चुन क्यों हैं ? दुर्गाशान जी, प्रायः उस तरह ‘बून’ धारे खड़े रहेंगे तो हमारा रीय जाता रहभा । हम खेचन ही जायेंगे ।”

“महाराज । बहुत ही बुरा समाचार है । उरते हुए कनेजा मुह को आता है ।” उनका स्वर टूट गया ।

“बुरा समाचार ? जोधाणे के हात चान नो टीक है न ? वहाँ तो सब कुशल मगल है ।”

दुर्गादाम के नेत्र गीले हो गये । अत्रन्द कठ-स्वर में वे धीरे-धीरे बोले, “महाराज । युवराज पृथ्वीसिंह जी अत्र इम ममार में नहीं रहे । औरगजेव ने उन्हें छरु-प्रपच में मरवा दिया ।”

पता नहीं, महाराजा ने दुर्गादाम के पूरे बोरु मुने या नही पर महाराजा अचेत हो गये । दुर्गादाम ने नौकरो को पुकारा । देखते-देखते ग्रह दुखद समाचार सर्वत्र फैल गया । डेरे में हाहाकार मच गया । महाराजा का वैद्य जी उपचार करने लगे । शोक से बोभिल प्रत्येक मामन्त-सरदारो की आन्ने भरी थी ।

दुर्गादाम ने विस्तृत रूप से बताया, “मुझे गुप्तरूप से यह विदित हुआ है कि बादशाह ने युवराज को दरबार में गम्मान पूर्वक बुलाया । उनके साथ श्रेष्ठ व्यवहार भी किया । खिलअत भी पहनायी । उस खिलअत में विप का प्रभाव डाला गया । घर पहुँचते-पहुँचते विप ने पृथ्वीसिंह जी पर अपना प्रभाव किया । फिर युवराज ने तडप-तडप कर दम तोड़ दिया । मैंने महाराज को पहले ही निवेदन कर दिया था कि बादशाह आलमगीर अपनी धार्मिक कट्टरता और हृदय की निदयता का त्याग नहीं कर सकता । उसके सत्कारो में पर-पीटक वृत्ति बसी हुई है ।”

सभी सरदारो को सावधान रहने को कह दिया गया तथा जोधपुर व लो को भी सावधान रहने के आदेश दे दिये गये ।

महाराजा की दशा मे कोई सुधार नही हुआ । जो योद्धा विशाल समर-प्रागण मे शत्रु-दल भजन करता था । आहतो की चीत्कारो और रक्त-नदो के मध्य सिंह गर्जना करता था, वह अपने पुत्र के असामयिक निधन से विह्वल हो गया, चूर चूर हो गया । वे किंकर्तव्यविमूढ से शय्या पर पडे रहते थे । आत्मलीन से से कहते थे, "मेरा बेटा पृथ्वी आया ! पृथ्वी !"

उनके नेत्रो मे अभ्रुमेघ बरस उटते थे । उनको दयनीय दशा देखकर ममन्त सरदारो के पापाण हृदय पसीज उठने थे । वे महाराजा को धैर्य देते, समझाते और प्रतिशोध लेने की प्रतिज्ञाए करने पर महाराजा को चैन कहा ? असीम अवसाद से आवृत उनका मुख पीला और पीला हो रहा था । वे दिन प्रतिदिन कृशकाय हो रहे थे ।

दुर्गादास ने एक दिन सभी सरदारो को सम्बोधित करके कहा, "महाराज पुत्र-शोक को नही सह पाये है । ईश्वर अशुभ न करे पर होनी को कोई नही टाल सकता । ऐसी विपम परिस्थिति मे हमे प्रतिज्ञा करनी चाहिए कि मारवाड कुल मार्तण्ड के ओज और तेज की हम प्राणप्रण से रक्षा करेगे तथा महाराज के प्रति स्वामीभक्त रहेगे ।

दुर्गादास ने अपने सिर की केसरिया पगडी को सभी सरदारो के बीच मे रखकर कहा, "यह पगडी हमे सदा अपना गौरव और अपनी भक्ति को याद दिशाती रहेगी । हम अपने महाराज के प्रति अपने कर्तव्य और धर्म को विमृत नही करेगे । उनके लिए सर्वस्व उत्सर्ग कर देगे ।"

सरदारो ने भी प्रतिज्ञा की, "अपनी जन्मभूमि के गौरव की रक्षा के लिए हम दडे सः बडा त्याग करेगे । बडी मे बडी आहुति देगे ।"

×

×

×

रोग शय्या पर कई दिनों के पश्चात महाराजा यशवन्तगिह जी का देहान्त हो गया । मरने के चन्द क्षण पूर्व भी वे अपने पुत्र को स्मरण कर रहे थे । उनके मुह में अस्फुट शब्द निकलते थे-पृथ्वी, मेरे पृथ्वी ! और विषाद से वे विर जाते थे । अन्तिम सास भी पृथ्वी शब्द के साथ टूटी ।

शोक की छाया प्रत्येक सरदार पर छा गयी । राणियाँ सती होने के लिए आग्रह करने लगी । सभी सरदारों के परामर्श के पश्चात राठोड दुर्गादास राणी नरु की और जादमण के पास गये । करुण क्रन्दन से सारा वातावरण तिरोहित था । उधर अन्य लोग 'वैकुण्ठी' तैयार करने में लगे हुए थे ।

'काला' ओढे हुए दोनों राणियाँ सिमक रही थी । राठोड और उनके बीच में एक आवरण पडा था ।

दुर्गादास ने श्रद्धाभिभूत विगलित स्वर में कहा, "राणी सा,

होनी को कौन मिटा सकता है । यह दुख आज हम लोगों के भाग्य में लिखा था, इसलिए मिन गया । अब आप वैयं और विवेक से काम ले तथा सती होने के पवित्र कर्म का परित्याग कर दें ।”

“यह संभव नहीं है राठोड थी । पत्नी का इस कर्म से हटकर कही भी उद्धार नहीं । इहलोक, परलोक और सब जन्म विगड जाने हैं । राठोड थी । हमें इस पवित्र कार्य के लिए मत रोकिए ।”

“इस पुनीत कार्य के लिए किमी को रोकना अपने आपको पाप का भागी बनाना है राणी सा, किंतु हमें आपकी वृद्धा दामी मा में पता चला है कि आप दोनों दो जीवों से हैं । इस क्षण तक मारवाड के उत्तराधिकारी की आशाएँ धूल धूसरिन हो गयी हैं । आप दोनों ही अब उस कुल के वंश-सूर्य की रक्षा कर सकती हैं । आप अपने लिए नहीं, समस्त मारवाड भूमि के लिए, इस राठोड राजवंश के लिए अपने इस अडिग निर्णय को बदलिए तथा धैर्य से विचार कीजिए ।”

“नहीं-नहीं, हमें मत रोकिए ।”

“ऐसा यदि आप कहेगी तो हमारी समस्या का समाधान कौन करेगा ? मुगल सामन हिन्दुओं की एकता, धर्म और सत्ता को इस भारत भूमि में मिटाना चाहता है । ऐसी विकट स्थिति में आप मारवाड के मिहामन के उत्तराधिकारी की आशा को मिटा देगी तो मारवाड पर मुगलों का झुंडा फहर जायेगा । औरगजेय हिन्दुओं के मन्दिरों को मस्जिद, तीर्थों को आरामगाह और नगरों को वीरानों में बदल देगा । हम सभी मरदार आपसे प्रार्थना करते हैं कि ऐसे मकदकान में आप अपना निर्णय बदल दें ।”

राणियाँ बहुत देर तक नहीं मानी । अब में मरदारों के निरन्तर अनुरोध पर वे मान गयीं ।

बारहवें दिन महाराजा का मौमर करके मरदारों ने भविष्य के

कार्यक्रम पर विचार करने के हेतु एक गोष्ठी का आयोजन किया। उसी समय उन्हें यह समाचार मिला कि वादगाह आनमोन ने जोधपुर को खालगा कर ताहिरगा को फौजदार, विदमनगुजावा को किलेदार, शेर अनवर को अमीन और अन्दुरहीम को सोनगान बना कर जोधपुर भेज दिया है। यह बहुत ही अनुभवात्मक था।

राठोड दुर्गादाम ने गभीर स्वर में कहा, "ऐसी विरग स्थिति में हमें अपने वहाँ के सरदारों को क्या आज्ञाएँ देनी चाहिए।"

सरदार सोनिग ने कहा, "हमें किसी तरह का कोई विरोध नहीं करना चाहिए। क्योंकि कुशल राजनीतिज्ञ की भाँति वादगाह ने राठोड अमरसिंह के पोने व रायसिंहजी के सुपुत्र इन्द्रसिंह को भी दक्षिण से जोधपुर भेज दिया है। वे उन्हें जोधपुर का अधिकार भी दे रहे हैं। ऐसी स्थिति में राठोड परस्पर पर रक्तपात करके अपने को दुर्बल ही बनायेंगे। क्योंकि आपसी नघर्ष में जातियाँ और देश निर्मल हो जाते हैं।"

"दुर्गादास की आकृति पर विपाद की रेखाएँ उभर आयीं। वे बोले, 'हम भारतियों ने सदा भारत की एकता, हित और सम्पन्नता का ध्यान छोड़ कर एकाई के रूप में अपने आपको माना है। मधे शक्ति कलियुगे के महामंत्र को तज कर हमने सदा आपनी मनमुटाव, द्वेष, प्रतिहिंसा, प्रतिशोध, अवधुत्व की परंपरा को प्रोत्साहन दिया है। राज्य लिप्सा की भूख हमें सदा पथभ्रष्ट करती आयी है। आज भी हमारी जन्मभूमि पर विपत्ता के बादल मडरा रहे हैं पर मारवाड के किंचित स्वार्थी सरदार अपनी डफली अपना राग अलाप रहे हैं। ऐसे समय में हमें अपने क्षुद्र स्वार्थों की चिंता न करके मारवाड के सामूहिक हित की बात करनी चाहिए।.. मैं समझता हूँ कि हमें विरोध को एकदम छोड़ देना चाहिए? तथा समय की प्रतीक्षा करनी चाहिए। सुश्रवसर

देखना चाहिए ।

सोनिंग ने कहा, 'तब हमे भी शीघ्र ही यहा मे प्रस्थान कर देना चाहिए । अब हमारा यहा पर रहना खतरे से खाली नही है । और राणिया गर्भवती हैं, इम बात को नितान्त गुप्त रखा जाय ।'

“वयो ?” एक सरदार ने प्रश्न किया ।

“इसलिए कि बादशाह राठोड राज वंश को मिटा करके, जोधपुर राज्य के उत्तराधिकारी के प्रश्न को ही समाप्त कर उसे अस्तित्वहीन करना चाहता है ।”

राठोड दुर्गादास ने सोनिंग की बात का समर्थन किया, “सोनिंग जी ठीक फरमाते है । बादशाह की नीयत खराब है । हमे पूर्ण सावधानी के साथ यहाँ से प्रस्थान करना चाहिए ।”

“फिर हमारा लश्कर कब प्रस्थान करेगा ?”

“कल प्रातःकाल ।”

विचार-विमर्श के पश्चात् दुर्गादाम व सोनिंग बहुत देर तक एकांत मे बैठे रहे ।

दुर्गादास ने कहा, “अटक नदी को पार करते हुए बादशाह के सिपाही हमारी रोकथाम अवश्य करेंगे ।”

‘इसकी आप चिंता न कीजिए । पर हमे जाना गुप्त रूप से ही पडेगा । अचानक वहा पहुँचने पर यदि बादशाह के सिपाही विरोध भी करेंगे तो हम जबरदस्ती अटक को पार कर लेंगे । प्यार मे नही तो तलवार से ।’

“ऐसा ही करना पडेगा ।”

दुर्गादास ने दृढता से कहा ।

×

×

×

अटक नदी ।

उमी नदी पर हिन्दुओं की रक्षार्थ वीकानेर नरेश श्री कर्णसिंह ने एक बार कुल्हाड़ी से उन नावों पर भीषण प्रहार किया था जो हिन्दू नरेशों को उस पार लेजा कर मुसलमान बनाना चाहती थी । इस वीरोचित कार्य के लिए सभी नरेशों ने उन्हें जय जगल धर वादशाह की पदवी में विभूषित किया था । आज उमी नदी के बूल पर यसवन्तसिंह जी का मारा परिवार एकत्रित था ।

मुगल-अधिकारी ने अटक पार करने की सनद मागी । दुर्गा-दास ने टाल-मटोल की । अधिकारी को समझाया कि सनद अभी तक नहीं पहुँची है । हमे जरूरी कार्य से अभी जाना है, ऐसी स्थिति में हम रक नहीं सकते ।”

“बिना सनद मैं आपको पार नहीं जाने दूँगा ।”

“जैसी आपकी मर्जी ।” कह कर दुर्गादास ने अपने साथ के जोधा रणछोड को मकेत किया । सकेत पाकर जोधा ने एक ही बार में अधिकारी के दो टुकड़े कर दिये । क्षणिक लड़ाई के उपरान्त दुर्गादास

ने मय राणियों के अटक पार की ।

लाहोर की एक अज्ञात हवेली में जोधपुर के वीर लोगों ने अपना डेरा जमाया । राणियों की स्थिति अत्यन्त गभीर हो गयी थी । यात्रा करना अब उनके लिए दुर्माध्य सा हो रहा था । सभी सरदारों ने यह निश्चय किया कि जब तक बच्चे न हो जाय तब तक यहीं रहा जाय ।

दुर्गादास ने राणी जी से जाकर अर्ज की, 'हम सब अब यहीं रहेंगे और ईश्वर से सदा प्रार्थना करेंगे कि हमारे यहाँ 'सोत्रन थाल' ही बजे ।"

राणी जी ने भीतर से फरमाया, "यहाँ कोई विशेष खतरा तो नहीं है ।"

"नहीं है राणी मा ।" राठोड ने आश्वस्त होकर कहा, "पहली बात यह है कि हम यहाँ अज्ञातवास की स्थिति में हैं । दूसरे यहाँ हम जिस ढंग से रह रहे हैं, उससे हम एक सैनिक अधिकारी के अतिरिक्त कुछ भी नहीं रागते । राजाओं के समस्त चिन्ह मिटा दिये गये हैं ।"

"आप जैसा उचित समझे वसा करे ।" जादमण ने कहा ।

राठोड दुर्गादास को इधर गहरा आत्म सतोष प्राप्त होता था । वे सोचते रहते थे कि उनकी महत्ता सभी सरदारों से अधिक है । उनकी स्वामीभक्ति का प्रत्येक सरदार और दोनों राणियों को अप्रमत्त विद्वाम है ।

विक्रम संवत् १७३५ चैत वदी ४ को दोनों राणियों में क्रमशः अजीतसिंह और दलथभन का जन्म हुआ ।

राठोड के मन प्रसन्नता की लहर दौड़ गयी । वे हवेली के एक गवाक्ष में खड़े हुए सोच रहे थे, "मैंने अपने जीवन के ४० वर्ष जोशारे के घणी की चाकरी में व्यतीत कर दिये । अपना निजी सुख

और आनंद भेने देखा ही नहीं । कदाचित् अनेक मंत्र भी लोग उन पृथ्वी पर जन्म लेते हैं जिन्हें पारिवारिक सुख नहीं मिलता ।”

तब मंडल में घन-वड विचित्र रूपों में नजर रहे थे । ऊपर बट रही थी । सउन पर विभिन्न यात्री आ-जा रहे थे ।

दुर्गादाम को बाज अपनी पत्नी और पुत्र स्मरण हो उठे । महाराजा की सेवा में उन्होंने यदा-कदा ही अपनी पत्नी और पुत्रों से भेट की । केवल युद्ध । केवल महाराजा की आज्ञा का पालन ।

और उन्हें सहसा महाराजा के ये शब्द स्मरण हो उठे जो उन्होंने दरबार में पहली बार कहे थे । दरबार के माथ ही उन्हें अपने पिता श्री स्मरण हो उठे । पिता श्री की स्मृति के माथ एक कठ्यापन उनके होठों पर उत्पन्न हो गया । कहीं मन गह्वर में उपेक्षित दुर्गादास को अपने पिता से कदाचित् घृणा हो । लेकिन ज्योंही घृणा की भावना गहरी होकर उनकी चेतना पर आच्छादित होती त्योंही वे अपने आपको विद्वारते और ईश्वर में क्षमायाचना करते ।

कुछ दिन व्यतीत हो गये ।

एक दिन मारवाड के एक राठोड सरदार ने आकर बताया, “वादशाह को दोनो कुवरो के जन्म के समाचार मिल गये हैं । वे फाल्गुन वदी ७ को अजमेर की ओर गये हैं । उन्होंने खानजहाँ बहादुर और हुसेनअली खा को सेना सहित जोधपुर राज्य पर अधिकार करने की आज्ञा देदी हैं ।”

सरदार सोनिंग ने कहा, “मैं पहले ही जानता था दुर्गादास जी कि वादशाह की नीयत ठीक नहीं है । वे जोधपुर को किसी तरह हडपना चाहते हैं ।”

दुर्गादास ने तलवार हाथ में लेकर सौगन्ध खायी, “जब तक राठोडों के रक्त में शौर्य है, हम जोधपुर के राज्य की एक एक ईंट के लिए लड़ेंगे ।”

‘पर दुर्गादास जी अब हमें यहाँ से जितना जल्दी हो सके प्रस्थान कर देना चाहिए । बादशाह कोई न कोई पडयत्र किये बिना नहीं रहेगा ।’

“हम आज ही यहाँ से प्रस्थान करेंगे ।”

और दुर्गादास के निरीक्षण में राणियो तथा कुवरो का लश्कर चल पड़ा । बैलगाडिया, रथ, घोड़े और पैदल सैनिक । सभी अस्त्रों से सज्जित । धीमी गति । दुर्गादास सबसे आगे अश्वाखंड । तूती बाग, राजा का तालाब, फतियाबाद, और अंत में वे सतलज के किनारे पहुँच गये ।

सतलज को पार करने में उन्हें बड़ी कठिनता का सामना करना पड़ा । अच्छी नावे न होने के कारण राणियो ने पार करते हुए अनेक यत्रणाएँ सही । बाद में गाव लेघाणा में उ होने डेरा डाला ।

तम्बू तन गये थे । श्रात सरदार अपने-अपने तम्बू में भोजनादि से निवृत्त होकर सो गये थे । मध्याह्न का समय । चतुर्दिक शांति और मौन । एक सिपाही दूर-दूर तक देखता हुआ पहरा लगा रहा था ।

अप्रत्याशित उसके कर्ण-कुहरो में घोड़े की टापें मुनायी पड़ी । वह सजग हो गया । जब टापें क्रमशः समीप आती गयीं तब उसने सभी सरदारों को सावधान कर दिया । सारे सरदार तलपारे लेकर बाहर आ गये ।

दो घुडसवार थे । उन्होंने शाही सेना के लिवाच पहन रखे थे । दुर्गादास भी आ गये थे । सवार समीप आकर उतर गये । उन्होंने कोनिश होकर निवेदन किया, “हम शहशाहे आलमगीर के कामीद (पत्रवाहक) हैं । बादशाह सनामत ने आपको एक फरमान भेजा है ।”

राठोड दुर्गादास ने उस फरमान को खोल कर पढ़ा । उसमें लिखा था कि हम महाराजा के पुत्रों के जन्म में बहुत ही खुश हुए हैं ।

महाराजा यशवन्तसिंह ने मुगलिया मल्लनत की बड़ी गिदमन री है । हम स्वयं भी दिल्ली पहुँच रहे हैं । हमारी दिनी स्वाहिग है कि हम उन पुत्रो को मनमत्र आदि देकर उनका मनवा दरवार मे बडाव ।

सवारो का उचित सम्मान करके उन्हें वापस भेज दिया गया और दुर्गादास ने बादशाह को कहला दिया कि हम घोष ही दिनी पहुँच रहे हैं । किंतु दुर्गादास ने अपनी प्रखर प्रजा के कारण जोपुर के प्रमुख सरदारो को पहले ही दिल्ली बुला लिया और उन्हें बादशाह से मिलने के लिए अनुरोध किया । अतः अजमेर से रघुनाथसिंह भाटी व पचोली केशरीसिंह मुगल अधिकारी नौशेर खा के साथ दिल्ली रवाना हुए ।

इधर दुर्गादास ने अपने ममस्त सरदारो से अनुरोध किया, "जब तक हमे दिल्ली की वास्तविक स्थिति की जानकारी न हो जाय तब तक हमे यही रुकना चाहिए । आलमगीर हमारे सरदारो को कई तरह के प्रलोभन देगा पर मुझे विश्वास है कि राठोड राजकीय हितो के अतिक कोई भी बात नहीं मानेंगे ।"

जब दुर्गादास ने दिल्ली की स्थिति जान ली तब वे दोनो राजकुमारो के साथ दिल्ली आ गये । दिल्ली मे बलू दे के चादावत सरदार मोहकमसिंह की हवेली मे ठहरें ।

दुर्गादास को क्षण भर का भी चैन नहीं । पल-पल राजनैतिक स्थितियाँ बदल रही थी । क्या करे दुर्गादास ? अपने कक्ष मे वे एकान को चारो ओर बैठाए हुए थे । आलमगीर की दुष्टता पर वे सोच रहे थे—इन्द्रसिंह को राजा का खिताब, खिलअत, जडाऊ साज की तनवार सोने के साज सहिन घोडा हाथी, भडा और नक्कारा देकर राजपूतो की एकता को उसने एक वार पुन भग करने की चाल चली है ।

अत्यन्त विपम स्थिति थी । दुर्गादास को यह स्पष्टतया मालूम हो गया था कि बादशाह किसी तरह अजीतसिंह जी को मरवाना चाहता

है। इसलिए दुर्गादास स्वयं ने एक बार श्रीरगजेव में मिलने की चेष्टा की।

बादशाह ने उमका प्रस्ताव शीघ्र ही स्वीकार कर लिया। दुर्गादास के साथ चापावत सोनिग भी था। बादशाह उम समय दीवान-खास में थे।

जब राठोडो ने दरबार के नियमानुसार दीवान-खास में प्रवेश किया तब श्रीरगजेव ने प्रफुल्लित मुस्त से उन सबका स्वागत किया। उसकी आकृति पर किसी तरह का द्वेष नहीं झनक रहा था। नितान्त सौम्य और फकीरो की भेष। कोई तडऊ भडक नहीं। आलमगीर के सादे भेष ने सबको प्रभावित किया।

आलमगीर ने फरमाया, "हमें आप लोगो को यहा देखकर बड़ी खुशी हुई है। हम वहादुरो कद्रवा हैं। और राठोड दुर्गादास की वहादुरी के किस्से हम बहुत सुन चुके हैं। आज हमें उनमें मिलकर बहुत खुशी हुई। कहिए दुर्गादास, आप क्या कहना चाहते हैं?"

"हम प्रार्थना करने आये हैं कि जोधपुर का राज्य उमें ही सौंपा जाय जो उसका असली हकदार है। . . यदि ऐसा नहीं हुआ तो जहापनाह को व्यर्थ ही झभटो में उलभना पड़ेगा।"

"हम भी यही चाहते हैं कि असली हकदार ही जोधपुर का मालिक हो, पर अभी असली हकदार नाबालिग हैं। हम उमें अपनी निगाह के सामने रखकर परवरिम करना चाहते हैं। पता नहीं आप हम पर यकीन क्यों नहीं करते?"

सरदार सोनिग ने कठोर स्वर में कहा, 'यकीन की बात जाने दीजिए। युवराज पृथ्वीसिंह ...'"

आलमगीर पश्चाताप भरे स्वर में बोले, "कभी कभी कुदरत इनने अजीबोगरीब खेल खेलती है कि इनमान को स्वामस्वाह बदनाम होना पड़ता है। फिर हकूमत की गद्दी लटार्ई में ऐसे गुनाह लगती

जाते हैं। पर यह झूठ है। हमने युवराज के साथ जोई दाग नहीं किया। वे अपनी मौत मरे हैं। आप हम पर यकीन करें। और मानते नहीं तो हम खुदा पर अपना उन्माफ छोड़ते हैं।”

दुर्गादास मन ही मन बोले, “दोगी कहीं का।”

“आप हमें कुंवर को सिपुर्द करेगे?” औरगजेव ने पूछा।

“क्यों नहीं?”

“हम दुर्गादास में तनहाई में कुछ बात चीत करना चाहते हैं।”

सारे सरदार चले गये। बादशाह ने अपने सचिक्रट दुर्गादास को बिठाया। बड़ी आत्मियता से वह बोला, “हमारी एक दिली ख्वाहिश है कि हम जोधपुर का राज्य आपको देना चाहते हैं। हम इसके बदले सिर्फ राजकुमार को चाहते हैं।”

दुर्गादास स्तम्भित हो गया। फिर उन्होंने कहा, “जहापनाह! लोभ पाप का मूल है और पाप आदमी का पतन किये बिना नहीं रहता। मैं आपको साफ-साफ बताना चाहता हूँ कि जो व्यक्ति नमक-हरामी करता है, उसे कुत्ते की मौत मरना पडता है। अपने देश और स्वामी के कर्तव्य से द्युत व्यक्ति मैं नहीं हूँ। देशद्रोह जैसे महा पाप का भागी मैं जीते जी नहीं बन सकता। फर्ज की जो दीवार मेरे मामने खड़ी है, उसे आलमपनाह मैं रक्त की आखिरी वूद तक नहीं मिटने दूंगा।”

बादशाह उनके अन्तस के मतव्य को जानकर मुसकराते हुए बोला, “अरे आप इतने गुस्से में क्यों भर आये? हम तो आपका इम्तिहान ले रहे थे। राठोड सरदार! हम आपकी वफादारी से बड़े खुश हुए। आप यकीन रखें हम आपके हक में ही फैसला करेंगे।”

राठोड दुर्गादास ने आकर समस्त सरदारों को इस प्रलोभन के बारे में बताया। हवेली में रूप्सिंह, राठोड सूरजमल, चांपावत उदयसिंह, जैतावत प्रतापसिंह, राठोड राजसिंह, चादावत सरदार मोकमर्बिंह

एकत्रित हुए ।

दुर्गादास ने कहा, “चतुर और दुष्ट राज्याधिकारी सदा कूटनीति का सम्बल लेता है । कूटनीति का सामना कूटनीति में ही किया जाता है । आप यह मान ले कि बादशाह की फौज देर-मवेर यहा आने वाली है । हमें यहा से भागने की तुरन्त चेष्टा करनी चाहिए ।”

“लेकिन हवेली के चारों ओर बादशाह के सिपाही तैनात हैं । ऐसी स्थिति में खुले आम निकल कर भाग जाना मभव नहीं ।”

“फिर ?”

मोहकमसिंह ने कहा, “यह समस्या मैं हल करूंगा । आप सब भागने की चेष्टा करें ।

फिर मोहकमसिंह ने अपनी बावेली राणी को जाकर यह समस्या बताया । बावेली राणी ने महाराजा अजीतसिंहजी को अपनी पुत्री घोषित किया और फिर वह उन्हें चतुराई से छिपा कर हवेली में निकल पडी । उनके साथ दुर्गादास दूसरे बच्चे को लेकर भाग निकला ।

बाद में बादशाह की फौज ने उन्हें घेर लिया । सब राजपूत बादशाह के विध्वशकारी तोप खाने पर दूट पडे । वीरों ने मुगल सेना को रोदना शुरु किया । राणियों ने जब यह देखा तब वे भी अपने जोश को नहीं रोक सकी । वीरागनाओं की भाति वे पुरुष भेष में हाथों में तलवार लेकर बाहर आ गयी ।

युद्धरत सैनिकों को देख कर वे भी शत्रु से भिड गयी । उन में वे युद्ध में काम आ गयी । एक वीर सैनिक चन्द्रभान ने उन दोनों की लाशों को जमना में प्रवाहित कर दिया ।

जब बादशाह को यह मालूम पडा कि दुर्गादास दोनों कुबरो को लेकर भाग गया है तब वह पागल की तरह चीख कर बोला, “इस दुर्गादास को मेरे सामने जिंदा या मुर्दा पेश करो । मारे सिपाही मन्ध में खडे थे ।

वादशाह ने अपने सिपाहियों को अजीतसिंहजी का पीछा करने के लिए भेजा । दुर्गादाम उन्हें लेकर गांव बलू दे चला गया । उन्होंने अपने चारण साथी शूजा को जोधपुर भेज दिया । जोधपुर के राठोडों ने जब वादशाह की इस नृशमता के बारे में सुना तब वे विद्रोही हो गये । उन्होंने जोधपुर पर आक्रमण कर दिया । ताहिरखा की जान पर आ बनी ।

दुर्गादास को जब यह खबर मिली तब वे बहुत ही प्रसन्न हुए । दलयभन की मौत रास्ते में ही हो गयी थी । दुर्गादाम अजीतसिंहजी को लेकर यहाँ में वहाँ घूमते रहे । न रात को नींद और न दिन को चैन । सिर्फ महाराजा के सुरक्षा हेतु भटकना ।

मोकर्मसिंह ने एक दिन कहा, “दुर्गादास जी, मैं आपको विश्वास दिलाता हूँ कि मेरे होते हुए महाराजा का कोई बाल बका नहीं कर सकेगा ।”

“किंतु ठाकुर सा बलू दा के चारों ओर मुसलमानी शासन है । पता नहीं, कब वादशाह सलामत को इस रहस्य की जानकारी हो जाय और हमारा सारा श्रम व त्याग क्षण भर निष्फल हो जाय ।”

मोहकर्मिह ने उनकी राय मान ली । उसी दिन वे अपने विन्वस्त साथियों के सहित मिरोही की ओर रवाना हो गये । कष्ट और अनेक आपदाओं के झेलते हुए वे मिरोही के महाराज के समक्ष गुप्त रूप से प्रस्तुत हुए ।

महाराज वैरीशाल ने दुर्गादास का हादिक स्वागत किया । उन्हें आलिंगन में आबद्ध करके कहा, “जोधपुर का राज्य कुल आपका सदा कृतज्ञ रहेगा । हमारी तो यह आशा है कि भविष्य में आप यदि उनके शरीर की चमडी की जूती में बना कर पहनना चाहेंगे तो वे सहर्ष आपकी बात स्वीकार करेंगे ।”

“महाराज, यह मेरा कर्तव्य है । स्वर्गीय महाराजा दुर्गादाम जैसे छोटे व्यक्ति पर अत्यधिक भरोसा रखते थे । आज वे हमारे बीच नहीं हैं पर जहाँ कहीं भी उनकी आत्मा है, वह मुझमें प्रसन्न रहे यही मेरी इच्छा है । मुझे नमकहराम और देशद्रोही न समझे । महाराज जी, आज क्षत्रियों को नगठित होकर मुगल शासन के विलाफ उठना है । मैं आपके पास बड़ी आशाएँ लेकर आया हूँ । आपकी छत्र छाया में मैं अजीतमिह जी का पालन-पोषण करना चाहता हूँ ।”

महाराज वैरीशाल किंचित आकुल स्वर में बोले, “कोई बात नहीं राठोड़ जी, पर यहाँ महाराजा अधिक सुरक्षित नहीं रह सकते । मैं महाराजा को अत्यन्त सुरक्षित स्थान पर पहुँचा देता हूँ ।”

‘कहा ?’

“कालिंदी गाव में ।”

“वहाँ कौन है ?”

“वहाँ मेरी भुआ आनदकुंवर बाई सा है ।”

“लेकिन वहाँ महाराजा की सुरक्षा कैसे हो सकती है ?”
दुर्गादाम ने गद्गा प्रकट की ।

महाराज वैरीशाली ने एक बार उधर-उधर चतुर्दली की ।

गभीर मुमकान अपने होंठों पर थिरकाते हुए वे बोले, “कदाचित् आपका इसका ज्ञान नहीं है कि महाराज प्रखेराज की पुत्री आनदकु वर वाई सा का ब्याह स्वर्गीय महाराजा श्री जसवतसिंह जी के साथ हुआ था । इस रिश्ते से वह महाराजा की माँ हुई ।”

दुर्गादास का चेहरा फूल सा खिल उठा । उनके निस्तेज मुख पर नहस्त्र सूरज चमक उठे । वे बोले, “हमें वही भेज दिया जाय । जोधपुर का राजवध आपका सदा आभारी रहेगा ।”

दुर्गादास ड़धर रात-दिवस अथक यात्री की भाँति चले जा रहे थे । उन्हें शका बनी रहती थी कि किसी भी क्षण बालक महाराजा को मृत्यु अपने विकराल पजों में दबोच सकती है । उनका कोई भी गतव्य नहीं । कोई ठहराव नहीं । चैरेवति...चैरेवति ! सिर्फ चलना..... सिर्फ चलना ।

कालिन्दी गाव में जाकार दुर्गादास ने अपना परिचय और वैरीसाल जी का सदेश आनदकु वर वाई सा को देते हुए कहा, “ये महाराज सा आपके कुल-दीपक की बुझती हुई लौ है । अनेक भ्रमों से घिरा हुआ यह दीपक है । अब मैं इसे आपकी शरण में लाया हूँ । आपके आचल का सम्बल इन्हे अब चाहिए ।”

आनदकु वर ने उस फूल से मृदुल और आकर्षक शिशु को गोद में लेकर चूमा । ममता के पावन चुम्बन वर्षण से आनदकु वर सा की ममता जाग्रत हो गयी । भावतिरेक स्वर में वह बोली, “इसकी रक्षा मैं करूँगी, यह मेरा लाल है, राठोड जी यह मेरा लाल है !”

उसने तुरन्त अपने विश्वासी पुष्करणा पुरोहित जयदेव को बुलाया ।

पुरोहित ने हाथ जोड़ कर कहा, “क्या हुक्म है वाई सा ?”

“देखो पुरोहित जी, यह कु वर मेरा अपना लाल है । बादशाह औरगजेव की कुदृष्टि इस पर लगी हुई है । मैं चाहती हूँ कि आप इसे

अपने बेटे की तरह पाले । इसके रहस्य का पता कितने भी न चले ।”

“जो हुक्म ! आप निश्चित रहें, मैं अपने जीते जी इन्हें किसी प्रकार की आच नहीं आने दूंगा ।”

जयदेव अजीतसिंह जी को अपने घर ले गया । वीरवर दुर्गादास वहाँ छद्मभेष में रहने लगे । एकांत में वे कभी-कभी अधीर हो जाते थे । उन्हें प्रतीत होता था कि उमका जीवन केवल कर्तव्यों से भाराकात है । कर्तव्य के अतिरिक्त वे कोई भी उत्तरदायित्व नहीं निभा पाते हैं । उनकी पत्नी और उनके पुत्र । वे कभी-कभी अपने परिवार की मधुर स्मृति में खोकर विचलित हो जाते थे ।

फिर वे पहरो प्रकृति की गोद में बसे हुए इस सुरम्य स्थल के अवलोकन में व्यस्त रहते थे । घाटियों के मौन अचल में वे भटका करते थे ।

आज वे प्रातः काल ही उधर निकल गये ।

सूर्य की ताजा किरणों चोटियों को चूम रही थीं । पवन के शीतल झोंके चल रहे थे ।

अप्रत्याशित उन्हें कुछ मुगल मैनिक दृष्टिगोचर हुए । दुर्गादास आकुल हो उठे । सत्वरता से डग भरते हुए वे उन मैनिकों के समक्ष गये । मैनिकों ने उन्हें सर्वथा किमान समझा । एक मैनिक ने पूछा, “भाई, हम तुम्हें मुहमागा ईनाम देगे अगर हमें एक बात बता दो तो ?”

दुर्गादास खिमिया कर बोले, “कौनसी बात मिपाही जी ?”

“यहा महाराजा यशवन्तसिंह जी के कुवर अजीतसिंह जी रहते हैं । वे कहा रहते हैं, इमका पता बतादो ।”

“मुझे क्या ईनाम मिलेगा ?”

मैनिक का उत्साह बढ़ गया । वह प्रसन्नता भरे स्वर में बोला, “हम यह हार देंगे । एक थैली मोहरों की देंगे ।”

दुर्गादास एक पल के लिए उन्हें देखते रहे । फिर बोले, “पहले

मैंने उन्हें इस पहाड़ी घाटी के उम पार जो मवमे ऊंची चोटी दिखलायी पडती है, उम पर मूरज को मु ह मे डाऊते हुए देखा था और रात को चाँद तारो के साथ क्रीडा करते हुए पाया ।”

“क्या बकते हो ?” सैनिक ने डाट बतायी ।

“माई-बाप ठीक कह रहा हूँ । वह बालक बडा अद्भुत है । आप इमे ऐसे नहीं पकड सकते । मेरी मानो, एक बटा मा जाल बनवाइए, उसे सारे गाव पर डरुवाइए । फिर ।

“यह पागल लगता है ।”

“एकदम पागल, चलो-चले ।”

सैनिक चल पडे ।

दुर्गादास छोटे रास्ते से मीधा आनदकुवर के पास पहुँचे । बोले, राणी सा मुगल सैनिक महाराजा को खोजते हुए यहा आ गये है । मेरा दिल घडक रहा है ।”

“यह अच्छा नहीं हुआ ।” जका प्रकट की राणी जी ने ।

“लेकिन कही पुरोहित जी ने प्रलोभन और भय मे आकर कुछ कह दिया तो ?”

“ऐसा नहीं हो सकता । दुर्गादास जी, जयदेव पुष्करणा ब्राह्मण है । वेद और धर्म का ज्ञाता । उसने हमारा पीढी-दर पीढी नमक खाया है । श्रेष्ठ ब्राह्मण रक्त मे नमकहरामी नहीं आ सकती । -- फिर भी आप वहा जाकर उन्हें सावधान कर दीजिए ।”

दुर्गादास पवन-वेग से उधर भागे । जयदेव को सारी स्थिति से अवगत कराते हुए वे विनीत स्वर मे बोले, “पंडित जी, राठोड राज्य कुल गौरव का यह अतिम चिन्ह है । इसकी रक्षा करके आप न केवल मुझ पर ही उपकार करेगे वरन समस्त राठोड जाति पर उपकार करेगे ।”

“राठोड जी, आप किसी प्रकार की चिंता न करें । मैं अपने

प्राण दे दूँगा पर महाराजा का एक रोम भी खडित नहीं होने दूँगा ।
उसके स्वर में दृढता थी ।

उधर मुगल सैनिक एक-एक घर में जा-जाकर गजीतमिह जी को खोज रहे थे । बादशाह ने हुकूम जारी कर दिया था कि किसी भी तरह महाराजा और दुर्गादास को हमारे हुजूर में पेश करो ।
सैनिक रात-दिन इसी प्रयास में सलग्न थे ।

सैनिक अतः में पडित के घर आ पहुँचे । द्वार पर दुर्गादास छद्मभेष में बैठे ही थे । समीप ही पृथ्वी पर उन्होंने अपनी तलवार गाड़ रखी थी ।

“यह किस का घर है ?” सैनिक ने पूछा ।

दुर्गादास बीच में ही बोल पड़े, “जी माई बाप, यह घर मेरा है ।”

जयदेव ने उन्हें डाटते हुए कहा, सिपाही जी यह गैला (पागल) है । आप इसकी बात पर जरा भी गौर न कीजिए । यह घर मेरा है । मेरा नाम पडित जयदेव है । मैं पुजारी हूँ । पुरोहित हूँ ।”

“तुम्हारे घर में कितने बच्चे हैं ?”

“दो ।”

“वे कहाँ हैं ?”

“भीतर भोजन कर रहे हैं ।”

“हम उन्हें देयना चाहते हैं ।”

“शोक में देखिए ।”

एक मुगल सैनिक घर के भीतर घुसा उसने देखा कि दो बच्चे जनेऊ पहने हुए साथ-साथ भोजन कर रहे हैं ।

सैनिक ने अविचार पूर्ण स्वर में पूछा, “ये दोनों बच्चे तुम्हारे हैं, मन्त्र-मन्त्र कहना ।”

“जी हुजूर ।” अन्यन्त विनम्रता से पुरोहित बोला, “नती-नती,

मेरे नहीं हैं, ये दोनों परम पिता परमात्मा के हैं । तुदा के हैं ।”

मैत्रिक जैसे आये थे, वैसे ही चले गये ।

दुर्गादास भावविह्वल होकर पुरोहित के गले मिल गये । बोले, “एक बार एक पुरोहित ने मेवाड की एकता और भाई-भाई के वैमनस्य को मिटाने के लिए अपने वक्ष में छुरा भोक कर आत्माहुति दी थी । और आज एक पुरोहित ने अपने धर्म की चिंता न करते हुए राठोड कुल के सूर्य को अस्त होने में वचाया है । विप्रवर ! आपकी इस महत्ती कृपा को राठोड कभी नहीं भूल सकते । राठोड इस पुष्करणा ब्राह्मण के त्याग को स्वर्णाक्षरों में लिख कर रखेंगे ।

आनदकुंवर भी आ गयी थी । उसने आते ही पूछा, “क्या हुआ राठोड जी ?”

“महाराजा की रक्षा हो गयी ।”

जयदेव को धमन्धो ने न्यात से बाहर कर दिया । उसने कोई परवाह नहीं की । अतिथि की रक्षा से न धर्म श्रेष्ठ है और न जाति ।

दुर्गादास ने जयदेव की चरण-धूलि को अपने सिर पर लगाया और कहा, “हम लोग आज ही मेवाड जा रहे हैं । अब यहाँ रहना खतरे में खारी नहीं है । मुगल सेना रात-दिन हमारा पीछा कर रही है । आपके हम मदद कृतज्ञ रहेंगे । महाराजा की सार-सभाल अब आपको करनी है ।”

जयदेव ने विश्वास पूर्वक कहा, “आप निश्चित रहिए दुर्गादास जी, अपन प्राण रहते हुए मैं महाराजा पर किसी तरह की आच नहीं आने दूंगा । इन पर अपना सर्वस्व बलिदान कर दूंगा । आप निश्चित होकर जाइए और स्वतन्त्रता की ज्योति जलाइए ।”

दुर्गादास के जीवन में फिर वही यात्रा ! चरैवेति • • •
चरैवेति • • •

छप्पन पहाड मे महाराजा राजसिंह जी के परामर्श मे राठोड वीर दुर्गादास छिप गये । पहाडो के बीच उम महान सेनानी ने अत्यन्त कष्टपूर्ण जीवन व्यतीत किया । राणा जी उन्हे निरन्तर सहायता पहुँचाने रहे ।

औरगजेब का पत्र राणा जी को मिला । नादशाह ने एत बार फिर महाराजा और राठोड दुर्गादास की मांग की । हिन्दू धर्म प्रिय राणा जी ने औरगजेब की बात को मुना-ग्रनमुता कर दिया ।

इस पर औरगजेब ने मेवाड पर आक्रमण करने की प्रेरणा कर दी । वीरवर दुर्गादास और मोनिग सरदार ने राणा जी के साथ युद्ध करने के बारे मे परामर्श किया । तुरन्त राठोड दुर्गादास ने यत्र-तत्र-मांत्र विस्तृत देवभक्त राठोडो को जाह्वान किया । मनी वीर तुरन्त एकत्रित हो गये । दुर्गादास ने अपने विचार व्यक्त करने हुए विनम्र शब्दो मे कहा, "हम शाही सेना मे नीचा युद्ध नही कर पायेगे । उनके पाप अक्षय्य नैतिक व नोबताना है । विनाशनी अक्षमर है । ऐसी स्थिति मे हमे पहाडों मे छुप कर रहना चाहिए ।"

दीर्घकालीन इस प्रैठन के पश्चान सर्वे सम्मति मे यह निर्णय

लिया गया कि हम पहाड़ों में छिप कर लड़ेंगे। राणा जी अपने सरदारों व सैनिकों के साथ पहाड़ों में चले गये। दुर्गादास जी अपने साथी सोनिंग के नग मुगल-सेना पर नुक़ छिप कर आक्रमण करते थे और उनकी रसद लूट कर पुनः पहाड़ों में चले जाते थे।

उदयपुर पर मुगल-सेना का अधिकार हो गया। उन्होंने वहाँ के मंदिर तोड़े और प्रजा को मरताया। फिर शाहजादा अकबर सैन्य संचालन के लिए वहाँ रह गया। इधर अकबर मिलते ही राजपूत सेना मुगल सेना पर अचानक दूट पड़ती थी। मुगल सेना अप्रत्याशित आक्रमण से विचलित हो जाती और उसमें हाहाकार मच जाता फलस्वन्तः औरंगजेब ने शाहजादे अकबर की जगह शाहजादे आजम की उम्र भेजा।

“शाहजादा अकबर मारवाड़ जा रहा है।” यह समाचार दुर्गादास को उसके एक विज्वासी साथी ने आकर दिया, “वह अपमान की आग में जला हुआ है।”

दुर्गादास ने हठता में कहा, “इसकी चिंता न करे। आप अपने चद सैनिकों को मारवाड़ की ओर रवाना करे। राठोड़ों से कहे कि दुर्गादास राठोड़ ने आपने प्रार्थना की है कि आप मुगल सेना पर छुप-छुप कर घातक आक्रमण करे। सीधी लड़ाई न लड़े।”

राठोड़ ने मनस्त मुगल-सेना को लूटना आरंभ कर दिया। उन दिनों दुर्गादास कई-कई रातें सो नहीं पाते थे। सिर्फ महाराजा के लिए लड़ना, भागना और अपने आपको छुपाना। न खाने की मुश्किल और न ठहरने की चिंता। सिर्फ शत्रु दल का दमन। इधर राणा जी की विपद् द्वारा मृत्यु। जयसिंह जी का महाराणा बनना।

मुगल सेना दिन प्रति दिन और बड़ी संख्या में आने लगी। अंत में चद राठोड़ और सिसोदियों ने गुप्त सत्रण करके एक नया निर्णय लिया।

राणा जी ने कहा, "औरगजेब हमे सदा नीति से पराजित करता आया हैं । हमे भी नीति से कुछ नया गुल खिलाना चाहिए ।"

सरदार सोनिग ने राणा जी की बात का समर्थन करते हुए निवेदन किया, "एकलिंग दीवाण ठीक फरमाते है । हमे छल-प्रपञ्च से मुगलो को हराना चाहिए ।"

राठोड दुर्गादास ने कहा, "क्यों नहीं हम गाहजादे मुअज्जम को अपनी ओर मिलाले ।"

"दुर्गादास जी का कहना मौलह आने सच है ।" सरदार चू डावत ने कहा ।

"फिर कौन यह काम करेगा ?"

काफी वाद-विवाद के बाद यह निश्चय किया गया कि देवारी ममीप उदयमागर पर ठहरे हुए मुअज्जम से रात्र केशरीमिह चौहान, चू डावत रत्नमिह, मोनिग और राठोड दुर्गादास मिले ।

सभी सरदार मुअज्जम के पास गये । मेठ-मिनाप की बात शुरू हुई । मुअज्जम की माता नवाब वाई ने उमे दमके लिए मना कर दिया । उमने अपने पुत्र को निगा-राजपूत तुम्हे बरखना रहे हैं । उ आनमपनाह की ताकत को कम करके उनकी लाठी उनकी भैम करना चाहते हैं । उमनिग तुम खूब सावधान रहना । समझे ।" इमने दुर्गादास और राणा जी हताश नहीं हुए । वे अपने प्रयत्न में लगे रहे ।

रात्रि के निम्नद्वय पहर में ममान के दीण आगोंक में राणा जयगिह जी ने दुर्गादास से कहा, "राठोड जी! हमारी समझ में अब एक ही बात आती है कि हम औरगजेब के समझन को तोड़े । उमने शक्ति के स्रोतों में फूट पैदा करके उमकी ताकत को बाट दें ।"

"पर राणा जी, वह अन्यन्त चतुर और मज्जम है । वह हमारी दाद नहीं करने देगा ।"

"अब हमारी मूठ म चावत नभी रह गाना है जब हम निर्भी

शाहजादे को अपनी ओर मिला ले ।”

“आप आज्ञा दे तो मैं एक बार शाहजादे अकबर में भेंट करूँ । वह जीलवाड़े में तहल्लपरखा के साथ रह रहा है । -- आपको विश्वास है कि हमारा वार चाली नहीं जायेगा ? हमें अपने काम में सफलता मिलेगी ?” दुर्गादास ने पूछा ।

“मुझे पूर्ण विश्वास है । भगवान एकलिंग हम सब का कल्याण करेंगे ।”

“फिर मैं जाता हूँ । मेरे साथ चू डावत रत्नसिंह, सोनिंग जी प्रमुख सरदार रहेंगे ।”

दुर्गादास के प्रतिनिधित्व में यह दल शाहजादे अकबर के पास हुआ । अकबर ने उनका भव्य-म्वागत किया । आने का आशय पूछा । दुर्गादास ने कहा, “शाहजादे साहब, हम आपकी सेवा में इसलिए संजोर हुए हैं कि हम सब आपकी आधीनता स्वीकार करना चाहते हैं । -- आपके अन्वयाज्ञान लगातार राजपूतों से लड़ते रहने से अपने आपको निर्बल कर रहे हैं । हम चाहते हैं, आप इस नाजुक परिस्थिति का लाभ उठाये । हम सब आपके साथ हैं ।”

“मैं आपके कहने का मतलब नहीं समझता ?”

“मतलब साफ है ।” दुर्गादास बोले, “हम आपको दिल्ली का बादशाह बनाना चाहते हैं । आपके पूर्वजों ने सदा ताकत के बल बादशाहत पायी है ।”

“लेकिन यह कैसे मुमकिन हो सकता है ?”

“एकदम मुमकिन हो सकता है । हम सिर्फ एक ही बात चाहते हैं--राणा जी को अपने परगने दिये जाये और महाराजा अजीतसिंह को जोधपुर का राज्य । -- आपको हम सब राजपूत वचन देते हैं कि प्राण रहते हुए हम आपका साथ नहीं छोड़ेंगे ।”

शाहजादे अकबर के समक्ष स्वीकृत भविष्य साकार हो उठा ।

तहनेताऊम के सपनों ने उसे एक उन्माद में भर दिया । उसकी बन्दी
लोक में एक विलाममय सम्पन्न-ममृद्ध जीवन सड़ा हो गया ।

“हम आपकी बात को मजूर करते हैं । आपको लिंग
'निगान' देते हैं ।” अकबर ने दभपूग स्वर में कहा ।

राठोड दुर्गादाम को अपनी चाल सफल होते देख कर अ
प्रमत्तता हुई । शीघ्र उन्होंने राठोडों व भिमोदियों को एकत्रित कि
देर करने से कोई नया खेल होने की संभावना हो सकती है इस
विक्रम सन १७३७ मात्र वदी ८ को अजमेर पर आक्रमण करने
निर्णय लिया गया । इसके पूर्व माघ वदी ७ को राठोड दुर्गादा
शाहजादा अकबर को बादशाह घोषित कर दिया और तह्व्वरस
मुख्य मंत्री । देराते-देराते सारे सिपहमातार अकबर के साथ मिल
राठोड व भिमोदिया के ३०००० हजार सैनिक भी उसके साथ
दुर्गादाम ने एक-एक मुगल सैनिक की परीक्षा ली । जिस पर जरा
अक्र पाया गया, उसको दुर्गादाम ने गा तो बन्दी बना लिया या
मौत के घाट उतार दिया । वर्षों से प्रतिशोध की ज्वाला से दुर्गा
का अन्तम दग्ध था । निरन्तर मुगलों के अत्याचारों ने उन्हें मुग की
साँप भी नहीं लेने दी थी । आज उन्हें लग रहा था कि अब वे
तेरी कुल्हाड़ी तेरे ही पावों वाली कहावत सिद्ध करेंगे ।

अतु योग महाबुद्धि न खा जो काफी पीछे रह गया था, चुपचा
भाग गया । उसने औरगजेब को अकबर के विद्रोह के बारे में बताया
औरगजेब के पावों के नीचे की जमीन तिमक गयी । उसने तुरन्त अप
सेना को मगदित करने की तैयारियां शुरू कर दी ।

दुर्गादाम राठोड मद्रितीय योद्धाओं व शाहजादे अकबर के मा
अजमेर की ओर बट रहे थे । अनवरत मघर्ष करने-करने राठोड
शरीर में बड़ी शक्त भी महसूस हो रही थी, फिर भी इन प्रतिम म
युद्ध की कल्पना में वे द्विगुणित उत्साह में भर जाते थे ।

दिन दुर्गादास को अप्रत्याशित मन्देह ने आ घेरा ।

का नाम दुर्गादास । सेना के शिविरो मे लोग विश्राम कर रहे थे । वीरवर शत्रु भरे आकाश को देख कर सोच रहे थे कि इस युद्ध के शत्रु महाराजा को अपना खोया हुआ जोधपुर दिला सकेंगे । फिर वीर सनी - राजकीय कार्यों से निवृत्त होकर अपने गाँव चले जायेंगे । अपनी पत्नी श्रीर पुत्रो के बीच एक शांत जीवन यापन करेंगे । इन जीवन की आयुष्य में उन्होंने एक पल भी विश्राम नहीं किया । दुर्धर्ष सधर्ष रहे ।

वे विचारो मे सोये हुए कई शिविरो को पार कर गये । थोड़ी दूर और चलने पर उनके कानो मे नाच-गाने को आवाज पडी । इम समर प्रस्थान-वेला मे कौन नाच-रग मे मस्त है ? वे गीत के स्वर के साथ-साथ बटते गये ।

हाहाहाहा अकबर के शिविर मे नृत्य-गान चल रहा था । विलास प्रासागर मे आकठ हूवा अकबर दीन-दुनिया मे बेखबर मदिरा के जाम शरब जाम चढाये जा रहा था ।

शिविर के मुख्य द्वार पर उसकी खास वादी 'नेक कदम' खडी थी । साजिन्दो के बीच 'मुरीली' बाई गाना गा रही थी । 'नियाग वू' क नर्तकी का नृत्य हो रहा था । स्वाजा सरा (हरम के समाचारो लिखने वाला) एक कोने मे बैठा बैठा शराब पी रहा था । नियाग स्यन्त रूपवती, अत्यंत सजीली और नाज भरी थी ।

हुई अ नामक दुर्गादास ने विलाम के इस विपुल उदधि को देखा । सोचा कि को सिर पर आता हुआ देख कर जो व्यक्ति मुगपान मे लीन रहता है अपना अवश्य पतन कराता है । उन्होंने तुरन्त नेक कदम से आने की सूचना भिजवायी ।

अकबर सुरा मे मदान्व कापता-लडखडाता शिविर के बाहर

आया । उसका स्वर भी मदिरा की मादकता से काप एव
 “क्या बात है राठोड जी ?” सेन

“आप इस तरह भोग विसास और नृत्य-मगीत
 तो शत्रुओं को सगठित होने का अवसर मिल जायेगा और
 दिन अपना मनोबल खोते जायेगे । क्यों नहीं हम रात-दिन

अकबर ने विहस कर कहा, “धवराइये नहीं । युद्ध
 तो क्यों डरे इन्सान ? सब उम्मी की मरजी से हो रहा
 हिन्दोस्ता के बादशाह बने हैं । इस अवसर पर हमे खुशियों के
 में तैरने दिया जाय । आप फिर न करे । मैं दिल्ली के त
 पर अपना कब्जा करके ही दम लू गा ।”

दुर्गादास ने सोच लिया कि अभी यह नशे में चूर है
 किसी तरह की मलाह-मशविरा देना व्यर्थ होगा । अतः वे रा
 निस्तब्ध वातावरण में धीरे-धीरे अपने शिविर में लौट आये ।

शय्या पर अर्धशायित होकर वे बहुत देर तक सोचते
 बाहर मसालों के प्रकाश में मुगल और राठोड मैनिक पहारा दे रहे
 उनके हाथों में नगी तलवारें थीं जो कभी-कभी चमक कर अपना
 छोड़ जाती थी ।

न मानूम कब उम योद्धा को निद्रा देवी न अपनी अक
 त्रिया ? रात ठहर-ठहर कर ढल रही थी ।

×

×

×

औरगजेव से मिल चुका है ।”

दुर्गादास की आरामा जैसे बोल उठी कि हम निसवेह भाग्यहीन हैं । अब हम बादशाह की फौज से टक्कर नहीं ले सकते । फिर भी साहमी राजपूत युद्ध की तैयारिया करने लगे ।

विशेष शिविर में रात्रि के समय दुर्गादास , सोनिंग , रत्नसिंह और अन्य सरदार बैठे थे । गभीर वार्तालाप हो रहा था कि एक राजपूत सैनिक ने आकर कहा, “मैं राठोड दुर्गादास जी से बात करना चाहता हूँ ।”

राठोड दुर्गादास उसे एकांत में ले गये । उमने औरगजेव का एक खत देकर कहा, “इसे मैं अकबर के शिविर में से लाया हूँ ।”

दुर्गादास ने ममाल के उजाले में खत को पढ़ा । उसमें लिखा था—तुमने राजपूतों को खूब धोखा दिया । हम उन पर दोनो ओर से हमला करके उनको नेस्तनाबूद कर सकते हैं । तुम उन्हें हरावल में ही रखो जिससे सुबह ही सुबह हमला किया जा सके ।

राठोड दुर्गादास को इस पत्र पर विश्वास नहीं हुआ । उन्हें भली भांति मालूम था कि औरगजेव इस तरह के पत्रों द्वारा सत्र के संगठन में फूट डालने की चेष्टा सदा से करता आया है । वे तुरन्त अकबर के पास गये ।

अब रात्रि हो गयी थी । निशीथ की नीरवता अकबर के शिविर के चतुर्दिक बँठी थी । उन्होंने अकबर से मिलने के लिए अपनी इच्छा जाहिर की । उसके खास सिपाहियों व गोजों ने साफ कह दिया कि शाहजादे साहब को इस वक्त किसी भी सूत में नहीं जगाया जा सकता । राठोड दुर्गादास को आमान प्रतीत हुआ । फिर भी उन्होंने अपने समय को नहीं तोड़ा । वे सीधे वहाँ में तह्खवरणा के डेरे की ओर आये । वहाँ उन्हें जब यह पता चला कि तह्खवरणा भाग गया है तब राठोड दुर्गादास का सदेह मन्थ में परिणित हो गया कि इस चाल में

कुछ सत्यता हो सकती है ।

फिर क्या था ? राजपूतो ने परस्पर सलाह की । दुर्गादास राठोड ने ओजस्वी स्वर में कहा, “हमने इस एय्याशी मुर्दे पर विश्वास करके अपनी शक्ति का ही हास किया । हमें अभी ही यहाँ से प्रस्थान कर देना चाहिए ।”

और राठोड चुपचाप मारवाड की ओर खिसक गये । शाहजादा अकबर मदिरापान में मदहोश हो रहा था ।

१०

प्रभात हुआ ।

अकबर ने अपने को अत्यन्त सकंठवालीन स्थिति में पाया । उस समय उसके पास केवल ३५० सैनिक रह गये थे । अब उसे अपनी भूल प्रतीत हुई । उसे लगा कि एक महत्त्वकांक्षी वीर युवक को कर्तव्य-पूर्ति के समय भोग-विलास से नितात दूर रहना चाहिए ।

फिर भी अकबर ने शीघ्रता से अपनी स्त्रियो को घोडो पर बिठाया । अपार धनराशि में से जितना हो सका उसने ऊँटो पर लादा

और द्रुतगति से मारवाड की ओर चल पडा ।

बादशाह ने शाहजादे मुअज्जम को अकबर को बंदी बनाने के लिए भेजा । अकबर दो दिन तक निराश्रित सा भटकता रहा । उर्मा बीच राठोड दुर्गादाम को उम पडयत्र की वास्तविकता पता चला गया । वे पश्चाताप में डूब गये ।

उन्हें अकबर पर अत्यन्त दया आयी । उन्होंने तुरन्त उसे अपनी शरण में ले लिया । शरण में आने के बाद राठोड दुर्गादाम ने कहा, "आपकी गलती का नतीजा आज नमस्न राजपूत जाति को मिल रहा है । जब हम युद्ध की बात करते हैं तब हमें म्त्रियो व मुरा के मोह को छोड देना चाहिए ।"

"तुझे क्षमा कर दीजिए राठोड नरदार ।"

दुर्गादाम ने उन्हें क्षमा कर दिया । अब वे धूम-धूम कर शाहजादा मुअज्जम को तग करने लगे । जालोर के पास तो राठोडी मेना ने बादशाह की फौज को इस तरह की हानि पहुँचायी कि बादशाह ने क्रोध में आकर अपने कई अफसरों की जागीरें भी जप्त करली । अनेक सफटो व विपदाओं के बाद भी दुर्गादाम ने अकबर का साथ नहीं छोडा । शाहजादे को मेवाड, गुजरात और अत में ५०० राठोडों के साथ उसे दू गरपुर के वन्य प्रदेश व पाटियों में ले जाने हुए, वे शभाजी के पास चले गये ।

श्रावण माह आ गया ।

दुर्गादास अपनी जन्मभूमि की मधुर स्मृति में खो गये । कितना कठोर जीवन है उनका ? अखंड तपस्या सा ।

अपने कक्ष में बैठे-बैठे वे अतीत की स्मृतियों में खो गये थे । तभी दासी ने आकर कहा, “अन्नदाता, एक चिट्ठी आयी है ।”

चिट्ठी मुकुन्ददास खिची की थी । उसमें उन्होंने लिखा था कि राठोड उदर्यासिंह व अन्य सरदार बालक महाराजा को देखना चाहते हैं । अब उन्हें अधिक दिन छुपा कर नहीं रखा जा सकता । ऐसी स्थिति में आपकी उपस्थिति अनिवार्य है ।

दुर्गादास को भी अपनी जन्मभूमि, अपनी मिट्टी और अपने उन स्थानों की याद आने लगी जहाँ के कण-कण में उनके लिए ममता भरी थी ।

वे अकबर के पास गये । अकबर ने मुसकराते हुए कहा, “आइए राठोड सरदार ! आज आप बहुत ही उदास नज़र आते हैं ।”

“शाहजादे साहब, अब मैं मारवाड जाना चाहता हूँ । मेरी इच्छा है कि आप भी मेरे साथ चले ।”

“नहीं राठोड जी, वहा मेरी जान को खतरा है । आप मेरे अन्वाजान को नहीं समझते । वे एक पाखंडी फकीर हैं । फकीरी भेष में वे इतने बवंर, खुदगर्ज और कातिल है कि वयान नहीं किया जा सकता ।”

“फिर मुझे हुक्म दिया जाय ?”

“आप जा सकते है । पर आपके बिना मैं भी नहीं रह सकता । अपनी बदनसीबी को लेकर मैं हिन्दुस्तान से दूर, बहुत दूर चला जाऊंगा । ईरान, अरब-तुर्की कहीं भी ।”

“शाहजादे साहब, अपनी जन्मभूमि से इतने दूर मत जाइए । वहा कौन आपकी देख-रेख करेगा ?”

अकबर का गला भर आया । रुद्ध स्वर में वह बोला, “आप मच कहते हैं कि अपने मादरेवतन हिन्दोस्ता को छोड़ते हुए मेरे रोम-रोम में दर्द हो रहा है । मेरा दिल तड़प रहा है । पर मैं मजबूर हूँ । मैं तो जहाज द्वारा ईरान चला जाऊंगा पर मारवाड में मेरे बेटे बुलन्द अस्तर व मेरी बेटी सफीयुतुन्निसा की परवरिस की जिम्मेदारी आपकी है ।”

“शाहजादे साहब, आप निश्चित रहिए । मैं उन्हें अपने बच्चों की तरह पालूंगा । आपकी अमानत मेरी जान में प्यारी होगी । वक्त बतायेगा कि राठोड दुर्गादास ने अपने एक मित्र के बच्चों को कितने लाड-प्यार से पाला था ?”

“मैं मुसलमान हूँ और आप हिन्दू । पर आज जान पाया हूँ कि धर्म या मजहब इनसानों को अलग नहीं करता । अलग करती है-खुदगर्जी ! जमीन और हकूमत का नशा ! आज मैं हिन्दोस्ता का शाहजादा हूँ पर अपने ही अन्मा की हकूमत में मुझे मेरा मादरे वतन और बाल-बच्चे छोड़ कर जाना पड़ रहा है ।”

“आप कुछ भी कहें पर मैं आपसे वादा करता हूँ कि आपके

बच्चे मेरे बच्चों से भी अधिक हिफाजत से रहेंगे। आप बेफिक्र रहिए।”

और फिर दोनों जने गले मिल कर रोते रहे। विलखते रहे।
शुक्रवार ईरान चना गया और दुर्गादाम मारवाड की तरफ भा गये।

१२

राठोड दुर्गादास ज्योंही रतलाम पहुँचे, उनका स्वागत जोधा
श्रवसिंह रत्नसिंहोत ने हार्दिक अपनत्व से किया। दोनों राठोडो ने
मिल कर परस्पर एक योजना बनायी।

“आपके पास कितने वीर हैं ?” दुर्गादास ने पूछा।”

“यही सौ-दो सौ।”

“फिर ठीक हैं। हम लोग वादशाही-प्रदेश में लूट-मार करके
अपनी माली हालत ठीक करेंगे। अभी हम सीधी लडाई नहीं लड
सकते।”

राठोड दुर्गादास के नेतृत्व में सबसे पहले उन्होंने मालपुरे को
लूटा। वहाँ उन्हें काफी सम्पत्ति हाथ लगी। वहाँ के सैयद कुतुब ने
उन पर प्रत्याक्रमण भी किया लेकिन बहादुर राठोड बहादुरी से मुकाबिला
करके वहाँ से निकल भागे।

दुर्गादास निरन्तर भागते-भागते थक गये थे । वहा से वह अपने
 ठेकागो भीवरलाई आ गये । वहा उनके स्वजनो व परिजनो ने उनका
 दिक स्वागत किया । बडे अर्से के बाद उन्होने क्षणिक विश्राम लेना
 चाहा । पर वे बहुत ही उदास रहते थे । उनका चित्त भी खिन्न रहते
 था । शायद वे अपने उखडे हुए जीवन से पीडित हो गये हो ।

साथ ही महाराजा को अन्य राठोड मरदारो ने प्रकट कर दिये.
 था, वह दुर्गादास को तनिक भी पमद नहीं आया । वे चाहते थे कि
 उसमे उनकी आज्ञा मवप्रथम ली जाती । उनके त्याग और राज्य-मेवा
 को वे राठोड-सरदार इस तरह क्यो विस्मृत कर गये ? जिस बालक
 को छुपाने के लिए उन्होने अपना मुख-चैन छोडा, कई रातों आसो मे
 ही काटी, उस बालक को उनकी महता को भूल कर प्रकट कर दिया ?
 अपने 'भोचे' पर वे तन्द्रिलावस्था मे पडे हुए यह सब मोच रहे
 थे । उन्हें फिर वही अहम् जनित कु ठाए आकर घेरने लगी । बचपन
 से लेकर आज तक कोई न कोई उनकी उपेक्षा करता आया है ।

उन्होंने करवट बदली । ठकुराणी ने दूध का गिलास लाकर
 उन्हें दिया । उन्होने दूध का गिलास खाली करके अपनी पत्नी से कहा,
 'मेरा जीवन दुर्भाग्यो मे घिरा है ।' 'किन्तु म इस बार महाराजा की
 सेवा मे नहीं जाऊंगा । राठोडो का साथ नहीं दूंगा ।'
 'क्यो ?' राणी मा ने मिर पर 'बोरल' बाध रखा था ।
 उगलियो मे अगुठिया । हायो मे चुडिया । बाजुबन्द । नाक मे
 नयनी ।

'क्योंकि वे लोग मेरा कोई महत्व नहीं समझते । आप ही
 मोचिये ठकुराणी सा, जिस व्यक्ति ने अपने जीवन की बाजी महाराजा
 को बचाने क लिए लगादी हो । उमे जब महाराजा को 'महाराजा' के
 रूप मे प्रकट करते समय न तो पूछा जाय , और न उसकी उपस्थिति
 को महत्व दिया जाय, यह उमके लिए जत्यन्त दुस की बात नहीं है ?'

"समय-समय की बात होती है । पर इससे हमें अपने कर्तव्य से नहीं डिगना चाहिए । ठाकुर सा, ऐसी बातें होती ही रहती हैं ।"

दुर्गादास ने एक बार अपनी पत्नी की ओर देखा । फिर वे लेट गये । निगा और गहरी हो गयी थी ।

इसी अन्तर्द्वन्द्व में समय गुजरता गया ।

एक दिन राठोड सरदार को यह समाचार मिला कि महाराजा स्वयं उनके 'ठिकारों' पधार रहे हैं ।

दुर्गादास इस समाचार को सुन कर प्रसन्न हुए । उन्होंने निर्णय किया कि वे अपने तमाम दल-बल से महाराजा की श्रेष्ठ अग्रवानी करने के लिए पहुँचेंगे । किन्तु फिर उनके अहम् ने उन्हें रोक दिया ।

"मैं नहीं जाऊँगा । मेरा उनसे क्या वास्ता ? यदि वे मेरी कृपाओं को स्मरण रखते तो मेरे परामर्श बिना अपने आपको प्रकट ही नहीं करते ।"

दुर्गादास के सभी सम्बन्धियों ने आकर उनसे निवेदन किया, 'आपको गुस्सा छोड़ देना चाहिए । आखिर वे हमारे अन्नदाता हैं । धरती के 'धरणी' ह ।'

दुर्गादास ने कोई उत्तर दिया । उनके सतेज नेत्रों से लग रहा था कि वे भीतर-भीतर आत्मदाह में सुलग रहे ह । तडप रहे ह ।

"आपने जो सेवाएँ की हैं, वे कभी भी भुलायी नहीं जायगी । लेकिन आप कोई ऐसा कदम उठाएँ जिससे आपके महान् बलिदान की महिमा-गरिमा पर पानी फिर जाय यह जरा भी ठीक नहीं ।"

"आप मेरी पीडा को नहीं जानते । जिस राठोड वश की रक्षा के लिए मैंने वन-वन की खाक छानी, पर्वतों की घाटियों में मारा-मारा फिरा, पागल का अभिनय किया, उसका प्रतिदान यह ? उपकार का बदला प्रत्युपकार ही हो सकता, अपकार नहीं । श्रेष्ठ व्यक्ति वही है जो एक लेकर दो देता हो ।"

“पर यह भी मानना पड़ेगा कि वे अभी तक अत्रोव और नादान है । महाराजा स्वयं प्रकट-अप्रकट के रहस्य में अनजान हैं । वे इसके गभीर परिणामों से भी अपरिचित होंगे । ये सब चंद राठोड़ की हठ का परिणाम है । आप ऐसा क्यों दशति ह जो इस बात का द्योतक लगे कि आप महाराजा में नाराज हैं ।”

बहुत सम्मानने-बुझाने के बाद दुर्गादास अपने मरदारों के साथ उनकी अगवानी करने के लिए गये । महाराजा का उन्होंने फिर अथेष्ट सम्मान किया । रात के भोजन समय वहाँ डोलनियों के नृत्य-गीत का भी आयोजन किया गया ।

सबके सो जाने के बाद महाराजा ने दुर्गादास से क्षमा माँग कर पूछा, “अब मुझे क्या करना चाहिए ? आप विश्वास रखें कि आपकी आज्ञा के बिना भविष्य में मैं अपना कोई कदम नहीं उठाऊँगा । मुझे इस बात का हार्दिक दुःख है कि राठोड़ों ने मुझे प्रकट करने में आपको नहीं पूछा ।”

दुर्गादास इन विनम्र शब्दों से पुराना वैमनस्य तुरन्त भूत गये । अभिमान से अपना वक्ष फूलते हुए बोले, “आप पहाड़ों में चके जाइए । मैं देश में लूट-पाट मचाता हूँ । हम सीधे मुगलों का सामना नहीं कर सकते । हमें अपनी लडाईं की प्रणाली बदलनी पड़ेगी ।”

महाराजा ने उनकी आज्ञा मानली ।

दूसरे ही दिन दुर्गादास ने भीवरलाई से प्रयाण कर दिया जोर महाराजा न पर्वत की ओर । जैसे ही दुर्गादास द्वारा मुगलों से लड़ने की सूचना मारवाड़ के गाव-गाव फैली, वैसे ही राठोड़ों में दुगुना उत्साह भर गया । दुर्गादास अश्वान्त होकर हाथ में भाला लेकर जगह-जगह मुगलों को लूटने लगे । मुगल ठिकानों में ब्राह्मि-ब्राह्मि मच गयी । साथ ही दुर्गादास ने अपने समस्त मनी-मायियों को यह हिदायत दे रखी थी कि कोई भी मुगल-स्त्री व बच्चों पर अत्याचार न करे । ममय-

समय पर वे शाहजादे अकबर की बेटी और उमके बेटे को भी मभाल लेते थे । उनके पढने-लिखने की दुर्गादास ने समुचित व्यवस्था कर दी थी । लडकी को पढाने के लिए अजमेर से उस्तादिन बुलायी गयी थी ।

लूटपाट से फुसंत मिलने पर जब कभी दुर्गादास सत्तार की दृष्टि में छद्म उस स्थान पर जाते जहाँ अकबर के पुत्र व पुत्री रहते थे तो वे दोनो बच्चे उनके गले से लिपट जाते थे । काका सा—काका सा की रट से वे कमरे की गुजा देते थे । कहते, “गिरधर काका सा कहते हे कि आप न होते तो अब्बाजान की जान खतरे में पड जाती ।”

दुर्गादास उनका सिर थपथपा देते । फिर गिरधर जोशी जो बच्चो का सरक्षक था, उसे लाख बार बच्चो की श्रेष्ठ परवरिस के लिए कहते ।

फिर वही लूटमार, हमते और क्षण भर का विश्राम ! विध से अजमेर तक दुर्गादाम ने नूफान मचा दिया । वे मुगलो को मोन के घाट उतारते हुए कहते, “मुझे अपने देश की स्वतन्त्रता चाहिए । हमारी धरती पर कोई परदेशी नहीं रह सकता । मुक्ति, सग्राम और स्वाधीनता । मुक्ति के लिए नग्राम, सग्राम के बाद स्वाधीनता । वे सबको यही नारा दे रहे थे, ‘अपनी जन्मभूमि की स्वतन्त्रता के लिए शत्रुओं को किसी तरह परास्त करो ।’” फिर क्या था ? राठोड तेजकरण, राजसिंह, मदनसिंह मनरपोत, भेडतिया गोकुलदास और जोधा हरनार्थसिंह, सभी वीरो ने मारवाड के सम्पूर्ण प्रदेश में हाहाकार मचा दिया ।

और दुर्गादास अपनी कूटनीतिज्ञता से अपने सग बडे बडे योद्धाओं को सम्मिलित करके वे रिवाटी और रोहतक तक डाके डारने लगे । बादशाह तग ग्रा गया । वह किसी भी तरह दुर्गादास की शक्ति को क्षीण करना चाहता था । और देश तथा स्वाधीनता प्रेमी दुर्गादाम ने अब अपना लक्ष्य जोधपुर और अजमेर बनाया । जोधपुर के कासिमबेग की बे रसद की गाडिया लूट लेते थे । उनकी फौजी टुकडियो

का सफाया कर देते थे । उसके किसी भी उत्सव-प्रायोजन में धन डाल देते थे । वह धवरा उठा ।

वि० मम्बन १७४७। बार-बार दुर्गादास ने चोटे खाये हुए हाकिम शफी खा ने सेना एकत्रित करनी आरम्भ की । दुर्गादास ने अपनी सेना के साथ उस पर पहले ही आक्रमण करने का निश्चय किया । वह 'पाटी' में चला गया । दुर्गादास ने उसका पीछा नहीं छोड़ा । वे छाया की भाँति उसके पीछे लग गये ।

और अंत में दुर्गादास के भीषण आक्रमण में शफी खा नग्न खड़ा हुआ । दुर्गादास ने उसे जाते-जाते चेनावनी दी, "मेरा माराड मुझे वापिस करदो । महाराजा अजीतसिंह जी को वहाँ का रात मानलो वर्ना मैं मुगलिया ठिकारों की ईंट से ईंट बजा दूँगा ।"

शफी खा भयभीत और आतंकित हो गया । जब वह अजमेर पहुँचा तब शाहशाह औरंगजेब का फरमान आया हुआ था । उसने भी शफी खा को बहुत ही उपालम्भ दिये और दुत्कारा । विवश हो, शफी खा ने तकरार की जगह-भूठे प्यार और धोनाधडी का आश्रय लिया । उसने एक परवाना लिख कर अजीतसिंह जी के पास भेजा । उसमें उसने विनीत होकर निवेदन किया, 'मेरे पास आपकी जागीर भोपले की शाही मनद आ गयी है, आप उसे सम्मान सहित आकर ले जावें ।"

महाराजा अपने बीम हतार र थोड़े और अन्य विश्वसनीय बौद्धाश्रय के साथ अजमेर की ओर चले । राठोड़ दुर्गादास को बीच रखते में ही एक बात सूझ गयी । वे पड़ाव डाली सेना को देखते हुए महाराजा के पास गये और विनीत स्वर बोले, "अजं वह है महाराजा, मुगलों ने मनदा परगण्य के समय अत का महारा विज्ञा है । मुझे इसमें भी आपकी ही गव आनी है । आप पहले इस कवन की नटना का तता नया लोत्रिण । कही शफी खा बोले ने हमे पकडना नो नही चा ता है ?"

महाराजा की बात जच गयी । उन्होंने तुरत मुकुन्ददास चपावत को भेष बदल कर इस रहस्य का पता लगाने के लिए भेजा । उसने दूसरे दिन आकर बताया-शफी खा हमे धोखे से बरवाद करना चाहता है । अच्छा हुआ कि ठीक समय पर दुर्गादास जी को यह बात ध्यान आ गयी ।”

महाराजा ने श्रद्धाभरी दृष्टि से दुर्गादास की ओर देखा । सौहा-द्रपूर्ण स्वर मे बोले, “जोधपुर का राज्यवश सब कुछ भूल सकता है पर आपको नहीं । जहाँ आपका पसीना बहेगा, वहाँ उनका रक्त बहेगा ।”

“अन्नदाता ! पीढी दर पीढी आपका नमक इस शरीर मे है । हमारी तो एक ही इच्छा रहती है कि हसते-हसते मारवाड, हिन्दू धर्म और अपने स्वामी के लिए बलिदान हो जाय ।”

फिर वही चँरेवति चँरेवति

वही लूट-खनोट और छुटपुट हमले ।

कभी-कभी किसी गाव मे पूर्ण विश्राम । चद दिनो का पूर्ण विश्राम ।

इसी तरह सतत सघर्ष के बीच दुर्गादास ‘भडमिया’ गाव मे विश्राम कर रहे थे । अजमेर सूवेदार उन पर घात लगाये बैठा था । उसने सोये हुए मिह पर आक्रमण करना ठीक समझा । वह फौज लेकर चढ आया । दुर्गादास ने अपने तमाम साथियो को आमत्रित किया । घमासान लडाई हुई । उसमे दुर्गादास के कई साथी काम आये पर उन्होने साहस नहीं छोडा । क्योकि वे कहा करते थे—मृत्यु का नाम ही नया जीवन है अत मृत्यु से न डरो ।

वह अपने पथ पर दृढ निश्चय के साथ डटे रहे ।

×

×

×

बादशाह औरगजेब ने शफी खा को फरमान लिख कर फिर आदेश दिया कि दुर्गादास जैसा महावली हमारे अधिकार में तारुन में नहीं आ सकता, इसलिए तुम अपनी ओर से शाहजादे अकबर के बेटे और बेटों के लिए बातचीत करो, कोई नया सूरत निकाल आये।

शफी खा ने दुर्गादास राठोड में कई बार समझौता करने के लिए अनेक असफल प्रयास किये। उससे बादशाह नाराज तो था ही, इसलिए उसने इस बार गभीर प्रयत्न करने आरम्भ किए कि वह किसी भी तरह वीर दुर्गादास को खुश करके अकबर के बेटे और बेटों को प्राप्त करले ताकि वह बादशाह की कृपा फिर से हासिल करले।

इसलिए उसने जोधपुर के एक सरदार नारायणदास कुलन्वी को दुर्गादास के पास भेजा। दुर्गादास उस समय इतर-उपर भटक रहे थे। अपनी व्यस्तता के बावजूद भी वे अकबर की अनजानत की पूरी तरह निगरानी रख रहे थे। जब किसी तरह नारायणदास उनके पास पहुँच गया तब उसने दुर्गादास के समक्ष अपना मन्व्य रखा।

“दुर्गादास जी! मुझे शफी खा ने आपके पास भेजा है। वे चाहते हैं कि आप बादशाह के पौने-पोती को वापस कर दें।”

“क्यों ?”

“क्योंकि वे अपनी श्रीलाद को अपने पास ही रखना चाहते हैं ।”

“और यदि मैं उनकी श्रीलाद को न लौटाऊ तो ?”

नारायणदास गम्भीर हो गये । उनकी भीहे वक्र हो गयी । वे भारी स्वर में बोले, “बादशाह आपको माफ नहीं करेंगे । अब वे बड़ी भारी सेना लेकर आप पर चढ़ आयेगे ।”

दुर्गादास ने हुँकार भर कर कहा, “नारायणदास जी, जब बादशाह अपनी श्रीलाद के लिए हमसे लड़ सकता है, फिर हम अपनी मातृभूमि के लिए क्यों न लडे ? आप बादशाह को फरमा दीजियेगा कि दुर्गादास बच्चों को आज देगा न कल । यदि उन्होंने अधिक जोर-जबरदस्ती की तो मुझे मालूम नहीं कि उनके बच्चों का जीवन खतरे में पड़ जाय । .. आप उन्हें मेरी ओर से जरदास कर दीजियेगा कि जब तक महाराजा की जागीर और उनका उन्हें मीरुसी हक नहीं मिलेगा तब तक मैं उनके पोते-पोतियों को वापस नहीं करूँगा ।”

नारायणदास ने जाकर शफी खाँ को सारी बातें और दुर्गादास की धमकी भी सुना दी ।

×

×

×

औरगजेब ने परेशान होकर कहा, “नहीं-नहीं, ऐसा नहीं हो सकता । कामिम खाँ और लश्कर खा को अजीमिह ने परास्त कर दिया ।..... नहीं ।”

“हा गरीबपरवर, उम लउार्द मे दुर्गदास जी के पुत्र ने मरी वीरता दिखायी । जैसा बाप वैसा बेटा ।”

“लग रहा है कि राठोडों की तुफ़ी-दुपी लडाइयो और जाकर पहाडों मे छुट जाने ने हमे काफी कमजोर कर दिया है ।”

“गुस्ताखी मुआफ हो आतीजहा, कुछ मुगल-सिपाहियो न राठोडों के यहा गुलामी भी करली है । मारवाड मे मुगलो की ताकत का तात्मा सा हो रहा है ।”

“ऐसा नहीं होगा ।” बादशाह ने गर्ज कर कहा है ।

“हो रहा है जहापनाह ।” तोते नागिर ने मिर मुका कर कहा, “आपको यह सुनकर हैरानी होगी कि शाहजादे अकबर साहब की माह्वजादा अब जवानी की और बढ रही है, एमे हाजल मे उमे जद ने जद अपन पान मुनाय जात चाटिए । अकबर की के लिए मुआफो चाहता है जहापनाह, पर कही मुनायया मानदान की इज्जत माफ न

मिल गई तो बादशाह सलामत का आवदार चेहरा दागो से भर जायेगा ।”

बादशाह का चेहरा पीला पड़ गया । वह कापते स्वर में बोला, “हम ऐसा नहीं होने देंगे । हम शुजातखा को लिखते हैं ‘तुम हमारी इज्जत की हिफाजत करो । किसी भी कीमत पर करो ।’”

शुजात खा ने अपने प्रयत्न जारी रखे । उधर फिर राणा जयसिंह और उनके पुत्र अमरसिंह के बीच मन मुटाव हो गया । दुर्गादास को हिन्दुओं के आपसी झगडों से बड़ा ही दुःख होता था । वे सतत हृदय से हिन्दुओं की आपसी फूट के बारे में सोचते-सोचते उद्विग्न हो जाते थे और कभी-कभी रो भी पड़ते थे । कहते थे, “कब ये हिन्दू अपने स्वार्थों को छोड़ कर सम्पूर्ण आर्यव्रत के हित में सोचेंगे । कब उनमें स्वस्थ जातीय-धार्मिक और राष्ट्रीय गौरव आयेगा ?”

उन्हें स्मरण हो आया । एक बार इसी तरह नासमझ और विद्रोही कुंवर अमरसिंह राणा जी से नाराज होकर कुंभलगढ चले गये थे । मुगलों के आक्रमणों की चिंता किये बिना वे राणा जी पर ही आक्रमण करने को उद्यत हो गये । तब विकट स्थिति उत्पन्न हो गयी थी ।

तब दुर्गादास अपने तीस हजार मैनिकों के साथ राणा जी की सहायता के लिए गये थे । लड़ कर अपनी शक्ति क्षीण करने की वजाय उन्होंने अमरसिंह को जाकर समझाया । वे स्वयं कुंवर अमरसिंह से मिले । बोले, “कुंवर सा, जब आप मुगलों के अत्याचारों से पीड़ित हैं तब आपको इस तरह पितृ-द्रोह करने की क्या सूझी ?”

“वे मेरी प्रतिष्ठा नहीं करते ।”

“यह मातृभूमि के समक्ष बहुत छोटी बात है । आपको अपना विद्रोह अभी, यही पर समाप्त करना होगा । पिता से क्षमा मांगनी होगी । जब देश पर शत्रुओं के पाव पड़ गये हो तो वीरों को चाहिए कि वे पलक झपकने न दें । स्त्रियों को चाहिए कि वे चुड़ियों की

खनक की जगह तलवारो की टकराहट सुनाये । आप एक वीर पुत्र है । आपने यदि अपने निजी स्वार्थ के पीछे देश के कर्तव्य को नहीं समझा तो ... ।”

“तो.....।”

राठोड सेना राणा जी का साथ देकर आपके मुठुं भर मैतिको को रोद देगी । आप यह न समझे कि राणा जी जपन स्नेह-सागर में जन्मभूमि की आन और शान को डूबो देंगे । नहीं, कदापि नहीं । ऐसा नहीं हो होगा । हम आपके विन्द्व राठोडों की एक-एक तलवार कर देंगे ।”

तत्काल अमरसिंह जी दुर्गादाम की धमकी से भयभीत हो गया था और उसने राणा जी से क्षमा मागली थी पर आज फिर वह दंग द्रोह करने पर उतारू हो गया । महाराजा अजीतसिंह जी स्वयं उबर गये थे । उन्होने जयसिंह जी के भाई गजसिंह जी की पुत्री से विवाह भी किया । इस विवाह में महाराजा को नौ हाथी और १५० घोड़े मिले ।

दुर्गादाम उस विवाह में उपस्थित नहीं हो सके । मारवाड के नाथ उनकी अपनी व्यक्तिगत उलझने भी बट गयी थी । आयु में तृप्ति और शारीरिक शक्ति में ह्रास हो रहा था ।

शुजातम्बा ने पुन अपना प्रतिनिधि ईश्वरदाम को उनके पास भेजा । वह पाटण का नार ब्राह्मण था और जोधपुर में ग्रामीन के पद पर कार्य करता था । उसने अपने कार्य का न राठोडों में काफी मित्रता बढ़ायी थी । उसने बहा के प्रतिष्ठित राठोडों से ग्रहर के वच्चों के नौदाने के बारे में चर्चा-बात भी की ।

दुर्गादाम का विश्वस्त आरमोय गिरार जोशी के पास ही बसा बच्चे थे । मुली और मनुष्य थे । उन्होने कभी भी प्रपति जा भी इच्छा प्रकट नहीं की । उन्हें मालूम हो गया था कि उनका दास नहीं उनके प्र-मा की शिन्दोन्ता आउन के लिए प्रसन्न किया था । मनुष्य

उन बच्चों को अपने दादा की अत्यधिक धार्मिक अवस्था में पृष्ठा सी थी। दुर्गादास ने उन्हें बताया था, “आपके दादा जी ने हमारे हजारों मन्दिरों को तोड़ा है, जनेउओं की होली में जलायी है। हमारे स्त्री-बच्चों की वेइज्जती की है। शहरों में लूट-खसोट की है। पर हम हिन्दू आपके साथ ऐसा नहीं करेंगे। हमारी गैरत और हमारा धर्म हमें यह नहीं सिखाता कि हम निर्दोष इन गानी-खून से अपनी प्रतिहिंसा की आग बुझाए। हमारे धर्म में सहिष्णुता अपनी पराकाष्ठा पर है। किसी आत्मा को निराकारण सताना हमें पसन्द ही नहीं। पर मुझे ऐसा लगता है अखण्ड, एक समय ऐसा आयेगा, जब मुगलों की असहिष्णुता, सर्कीणता और मार काट उनके विरुद्ध घृणा भर देगी और लोग इसके बंदों को भी इन्सान की जगह शैतान समझेंगे। मेरे बेटे, हर धर्म श्रेष्ठ और उदार होता है। हर धर्म मनुष्यता की सेवा के लिए होता है पर जिस तरह तुम्हारे दादा जी ने इस्लाम को पेश किया है, उसने महान् अकबर की महानता को मिटा दिया, उसकी एकता को खत्म कर दिया और उसने एक बार पुन दोनो धर्मों के बीच खाइया पैदा कर दी।”

“पर मैं आपके लिए अपने दादा जी को कहूंगा कि काका सा को क्षमा करने के साथ-साथ उनकी सारी बातें मानली जाय।”

“तुम कुछ भी मत कहना बेटा, मैं सब ठीक कर लूंगा तुम्हारे काका में इतनी शक्ति है ?”

“पर मैं यह जरूर कहूंगी कि दुर्गा काका सा ने मुझे जितने लाड प्यार से रखा उतना शायद ही कोई दूसरा रखता।”

कुछ शब्द शाहजादी राजस्थानी भाषा के सीख गयी थी। कभी-कभी उनका प्रयोग भी कर लेती थी।

जब ईश्वरदास निरन्तर दुर्गादास के पास जाकर शाहजादी को लौटाने के लिए कहा तब दुर्गादास ने उसे स्पष्ट कह दिया, “मैं एक

स्वामी भक्त सेवक हूँ । मुझे अपने लिए कुछ भी जागीर-जायदाद नही चाहिए । मैं सिर्फ चाहता हूँ कि मेरे महाराजा को अपनी जागीर मिले । अपने अधिकार मिले ।”

“सम्पूर्ण रूप से तो अभी उन्हें जागीर का अधिकार प्राप्त नहीं मिल सकेगा । आप एक बार महाराजा से विचार-विमर्श कीजिए । सारी स्थिति समझाड़िए । कोई रास्ता नया निकल आये ।

“मैं उन्हें समझाने की चेष्टा करूँगा ।”

उत्तर ईश्वरदास ने भी प्राणप्रण से यह चेष्टा की । उसकी तीक्ष्ण बुद्धि ने दुर्गादास की मन स्थिति का भी अध्ययन किया कि वह पूर्ण वीरता का धनी निरन्तर १८ वर्ष तक भागते-लड़ते एक चुका है । ऊन चुका है । स्वयं दुर्गादास ने एक बार महाराजा के हिनो की रक्षा में भी व्रतचीत करनी चाही । इसलिए उसने ईश्वरदास से कहा, ‘मेरी मृत्यु का प्रबन्ध आप करें । मेरे परिवार को किसी तरह की कोई हानि न हो ।”

ईश्वरदास ने तुरन्त उसकी बात मानली । फिर वह युवावस्था के पास गया । यह बात बिना शर्त नग हो गयी कि शाहजादी का नाम दिया जाये । विदाई की पटी आयी । दुर्गादास ने अश्रुपूर्ण नेत्रों में शाहजादी को विदाई दी । उसके मिर पर स्नेहपूर्ण हाथ फेरते हुए राठोट वीर ने कहा, ‘बेटी, आज तुम्हारे आप की एक प्रोहर में आपन ने अलग कर रहा हूँ । व्याज भी कितना प्रचढ़ा मिला है जहापनाह जो ।”

“व्याज कौन सा, काका सा ?” भोलेपन ने शाहजादी ने पूछा ।

‘व्याज वह बेटी कि तुम्हें मन पर जमानत के रूप में रखा था, तब तुम बच्ची थी । अबपन दिया और तबली दे रहा ’ ।
बेटी तुम्हारे काका ने छोड़े नून हुई था तो ”

तब तो काका सा, मरने इस तक ने आपनी माह-बा का ही

भूल पाऊंगी । आपने जिस तरह हमें पाला है, वह काविले तारिफ है ।”

दुर्गादास ने ईश्वरदास को शाहजादी सौंप दी । शाहजादी को ईश्वरदास ही लेकर औरगजेब के पास गया । जब उसने शाहजादी को देखा तब वह विह्वल हो गया । सबसे पहले उसने यही पूछा, “दुर्गादास ने तुम्हारे साथ कैसा बर्ताव किया ?”

“जहापनाह, उन्होंने मुझे किसी चीज की तकलीफ नहीं दी । मुझे अपनी बेटी की तरह पाक और पर्दे में रखा । मुझे ‘कुरान’ पढ़ाने का पूरा इन्तजाम किया । उनकी महरबानी से आज मुझे कुरान जवानी याद है ।”

इसी बात पर बादशाह अतीव प्रसन्न हो गया । उसने तुरन्त अपनी पोती से पूछा, “इसके एवज में दुर्गादास को क्या इनाम दिया जाय ?”

“उनके इनाम की कोई कीमत नहीं । जितना दे, थोड़ा ।” उनके अहसानात के बदले नहीं चुकाये जा सकते । गरीबपरवर ! वे यदि चाहते तो आपकी इज्जत को बाजार की विकने वाली चीज बना सकते थे ।”

बादशाह ने ईश्वरदाम को बुलाया । उससे कहा, “आज हम दुर्गादास को मनसब देते हैं, उसकी माहवार तनख्वाह भी तय करते हैं । और उसके सारे पिछले गुनाह भी माफ करते हैं । उसको कहना कि वह शाहजादे वुलन्द अस्तर को भी हमें लौटा दे । और एक बार वह बहादुर हमारे सामने पेश भी हो ।”

ईश्वरदास ने कौनिश करके कहा, “यह नाचीज़ आपकी दोनों खाहिशें पूरी करने चेष्टा करेगा ।”

बादशाह ने उसे भी इनाम दिया ।

ईश्वरदास दुर्गादास से फिर मिला । ईश्वरदास की बादशाह से

जो-जो बातें हुई थी, उन्हें उनके समझ रखा। दुर्गादास ने कहा, "मैं महाराजा के लिए जोधपुर की जागीर चाहता हूँ। उनके सम्मान के बिना मेरा सम्मान व्यर्थ है। मैं इतना बड़ा मनसब ऐसी स्थिति में नहीं स्वीकारता। पहले महाराजा के उनके अपने अधिकार दिये जायें, बाद में मुझे।"

‘लेकिन आप यदि बुलन्द अस्तर - ।’

दुर्गादास समझ गये कि बादशाह उनसे शाहजादे को लेना चाहते हैं पर वे शाहजादे को नहीं देगे। इस शाहजादे के कारण ही उन्हें अपने सपने पूरे होने की आशा थी। उन्होंने विहस कर कहा, ऐसा नहीं हो सकता विप्रवर, मैं महाराजा के सम्मान के लिए अपना निजी स्वार्थों को किमी भी क्षण छोड़ सकता हूँ।”

“आप मेरी बात के मर्म को समझिए। राठोड जी। इस तरह उखड़े हुए भटकते रहने से किमी परिणाम तक नहीं पहुँचा जा सकता।”

“मैं इस पर सोचूँगा।” दुर्गादास ने कहा। वास्तव में वे अत्यन्त व्यथित थे। चाहते थे कि कहीं सुख और शांति का जीवन व्यतीत किया जाय। वे कभी-कभी सोचते थे कि उन्होंने सिर्फ अपने स्वामी के प्रति कर्तव्य की पूर्णता के अनिश्चित कौन से उत्तरदायित्व की पूर्ति की? उनकी पत्नी, पुत्र और परिवार के अन्य लोग?

दुर्गादास दूधे-दूधे में रहते थे। तभी उनके पास महाराजा का एक सरदार आया। उसने भी यही बताया कि शाही के बाद महाराजा का मारे-मारे फिरना उचित नहीं है। वे भी व्यथित थे। जम कर रहना चाहते थे। अतः दुर्गादास ने अपनी शर्तों में कमी कर दी। उन्होंने देवशरदास को बुलाकर कहा, “हमें आपकी बातों से थोड़ा नतीजा हुआ, हमें बादशाह की मांग मंजूर है। महाराजा का जानवर, गाँव और निवाणा की जागीर दे दी जाय।”

“दुर्गादास जी, अपने सबकुछ अपनी मान्यता के लिए कीजिए।”

सोची है ।”

“पर इसमें किसी पडयत्र की गध • ।”

“नहीं-नहीं, वे शाहजादे के एवज में अ.पके साथ बड़े सा बड़ा समझीता करना चाहते हैं ।”

दुर्गादास ने शाहजादे को साँप दिया ।

बादशाह ने उन्हें इस्लामपुरी के खेमे में अपने से मिलने के लिए आमंत्रित किया ।

दुर्गादास वहाँ गये ।

इस्लामपुर दक्षिण में भीमा नदी पर स्थित था । वहाँ जब दुर्गादास के आगमन की सूचना पहुँची तब मुगल सेना और परिवारों में हलचल मच गयी ।

राठोड दुर्गादास के शौर्य की गाथा घर-घर पहुँच गयी थी । अकबर के बेटे-बेटी को उन्होंने जिस मान-मम्मान से रखा था, उस घात ने समस्त मुगल सेना में उनका आदर उत्पन्न कर दिया था । बड़ी भीड़ एकत्रित हो गयी थी—उस वीर के दर्शनार्थ ।

शाही खेम के प्रवेश द्वार पर बहादुर सैनिकों का पहरा था । हालांकि बादशाह ने स्वयं उससे मिलने की इच्छा प्रकट की थी पर उस शकी शहशाह ने स्पष्ट शब्दों में कह दिया, ‘उमें तलवार के साथ हमारे सामने न लाया जाय ।’

“क्यों ?”

“हमें जल्दी से किसी पर यकीन नहीं आता ।”

इसलिए एक बार दुर्गादास को अपमान सा अनुभव हुआ । फिर उन्हें अपने दुःख जीवन का स्मरण हो आया । उन्हें लगा कि अब वे थक गये हैं । वीर दुर्गादास तो अब भी वर्षों तलवार की धार पर चल सकता है, पर उसके भीतर का आदमी दुर्गादास थक गया है, शक्ति हीन हो गया है । उन्होंने चुपचाप अपनी तलवार छोड़ दी । इससे

उन्हे अन्य शस्त्र नहीं छोड़ने पड़े । फिर भी दुर्गादाम के आँतक से कोड़े भी मुगल अधिकारी मुक्त नहीं था, इसलिए बादशाह के अर्थ-मंत्री खुल्ला खा ने दुर्गादाम के हाथों को रूमाल में बांध दिया ।

“ऐसा क्यों या साहब ?” दुर्गादाम गर्जकर बोले ।

“आप इसे अपनी बेइज्जती न समझे । हकीकत में लोग आपकी बहादुरी में डरे हुए हैं ?”

दुर्गादाम शांत हो गये ।

उन्होंने भीतर प्रवेश किया । मुगलिया सन्तान के आला-अफसर उस ढलती उम्र के वीर महापुरुष को देखते रह गये । उनके बाल पक रहे थे । बुढ़ापा भी आने लगा था किंतु नेत्रों में अभी भी शिव के तीमरे नेत्र की भाँति तेज और ज्वाला थी ।

उन्होंने अग्ररत्ना, कमरबंद और बोती पहन रखी थी । पाव में कामदार सूती ।

उन्होंने बादशाह को सिर मुकाकर मुजरा किया ।

बादशाह ने उनका स्वागत करते हुए, “हम आपके तह्दीदा में शुरु मुजारा ह । आपने हमारी आजाद के साथ जो मयूक किया है, वो कामिले तारिफ है ।

दुर्गादाम मौन रह ।

“आपको देखने की हमारी इधर बड़ी इच्छा हो रही थी । शाहजादी आपकी बड़ी तारीफ करती है । काका मा काका मा की रट लगानी रहनी है । आपने अपनी मोहब्बत का उस पर जादू कर दिया ह ।”

दुर्गादाम को आँखें मोली हो गयी ।

“अरे हम आपके हाथ खुद माने तो भूल ही गय । गठोड को पदम आजाद कर दिया जाय ।”

दुर्गादाम को पदम स्वतन्त्र कर दिया गया ।

बादशाह ने दरवार में घोषणा की, "दुर्गादास को तीन हजार का मनमव दिया जाता है ।"

लोगों ने हर्ष ध्वनि की ।

उसी समय शाही परम्परा के अनुसार वीरवर दुर्गादास को एक रत्न-जडित कटार, एक स्वर्ण पदक, एक मोतियों की माला और एक लाख रुपये नकद दिये गये । दुर्गादाम ने उसे मुसकराते हुए स्वीकार किया । किंतु जब वे यह सम्मान लेकर अपने शिविर में आये तब एकांत में भर-भर आये । सोचने लगे, "जीवन के अथक संघर्ष, त्याग और युद्ध का फल यही है तो व्यर्थ है सभी कुछ । यह मनसब मेरी विजय नहीं पराजय है । निम्न पराजय ?"

वे व्यथित हो गये ।

धीरे-धीरे उन्हें लगा कि जब तक किसी देश के लोग सगठित होकर नहीं रहेगे, उस देश को कोई भी बाहरी शक्ति अपने अधिकार में कर सकती है । ये हिन्दू सगठित नहीं रह सकते । मरहठा, सिसो-दिया, राठोड, चौहान ... • सब विखरी हुई शक्तियाँ । छिन्न-भिन्न सगठन ।

वे मार्मिक पीडा से कराह उठे ।

×

×

×

वर्षों के पश्चात् पहली बार राठोड दुर्गादास ने असौम विश्रान्ति प्राप्त की । पाटण के अणहिलगाडा राज्य के वे फौजदार नियुक्त हुए ।

रात्रि हो चुकी थी । निरभ्र गगन मडल में हेम-प्रभ रजनीश उदित हो गया था । नभ-गगा में चन्द्र तरणी सा मंथर-मथर प्रवाहित हो रहा था । सरोवर में सद्य विकसित कुमुदनियों का सौरभ लंका पद्म का शीतल सुवासित भोका यम-यम कर आ रहा था । अरण्य अण्यतीत होने के उपरात् प्रत्नीची-प्रागण से मेघ गड तैरते हुए नभ गगा की ओर त्वरा से आये । निशेश पर से निकलते हुए मेघ गड उन वीचियों की भाति लग रहे थे जो अणपनी उतान तरंगों से तरणियाँ को अणने में समावृत कर लेते हैं ।

दीर्घकाल से दुर्गादास अणनिमेष दृष्टि में प्रकृति की इस दृढा को निर । रह थे ।

‘रमोत्त’ उड गया था ।

सीरे-वीर उनके आम-पान उनके पुत्र में हकरण, अमयकरण और पौत्र अनुपमिह आ गये ।

अनुपमिह ने पूरे सोनह अर्थ पूर कर त्रिये थे । १६ नाकर दुर्गादास

के पाव दवाने लगा । दुर्गादास उसे देखकर भर-भर आये । जीवन के नर्घर्ष की अनंत महायात्रा में उन्हें बहुत ही कम ऐसे अवसर मिले थे, जब वे अपने सम्पूर्ण परिवार के सग शान्ति से रहे हों ।

अनूपसिंह ने पाव दावते-दावते कहा, “बादशाह ने आपको इतनी दूर क्यों भेज दिया है दादा सा, मेरा मन यहाँ नहीं लगता ।”

दुर्गादास के मुख पर शीशे के एक कलात्मक लैम्प का धु धला-धु धला प्रकाश पड़ रहा था । उनकी दाढ़ी और सिर के बाल श्वेत हो गये थे । सहज स्वर में बोले, “बेटे, बादशाह हमें मारवाड से दूर रखना चाहता है । वह जानता है कि राठोड दुर्गादास यदि मारवाड में रहा तो वह फिर राठोडों में विद्रोह के बीज बोयेगा । हमें सतायेगा । -बेटा । यह ठीक भी है कि अच्छे सेनापति के बिना कोई भी सेना विजयी नहीं होती ।”

“पर आपकी अब तो उनसे मित्रता हो गयी है ?”

“यह सब परिस्थितियों के खेल हैं । राजनीति हर क्षण एक नया रूप बदलती है । वह बहुरूपिया है । किस भेद में कब आकर छल जाय और कब आकर प्रेम कर जाय, कोई नहीं जानता । इसलिए हर व्यक्ति को जो स्वतंत्रता और सत्य का पहरुवा है, उसे कदम उठाने के पहले अपने आपकी अग्नि-परीक्षा कर लेनी चाहिए ।”

अभयकरण ने पूछा, “शुजातखा की मृत्यु के पश्चात् शाहजादा मुहम्मद आजमशाह की गुजरात पर जो नियुक्त हुई है, वह क्या परिवर्तन नहीं लायेगी ?”

दुर्गादास कुछ क्षण मौन रहे । फिर गभीर स्वर में बोले, “वह मिजाज का तेज और स्वाभाव का घमडी है । हमें उससे और सावधान रहना चाहिए ।”

इसी तरह बातलार चलता रहा । रात्रि विश्रान्ति चाहने लगी । सभी लोग चले गये ।

दुर्गादास की पत्नी आयी । पति के चरण स्पर्श करके वह उनका पलंग के पायतान बैठ गयी ।

जब कभी एकांत में वे दोनों मिलते थे, दुर्गादास एक ही पञ्चानाम करते, “क्षत्राणी ! हमने आपको एक पति का मुख नहीं दिया । आपमें शांति में बैठ कर सुख दुःख की दो बातें ही नहीं कीं ।”

तेजस्वी वीरागता उत्साह में कहती, “प्रन्नदाता, मुझमें उड़ी कौन भाग्यशालिनी होगी ? भरा-पूरा परिवार । मन कहती हूँ— जब आपके यश के गीत गाये जाते हैं तब मेरा सीना गर्व से फूट जाता है । मा दुर्गा में हाथ जोड़ कर यही विनती करती हूँ कि मुझे हर जन्म में आपके चरणों की दासी बनाएँ ।”

दुर्गादास एक मुख-स्वप्न में विस्मृत हो जाने थे । सोचते थे कि वस्तुतः इस नारी ने कभी मुष्करी निद्रा नहीं ली । वह सभी विनयाग्रियों के दुर्लभ पथ पर चली ।

“ठकुराणी !”

“हाँ, प्रन्नदाता !”

“मैं यहाँ चाकरी छोड़ना चाहता हूँ ।”

“क्यों ?”

“इस चाकरी में मुझमें जहमे-ध्या आ रही है । इस जहाँ बन्धा में मजबूती शय्या पर मरना, यह मुझे शोभा नहीं देता । फिर मुझे अपने गुप्तचर ने बताया है कि सादशाह महाराजा-जय प्रताप ने मृत्यु दे ।”

ठकुराणी ने एक मार नम की आँसू देना । फिर बोली, “हैं तुम ही चाहें नहीं है प्रन्नदाता ! हमारा सब है कि पति ही दुःख के लिए प्रान्त में सुट प्रविधान करना । ** आप ही जानें ही ही हैं उन अज्ञानों में श्रेष्ठ और सादिका नदी माने ही है । जाना नासिद्धि आदि नम रानी है ।”

“अपने निजी स्वार्थ और सुख के लिए हम मारवाड में प्रज्वलित हो रही क्रांति ज्योति को बुझा देंगे ? मुगल-माम्त्रज्य की समाप्ति निरन्तर संघर्ष से ही हो सकती है और हम यहाँ बैठ कर मारवाड को नहीं जगा सकते ।”

“आपकी इच्छा हो तो हम कर ही मारवाड की ओर प्रस्थान कर देंगे । हमें सुख से मोह नहीं ।”

दुर्गादास प्रशंसात्मक स्वर में बोले, “आप कितनी वीर-धीर नारी हैं । राजपूतों की वीरता के पीछे यदि कोई सही आधार है, तो वह है—उनकी त्यागमयी स्त्रियाँ ।”

ठकुराणी उनके चरणों पर अपना मस्तक रख कर भरी-भरी स्वर में बोली, “ये सब इन चरणों का पुण्य प्रताप है । इन्हीं चरणों में प्राण निकले, वस यही प्रभु से अरदास है ।”

दुर्गादास ने क्षत्राणी के सिर को सहलाते रहे । क्षत्राणी उनके चरणों में ही सो गयी । दुर्गादास की भी सोचते-सोचते आँख लग गयी ।

प्रभात पत्थर के प्रथम दर्शन पर दुर्गादास मंदिर की अर्चना-^{पूजा} वन्दना से निवृत्त हुए । बैठकखाने में बैठे ही ये कि उनके पुत्र मेहकरुण ने आकर कहा, “ठाकुर मा । शाहजादा मुहम्मद आजमशाह का सिपाही उनका एक ‘निशान’ लेकर आया है ।”

“उसे अतिथि-गृह में ठहराओ ।” पावणों को किसी भी प्रकार का कष्ट नहीं होना चाहिए । “निशान यही पर ले आओ ।”

निशान । शाहजादे ने एक लिखित सदेश भेजा था । उसमें दुर्गादास से अनुरोध किया गया था कि किसी अत्यावश्यक कार्य के कारण आप तुरन्त अहमदाबाद उपस्थित हों ।

दुर्गादास ने उस निशान को गौर से पढ़ा । सिर्फ उपस्थित होने के अतिरिक्त कोई महत्वपूर्ण कारण नहीं । उनके अनुभवी जीवन से उस निशान में आने वाली किसी पपच की गंध छपी नहीं रह सकी ।

उन्होंने तुरन्त अपने विश्वस्त साथियो-राठोड रघुनाथ, भाटी दुर्जन्तसिंह राठोड मोकर्मसिंह, पुत्र मेहकरण, अभयकरण और पीत्र अनूपसिंह को आमंत्रित किया। उस निशान पर गभीरता विचार-विमर्श करते यह निर्णय लिया गया, 'हम सर्व प्रथम अपना एक गुप्तचर वहाँ भेजे। वह सही स्थिति का पता लगाकर खेगा। हम जैसे ही पीछे-पीछे पहुँचेंगे वह हमें इस ग्राम-व्रण की सत्यता बता देगा।'

यह राय सबको पसन्द आ गयी।

पत्रवाहक को भेज दिया। राठोड दुर्गादास ने लश्कर सहित अहमदाबाद की ओर प्रस्थान किया। सागरमती नदी के किनारे करीज नामक गाँव में उन्होंने अपना डेरा जमाया।

उस दिन एकादशी थी। राठोड दुर्गादास के व्रत था। काफ़ी देर तक जप-तप करते रहे। शाहजादे की ओर से बार-बार दूत आ रहा था।

दुर्गादास ने कष्ट होकर कहा, 'शाहजादे साहब को कह दीजियेगा कि दुर्गादास अपने जप-तप तथा भोजनादि में निवृत्त होकर ही आपसे दरबार में उपस्थित होगा। बार-बार अपने दूत न भेजे।'

वस्तुतः दुर्गादास को अपने गुप्तचर की प्रतीक्षा थी। अभयकरण ने जाकर कहा, 'हमारा आदमी भी आ गया है'

'उसे हमारे पास भेजो।'

गुप्तचर आया। विचित्र भेष में। वह निःशब्द मुगल-पुत्र का कोई निपाहनाचार बतलाया।

'समाचार बाने ?'

'अन्नदाता ! वहाँ मफ़दर का आधी न आपको कल्प करे का बीज उगवा है। उनके मान चुने हुए और भी है।'

'क्या ?'

'एक निपाही कह रहा है कि आदमी का नाम आदम है।'

दुर्गादास को समाप्त करके मारवाड के विद्रोह को सदा के लिए समाप्त करना चाहते हैं ।”

“यू है ऐसी बादशाहत पर ।” दुर्गादास ने घृणा से कहा, “किसी तरह के वचन-पालन की क्षमता नहीं । इतना अविश्वास और धार्मिक प्रधता लेकर कोई भी शासक अपने को लोकप्रिय और सच्चा साबित नहीं कर सकता । फिर भी हमे धवराना नहीं चाहिए । सफदरखा और शाहजादे दोनो की छायितियो पर साप ही लीटेंगे ।...अच्छा, यहा से वापस चलने की तैयारिया की जाय ।”

इधर पुनः प्रस्थान के लिए दुर्गादास के सैनिक तत्पर होने लगे । उधर शाहजादा अपने दरवार में अपने सिपाहियो सहित दुर्गादास को कत्ल करने के लिए क्षण-क्षण उद्विग्न हो रहा था ।

अपने सिंहासन पर आसीन शाहजादा कह रहा था, “यदि दुर्गादास अपने कब्जे में आ गया तो जहापनाह हमारी मुंह मागी मुराद पूरी कर देंगे ।”

वावी ने कहा, “शाहजादे साहब, दरवार में आने दीजिए । आज दुर्गादास अपने चगुल से वचकर नहीं जा पायेगे ।”

जब ऐसी वाते चल रही थी कि उसी समय एक सिपाही ने आकर आकुल-स्वर में कहा, “गजब हो गया शाहजादे साहब ?”

“क्या ?” वह एकदम चौक पडा ।

“दुर्गादास जी भाग गये ।”

“क्या वकते हो ?”

“मैं ठोक कह रहा हूँ । मैं अपनी आखो से देखकर आ रहा हूँ ।”

शाहजादा विप्रलाप कर उठा, “सफदर खा, उनका पीछा करो । प्रफजल खा तुम भी जाओ ।”

मुगल सेना ने तीव्र गति से उनका पीछा किया ।

धूल के बादल आकाश पर छा गये । मुगलो की विशाल सेना ने भी उनका पीछा किया ।

समीप आती हुई मुगल सेना को देखकर उनके पोते अर्नोल्ड ने अभिमन्यु की भाँति गर्जना करके कहा, “दादा मा, आप आगे जाइए। मैं मुगल सेना को रोकता हूँ।”

“तुम ?” विस्मित हो गये दुर्गादाम ।

“क्यों, क्या मैं शत्रु सेना को रोक नहीं सकता ?”

“बेटे ! अभी तुम बहुत छोटे और नादान हो ।”

“क्षत्री का बेटा, क्या छोटा और क्या मोटा ? जब अभिमन्यु मा के गर्भ में चक्रव्यूह भेदन सीख सकता है, फिर मैं क्या शत्रु-दल का महार नहीं कर सकता ?”

मेहकरण ने अर्नोल्ड की बात का समर्थन करके कहा, “अर्नोल्ड ठीक कहता है ठाकुर मा ! आप शीघ्रता से पाटण पहुँच कर परिहार को लेकर मारवाड जाइए । हम सभी वहीं पर मुगल सेना में लोहा बँट्टे कर उसके दाँत चूड़े करते हैं।”

राठोड हस्ताक्षर ने भी मेहकरण की बात का समर्थन किया । दुर्गादाम अपने चन्द सैनिकों के साथ चल पड़े ।

राठोडी सेना ने वहीं पर मोरचावरी की । मुगल सेना के सफ़र का बागी व अन्य सरदार अपमान की प्राण में जले हुए थे । उन्होंने पूरी शक्ति और रण-कीशत से लड़ना शुरू किया ।

राठोडी ने उनका उट कर सामना किया । योद्धा कप्रथम यहाँ के दर्शन करने वाले अर्नोल्ड की वीरता और शौर्य देखने आया था । उनका उद्गम यमदत्त की भाँति शत्रुप्राणी को मृत्यु प्रदान कर रहा था । जैसे महा नरक अपना स्वप्न शत्रु-गोण्डल में भरने के लिए उनका सा विरहना था । अर्नोल्ड फिर निराल जाता, मुगल सेना का सफ़र काट जाता । मुगल प्रकृष्ट हो उठे । उनके पास उड़ाने का । सभी सफ़र का न

अनूप के दुस्साहस को देख लिया। वह लगभग पचास चुने हुए सिपाही लेकर अनूप के पास गया। दृष्ट कौरवों की भाँति मुगलों ने अनूप रूपी अभिमन्यु को घेर लिया। पर अनूप कहा भयभीत होने वाला था। अपने दादा का पराक्रम और उत्सर्ग उसमें भरा था। शत्रु को सहार करता रहा और अंत में वह आहत हो गया।

राठोड़ी सेना के पाँच और जम गये। अभयकरण ने अनूप को घिरते हुए देख लिया था। उसने पूरी शक्ति से उस घेरे पर आक्रमण किया।

सफदर खाँ का पुत्र मुहम्मद अशरफ गुरनी इस बार सख्त रूप से आहत हुआ। उसको मार्मिक आघात लगे। सफदर खाँ अपना कर्तव्य विस्मृत कर अपने पुत्र को सभालने लगा। इसी बीच मेहकरण, अभयकरण और भाटी दुर्जनसिंह ने आहत अनूप को उठा लिया। उसके तन से रक्त प्रवाहित हो रहा था। असख्य घाव लगे थे। उसे युद्ध पक्ति से एक ओर लाया गया।

उसने अचेतावस्था माँगा, “पानी !”

तुरन्त उसे पानी पिलाया गया।

अनूप ने अपनी आँखें खोली। स्वजनो को अपने सन्निकट देख कर वह उत्साह से बोला, “काका सा, दादा सा अपने घर वालों को लेकर चले गये न ?” हालाँकि मेहकरण को इसका जरा भी ज्ञान नहीं था फिर भी उसने अनूप को सात्वना देने के लिए कहा—

“हा-हा, वे बहुत दूर निकल गये हैं। अभय मेरी इच्छा है कि अनूप को यहाँ से ले चलना चाहिए।”

“नहीं-नहीं, आप मेरी चिंता मत कीजिए काका सा। आप शत्रु को रोकिए।” बोलने के साथ ही अनूप के मुँह से रक्त की धारा सी बह निकली। अभयकरण का हृदय भर गया। मेहकरण की आत्मा कराह उठी। कितना प्यारा बेटा था ? राजा बेटा ! जीवन के स्वर्णिम क्षणों तक आते-आते यह अपनी इहलीला समाप्त कर रहा है।

अल्लाहो अकबर का नारा सुनाई पडा ।

“शत्रु क्या आगे बढ रहा है ? काका सा, आप जाइए, मेरी चिंता न कीजिए । वीर रण भूमि मे इसी तरह वीर गति पाते जाइए... हर हर माहदेव ..।”

राजपूतो ने भीम गर्जना की-हर-हर माहदेव --। क्र की आकृति एक जीवट भरी हसी मे डूब गयी । वह बुदबुदाए हर-हर महादेव - हर-हर महादेव -- हर - हर --महा --

सास टूट गयी । धूल की काया धूल धूसरित हो गयी । प्रा महाप्राण के विराटत्व मे लीन हो गये । करुणा का उद्रेक सर्वत्र फू पडा । मृत्यु का सगीत क्षणों के लिए सघर्ष रत वीरों की हुँकारों और तलवारों की भकारों से गुंजरित हो गया । एक जीवन मर गया । मुगलिया खानदान की दुष्टता के कारण एक बार फिर एक शमन-देवता मर गया ।

मेहकरण और अभयकरण अपने लाडले का अनिम दर्शन करके पुन युद्ध रत हो गये । मुगल बार-बार अपनी सम्पूर्ण शक्ति से आक्रमण करते थे पर राठोड चट्टान बन गये । अडिग-अखड प्राचीर ।

दिवस रक्त स्नान करके क्षितिज को करुणा का सगीत सुना कर आहत सा अस्त हो गया । साँझ शोकार्त करती हुई मृत्यु अरु मे सुसप्त योद्धाओं को सहलाती हुई आयी ।... कदाचित वह पराजित राठोड वीरों की स्तुति-वन्दना करेगी जिन्होंने मृट्टी भर होते हुए भी पूर्ण-दिवस शत्रुओं को आगे न बढने के लिए विवश क्रिये रखा ।

दुर्गादास उसी रात्रि पाटण पहुँच गये । उन्होंने अपने समस्त परिवार व सम्पत्ति को रथो, ऊटो, घोडो पर लादा और उन्हे वहा से स्थान करा दिया । उनका परिवार 'सिवाणा' चला गया और वे वय 'थराद' गाव की ओर चले गये ।

थराद मे उन्हे यह पता चला कि उनका पौत्र इस युद्ध मे मारा गया है तव वे विचलित हो गये । उन्हे पहली वार ऐसा अनुभव हुआ कि वे अशक्त हो गये हैं । उन्हे सचमुच वृद्धावस्था आ गयी है । पौत्र निघन के आघात को वे सह नहीं सके । एक-दो दिन वे शय्या पर डे रहे । तभी उसी गाव का एक चारण आया । उसने राठोड की गसा मे दोहे कहे, "हे मा वसुन्धरा के सपूत आप ही शौर्य के शेषण हैं । आपके ही विशाल स्कंधो पर सत्यता की धरा टिकी हुई है । दि आप ही अपने कर्तव्यो को विस्मृत करके निद्रा के आचल मे छुपियेगे तो कौन शत्रुओ का विनाश करेगा ? हे पृथ्वी पुत्र ! जागो जा मे जागरण का मंत्र फूको ! स्वतन्त्रता के गीतो से दिग्दिगन्त नित-प्रतिध्वनित करदो । स्वय को जागृत करो... और जनता नार्दन को जगाओ ! जागो • जागो • हे वीर प्रवर !"

दुर्गादास का रोम-रोम जाग गया । इन ओजस्वी दोहा ने उनकी आत्मा को चिन्मय कर दिया । उन्होंने चारण को पुरस्कार देकर कहा, "आप जैसे ही देश-भक्त लोगो ने हम वीरो को समय-मय पर अपने कर्तव्य को स्मरण कराके देश के गौरव को अक्षुण्ण रखा है । हम वीर आप जैसे कवियों के सदा कृतज्ञ रहेंगे ।"

और उसी समय दुर्गादास ने महाराजा को पत्र लिखा—
स्वस्ति श्री गाव थराद शुभ सुथाने सेवक दुर्गादास राठोड योग्य महाराजा श्री अत्रीतसिंह सजी लिखावतु कि वादगाहा री नीयत चोनी नहीं, इण आम्हे आप हुशियार खोला मैं आप सू वेगो ईज मिलण वालो हूँ ।

पत्र को अपने विश्वासी सेवक द्वारा महाराजा को भेज कर एक बार फिर उन्होंने अपनी जन्मभूमि की स्वतन्त्रता का महा मंत्र फूका । वे एक ही बात कहते—हमे मुगलो को मारवाड प्रदेश से बाहर करना है ।"

फिर वही स्वतन्त्रता मगाम ! चैरेवति चैरेवति स्वाधीनता हेतु चलना..... फिरन्तर चलना ! रात दिवस चलना !

×

×

×

एक निर्जन स्थान ।

दुर्गादास जीवन समुद्र के छोरो पर खड़े थे । आज फिर वे असीम शांति का परित्याग करके पुनः देश की मुक्ति हेतु तत्पर हो गये ।

महाराजा अजीतसिंह भी वही पर आ गये । दोनों ने मिलकर यत्र-तत्र-सर्वत्र लूट-खसोट और मुगलों को परेशान करना शुरू किया । लेकिन इस बार कोई विशेष फल नहीं मिला । फलस्वरूप महाराजा ने चुपचाप दुर्गादास को बिना पूछे ही बादशाह के पास सधि-पत्र भेज दिया ।

इस सधि-पत्र के वारे में जब दुर्गादास को विदित हुआ तब वे क्रोधित हो उठे । उनके मुख से वम ये ही शब्द निकले, "ऐसे कर्तव्यहीन राजा कभी प्रजा का हित नहीं कर सकते । — कभी मुक्ति को प्राप्त नहीं कर सकते ।"

और दुर्गादास एक बार फिर निराशा के महा समुद्र में गोते लगाने लगे । वे सोचने लगे कि वे ही क्यों विफल पीडन भोग रहे हैं । वे ही क्यों अपने सुख-सतोष और कौटुम्बिक आनन्द से वंचित रह रहे हैं । दुर्गादास अत्यन्त व्यथित हो उठे ? वे उद्विग्नता के

त्वरपूर्वक लम्बे-लम्बे डग भरने लगे । उन्हें प्रतीत हुआ कि उनके श्रीदार्य का लोग अनुचित लाभ उठाते हैं । वे आत्मदाह में जल उठे ।

उन्हीं दिनों जवरदस्त खा लाहौर से बदल कर जोधपुर का हाकिम नियुक्त हुआ । वह नीति-निपुण और रणवीर था । उमने दुर्गादाम की वीरता के बारे में अनेक गाथाएँ सुनी थी । शौर्य और श्रीदार्य दोनों की उनमें समता पाकर जवरदस्त खा ने राठोड दुर्गादाम को परोक्ष रूप से आत्म समर्पण करने का परामर्श दिया । उमने कई राठोडों को उनके पास भेजा और कहलाया कि वह अब भी उनके मारे दोष क्षमा करा सकता है, यदि वे बादशाह में क्षमा मांगले ।

अजीतसिंह जी के व्यवहार से दुर्गादाम व्यथित थे ही । चिड़े हुए भी वे अतः उन्हें एक ऊँच और व्ययंता सताने लगी । आदेश में उन्होंने बादशाह को एक सवि-पत्र लिख दिया और अपने अपराधों की क्षमा माँग ली ।

बादशाह ने अपनी क्षीण होती हुई शक्ति के लिए वीर दुर्गादाम के इस पत्र को खुदा का पैगाम समझा । उमने तुरन्त दुर्गादाम की गुजरात में पुनः नियुक्ति कर दी ।

पुनः शान्त जीवन ।

किन्तु दुर्गादाम की आत्मा को तृप्ति कहा ? वही उद्विगता, वही मातृभूमि के लिए ललक ! मुक्ति की अनिवार्य और दुर्दाम आलना उनके हृदय को अर्हनिश वीध रही थी । उनकी इच्छा होती थी कि वे ममस्त मन्-प्रदेश के एक एक कण को मुक्त कराके अपने स्वामी की आशीनता में दे दें । अपनी अग्नि की अनवरत मार से स्वाधीनता का नगम करें ! इन्हीं उदापोह में उनका मन उद्भ्रान्त हो जाना था और वे विकलता की परिमीमा को लाभ कर मन ही मन रो पड़ने थे ।

जग अवन्या ! मातृभूमि की मुक्ति की कामना ! वही यदा दश क्षण भर का विश्राम-विश्राम !

वे एकान्तिक क्षणों में गवाक्ष में खड़े हुए सुदूर तक विस्तृत निरभ्र नभ को देखते रहते थे ।

काल की गति शाश्वत है । एक क्षण भी रुके बिना वह निरन्तर चलती रहती है ।

दुर्गादास अपने वार्ता-कक्ष में बैठे हुए अपने सरदारों से अपने मन की पीड़ा को बता रहे थे, “मैं यहाँ नहीं रह सकना हूँ सरदारों ! यहाँ सभी तरह की समृद्धि पाते हुए भी मैं अपने आपको दीन समझ रहा हूँ । सबको हाथ का उत्तर देते हुए भी मुझे ऐसा लगता है कि मैं एक याचक हूँ । ओह ! मने क्रोध और आवेश में यह क्या कर दिया ?”

तभी एक सवार भागा हुआ आया ।

उसने इसी पल दुर्गादास से मिलने का अनुगोच किया । उसने सिर झुका कर कहा, “अन्नदाद ! बादशाह सलामत आलमगीर का देहान्त हो गया है ।”

“क्या कहते हो ?”

“सच कह रहा हूँ, बादशाह इस ससार से चले गये हैं ।”

दुर्गादास ने चंद क्षणों के लिए ईश्वर से प्रार्थना की फिर अपने सरदारों से कहा, “एक कट्टर पयी, धर्म का अथा अनुरागी और प्रजा के प्रति कर्तव्यहीन बादशाह औरगजेव मर गया ।”

तुरन्त दुर्गादास ने अपने राठोड सरदारों से गुप्त-मन्त्रणा की ।

दुर्गादास बोले, “अब हमें क्या करना चाहिए ? यह अबसर जोधपुर पर कब्जा करने का बहुत ही अच्छा है । हमें महाराजा की सहायता के लिए शीघ्र प्रस्थान कर देना चाहिए ।”

एक राठोड सरदार ने कहा, “यह ठीक नहीं रहेगा । हमें सर्व प्रथम स्थिति का अवलोकन कर लेना चाहिए । यह देखना चाहिए कि उन्हें हमारी किस प्रकार की सहायता की आवश्यकता है ।”

“आप ठीक फरमाने हैं ।” तुरन्त महाराजा को सूचना दे दी गयी ।

दुर्गादास महाराजा के सदेश की प्रतीक्षा करने लगे ।

इधर अजीतमिह जी ने श्रीरगजेव की मृत्यु का समाचार पाकर तुरन्त समस्त सबल-महयोगियों को नगठित किया और जोधपुर पर आक्रमण कर दिया ।

इधर नायब फौजदार जाफरबेग के पास बादशाह की मृत्यु के समाचार आ गये थे । उमका साहस भी जाता रहा और वह तुरन्त ऊटो पर सवार होकर भाग गया । उमकी दो बेगमे रह गयी थी जिन्हें महाराजा ने सुरक्षा से उनके पास पहुँचा दिया ।

दुर्गादास के पास जब इस विजय के समाचार पहुँचे । तब उम उदात्त वीर ने गरीबों को दान-पुण्य किया । खुशियाँ मनायी । पुरस्कार वाटे । उन्हें लगा कि आज उनके वर्षों का स्वप्न पूरा हुआ है । आज उनका अथक सघर्ष और त्याग फलीभूत हुआ ।

उन्होंने अपने राठोड सरदारों को एकत्रित करके कहा, “अब मैं यहाँ से अग्नि शीघ्र ही जाना चाहता हूँ । अपनी जन्मभूमि को स्वामीन देखने के लिए मेरे नेत्र वर्षों में तरस रहे हैं । जब मैं जोधपुर के निहासन पर महाराजा को देखूँगा तब मुझे अपनी वह गोद याद आयेगी—जिनमें कभी वे शोभा पाते थे । वे बाजू याद आयेगे जिन पर वे रात-दिन उम आनतायी बादशाह के कारण मुग्धित प्रसव्या में नटका करते थे ।

किनना अन्तर होगा ?

जीवन दशन के दो स्पष्ट पट्टे ।

अपनी भूमि पर ही मारा-मारा फिरना और

अपनी ही भूमि पर सर्वाधिकार ।

दुर्गादास पुनः कृत मन अपनी मातृभूमि ही स्मृति में तोर रहे ।

अब उनका मन यहाँ एक पल भी नहीं लग रहा था ।

वे जायेंगे ।

शीघ्र, जितनी शीघ्रता हो सके—

वे जोधपुर जायेंगे ।

१८

जितना हर्षोल्लास महाराजा के जोधपुर राज्य को प्राप्त करने का था, उतना राठोड़ वीर वर श्री दुर्गादाम के जोधपुर आगमन में हुआ । राठोड़ सरदारों और प्रजा ने उस स्वतन्त्रता संग्राम प्रेमी दुर्गादास का हार्दिक अभिनन्दन किया । ग्राम-ग्राम पर, डगर-डगर पर, शहर-नगर पर दर्शकों की अपार भीड़ एकत्रित हो गयी और दुर्गादास अग्रवानी में पुष्प वर्षा करने लगी । राठोड़ की जयकार से अदिगन्त गुंजायमान होने लगा ।

राणा प्रताप ने स्वाधीनता की रक्षा हेतु जो कष्टपूर्ण जीवन व्यतीत किया था, उससे भी कठोर जीवन व्यतीत किया वीर वर दुर्गादास । अपने स्वामी हेतु इतना महान बलिदान ! नत हो गयी प्रजा

की आखे ।

भडिलाव तालाव के सन्निकट तम्बू तन गये । वन्दनवागे और भडियो से सारा पय मज्जित किया गया । राठोड दुर्गादाम वही पर ठहरे ।

चपावत हरनाथसिंह के साथ महाराजा ने कहलाया "तम स्वय उनके स्वागत हेतु तालाव के पाम जायेगे । उम परम वीर का सम्मान राजवशीय राठोड जितना करे उतना थोडा ।"

दुर्गादास को इसमे अमीम मतुष्ट का अनुभव हुआ । उनके नेत्र भीग गये । उन्हें प्रतीत हुआ कि उनकी तपस्या सफल हो गयी । यह गौरव और गरिमा किसे मिलती है ? इस शुभ अवसर पर दुर्गादाम का परिवार भी उपस्थित था । क्यों न, अभिमन्यु सा वीर अनूपसिंह याद न आये ? दुर्गादास अपने कुटुम्ब को देख कर भर आये ।

मेहकरण ने पूछा, "ठाकुर सा, आप उदास क्यों हो गये ?"

"बेटा, मुझे अनूप की याद आ गयी । आज वह यह दृश्य देखता तो कितना गर्व से फूलता ? कितनी कच्ची उम्र थी ? कितना ओजस्वी मुख था उसका । जितने रोम उतने धाव । भगवा । उसकी आत्मा को शांति देँ "

मेहकरण भी उदास हो गया ।

महाराजा की सवारी किले से रवाना हुई ।

हाथी के होदे पर स्वर्ण सिंहासन पर महाराजा विराजमान थे । प्रजा जयजयकार कर रही थी । पुष्प बरस रहे थे । महाराजा के पीछे घुटमवार, पैदन मेना और अनेक रथ और पालकियां गी हुई थी ।

नगाडची नगाडा बजाता हुआ आगे-आगे चल रहा था ।

उनके मग जोवपुर के उच्च ठिकाने के ठिकानेदार थे ।

जब महाराजा तालाव के पाम पहुँच कर हाथी के होदे में उतर

तब जय के उद्घोष से आकाश गूँज गया ।

दुर्गादास ने गिर झुका कर अभिवादन किया । उनके सम्मान में जयकार की । ग्यारह रुपये भेंट किये । कहा, “आज मेरी आत्मा को सन्तोष हुआ है । अब मैं मर भी जाऊँ तो मुझे कोई दुख नहीं है ।”

महाराजा ने उनके सम्मान में कहा, “आप ही इस राज्य के सच्चे ‘धरणी’ हैं । आपके पुण्य-प्रताप से आज यह मृकुट मेरे माथे पर है ।”

महाराजा ने दुवारा दुर्गादास से सूरसागर के डेरे पर भेंट की । वे दुर्गादास को अपने से अधिक सम्मान देना चाहते थे । दुर्गादास ने उन्हें दो घोड़े भेंट किये । अमली सिन्धी अथवा ये । लूटपाट के दिनों में उन्होंने मिथ में वे घोड़े-घोटिया प्राप्त की थी । ये दोनों घोड़े उन्हीं के वशज थे । महाराजा उन घोड़ों को देख कर बड़े प्रसन्न हुए और उन्होंने भी दुर्गादास को एक घोड़ा और सिरोपाव दिया ।

दुर्गादास के जीवन में स्थिरता आ गयी । आयु ने भी अपना प्रभाव दिखा दिया था । वे शांति से रहने लगे और महाराजा के हर क़ाय में उनकी राय को प्राथमिकता दी जाती थी ।

×

×

×

मुगल साम्राज्य के अत्याचारों में पीड़ित और उनकी अनेक मत्रणाओं को स्मरण करके महाराजा अजीतसिंह विश्रुम्भ हो उठे । उनमें प्रतिशोध की ज्वाला प्रज्ज्वलित हो उठी ।

उन्होंने बादशाह औरगजेब के समय बनायी हुई नभी मस्जिद को सड़ित करा दिया और आज्ञा दे दी कि कोई भी मेरे राज्य में प्राज्ञान न दे ।

दुर्गादास ने उन्हें समझाया, “राजाजी, इस प्रकार की धार्मिक अंधता एक निपुण राजा के लिए श्रेष्ठ नहीं होती । उदारता भी राजा का एक आभूषण होता है ।”

महाराजा ने उत्तेजित होकर कहा, “भारतीय शासकों ने अपनी अति उदारता की नीति से सदा अपना अहित किया है । बिना प्रतिशोध भय उत्पन्न नहीं होता । बिना तनवार आनक नहीं होता ।”

“माना । पर भय ही क्रोध की जननी होता है । क्रोध बुद्धि का शत्रु । दस्त हेतु सदा ऐसा कदम उठाएँ जिसमें भयमुक्त और मरेह मुक्त शत्रु साथ लगे । उनको पराजय देना प्रति मर्त्त गौर मरता होता है ।”

पर अजीतसिंह जी ने किसी की नहीं सुनी । बादशाह के राज्याभिषेक के समय उन्होंने अपना कोई प्रतिनिधि भी नहीं भेजा । शाहआलम वहादुरशाह इससे क्रोधित भी हो गया । उमने तुरन्त अपनी सेना को जोधपुर की ओर प्रस्थान करने की आज्ञा दे दी । पहले वह जयपुर के अनधिकृत राजा विजयसिंह के पास आवेर गया जहा उसने अपने दोनो शाहजादो को जोधपुर पर चढाई के लिए भेजा ।

बादशाही सेना ने एक बार फिर जोधपुर पर शाही पताका फहरा दी ।

दुर्गादास को पुन अपनी कमर कसनी पडी ।

उनके साथ विद्रोही राजा जयसिंह भी मिल गये ।

एक बार फिर विपम स्थिति उत्पन्न हो गयी ।

दुर्गादास फिर गुरिल्ला युद्ध पद्धति का आह्वान करने को तत्पर हुए । तभी वजीर मुनइम खा के अनुरोध पर अजीतसिंह जी बादशाह के समक्ष प्रस्तुत हुए किन्तु किसी ठोस सुफल की प्रतीति नहीं हुई अतः महाराजा जयसिंह और राठोड दुर्गादास उदयपुर की ओर प्रस्थान कर गये ।

सर्व प्रथम वे देवलिया पहुँचे । रावत प्रतापसिंह ने उनका राजकीय सम्मान किया । वहीं से महाराणा को सूचना भिजवा दी गयी । महाराणा अमरसिंह स्वयं उदय सागर की पाल पर जाकर उनके आदर हेतु ठहरें ।

ज्यो-ज्यो महाराजा, जयसिंह जी और दुर्गादास उदयपुर के निकट आते गये त्यो-त्यो अमरसिंह जी का धैर्य जाता रहा । विलम्ब का एक-एक क्षण उनके लिए असह्य हो उठा । अतः मे वे दूसरे दिन गाडवा गाँव तक गये । स्वागत की विशद् तैयारिया हुई । शिविरो मे आमोद-प्रमोद का समुचित प्रबन्ध था ।

जब महाराजा, जयसिंह जी और दुर्गादास वहाँ पर पहुँचे तब

दुर्गादास का भी उतना ही आदर किया गया, जितना महाराजा अजीत सिंहजी का हुआ। पता नहीं, वह कौन सा पल था कि निमित्त भर के लिए महाराजा में ईर्ष्या की भावना का उदय हुआ और त्वरा के सग महाराजा के मन-सागर में यह विचार-वीचित्र धावित हो गयी कि राणा जी को राठोड दुर्गादास को हमारे समकक्ष का सम्मान नहीं देना चाहिए।”

परन्तु ऊपर में वे मुसकराते रहे। उन्होंने अपनी आतिरिक्त ईर्ष्या को, जलन को आकृति पर नहीं माने दिया।

फिर वहाँ से जनका लश्कर उदयपुर की ओर रवाना हुआ।

राजमहल में अतिथि मज्जनों को ठहराया गया। महाराजा अजीतसिंह जी कृष्ण विलाम और जयसिंह जी ऋतु विलास में ठहरे।

सिन्दूरी साभ श्रृंग-श्रेणियों पर नवविवाहिता कुचपद्म की भाँति हीले-हीले अवतरित हो रही थी। भीलो के शात-श्वर जलो में गडो के गवाक्षों में ज्वलित दीपों के प्रतिबिम्ब पड़ने लग गये थे। शीतल मद समीर गढ़-कगूगे का स्पर्श करती हुई भील की वीणियों को तरंगयित करती हुई राठोड दुर्गादास के श्रान्त मन को आराम विन्मृत और विभोर कर रही थी।

सभी अतिथि गगन आमोद प्रमोद में निमग्न थे। केवल राठोड दुर्गादास प्रकृति के अद्भुत परिवर्तन को देखने में सोचें हुए थे कि प्रतिहारी ने आकर निवेदन किया कि राणा जी आपकी याद फरमा रहे हैं।

दुर्गादास राणा के निजी कक्ष में गये। राणा जी ने उन्हें आदर में धिजाने हुए कहा “दुर्गादास जी, हम आपके बहुत ही आभारी हैं। आपने दो बार उदयपुर को आपकी वैमनस्य और गृह कलह में आता था।”

दुर्गादास ने इन प्रशमात्मक शब्दों की ओर ध्यान न देकर सा, मेरी एक ही अनिच्छा है कि नमस्त्र राजपूतों की नगणित शक्ति का और

एक हिन्दू राज्य की स्थापना हो । मुझे विश्वास है कि राजपूतों के एकत्रित होने पर मराठे भी उनमें सम्मिलित हो जायेंगे । और फिर समार की प्रत्येक शक्ति उनके-प्रभुत्व को मानेगी । किंतु मेरा यह स्वप्न-स्वप्न ही रहेगा । हिन्दू जाति में निम्न स्वार्थों की बहुलता आ गयी है । वे व्यक्तिगत रूप से अधिक सोचते हैं । समय पड़ने पर या किसी नाजुक स्थिति में वे तुरन्त लालच में आकर गद्दारी कर जाते हैं ।

‘राणा जी, मैं आपको कहता हूँ कि यह समस्त आर्य जाति के लिए दुर्भाग्य की बात है कि उन्हीं के घर में पराये स्वामी हों । इस तरह पराधीनता के रात-दिन बढ़ते ही जायेंगे ।’

वर्चस्वी-दुर्गादाम ने देखा-राणा जी का मुँह उत्तर गया है । कदाचित्त वे आत्मा ग्लानि में डूब गये हैं । ‘राणा प्रताप के एकनिष्ठ कर्तव्य की उन्हें याद हो आयी हो । पश्चात्ताप भरे स्वर में बोले, “आप ठीक कहते हैं । हम राजाओं तथा राणाओं ने सदा ही गलत कदम उठा कर सम्पूर्ण राष्ट्र का अहित किया है ।”

“फिर विवेक का परित्याग इतना जल्दी करते हैं कि कहा नहीं जाता । सूझ-बूझ और चतुराई तो इनकी उसी समय जाती रहती है जब इन्हें सिंहासन पर विठाया जाना है । खैर ! हम इन घातों में अभी क्यों उलझें ? कहिए, अभी कैसे बुलाना हुआ ?”

“यही पूछने की आपको कोई कष्ट तो नहीं है तथा आशका आभार प्रदर्शित करने ।”

“आपके राज्य में कौनसा कष्ट हो सकता है ?”

वार्ता समाप्त हो गयी ।

दूसरे दिन उन्हें गजसिंह जी की हवेली में ले गये । नाहरो के दरिखाने में दरवार हुआ । तीनों महाराजाओं के एक ही ‘गादिया’ लगायी गयी । इस दरवार में दुर्गादास व मुकुन्ददास चपावत भी थे । रात को एक गोठ का आयोजन था किंतु राणा जी के काका बहादुरसिंह

जी के अप्रत्याशित निधन से यह आयोजन स्थगित कर दिया गया ।

जयसिंह जी, अजीतसिंह जी तथा दुर्गादाम के ठहरने के ममा-चार शाहजादे मुईजुद्दीन जहादारशाह के पाम पहुँचा । उसने तुरन्त एक निशान लिख कर भेजा—अजीतसिंह, जयसिंह और दुर्गादास जागीर और तनखाह न मिलने की वजह से भाग गये हैं । आपको चाहिए कि आप उन्हें अपने यहाँ पनाह न दे और उन्हें समझा दे कि वे बादशाह को अर्जिया भेजे । मैं उन्हें माफा दिला कर उनकी जागीरे वापस करा दूँगा ।

दोनों राजाओं से सलाह-मशविरा लेने के बाद राणा जी ने दुर्गादाम से भी इस पर परामर्श लिया । दुर्गादास ने अर्ज किया, “राणा जी, इस समय हम लोग निर्बल हैं । लड़ने व विरोध करने की शक्ति भी हममें नहीं है, आप हममें अर्जिया निगा कर बादशाह को भेज दे तथा हमें अपनी शरण में ही रखे ।”

ऐसा ही किया गया ।

कुछ समय तक बादशाह के पत्रोत्तर की प्रतीक्षा की गयी । इस बीच जयसिंह जी का विवाह अमरसिंह जी की लडकी चन्द्रकुंवर से हो गया । जब कोई मतोपजनक पत्र नहीं आया तब तीनों राजाओं और दुर्गादास ने परस्पर मन्त्रणा की । अत्यन्त गुप्त मन्त्रणा हो रही थी ।

राणा जी ने कहा, “अब हम क्या करना चाहिए ? बादशाह की नीयत साफ नहीं है । वह जयपुर और जोधपुर की शक्ति और अधिकार को मद्दा के लिए मिटाना चाहता है ।”

अजीतसिंह जी ने उनकी बात का समर्थन किया, “यह मोहक जाने सच है । पर हमें इस बार उनकी प्रवृत्ति प्रतिरोध करना चाहिए ।”

जयसिंह जी ने कहा, “यहो नहीं, तीनों शक्तियों का समन्वित प्रयास किया जाय । मैं समझता हूँ कि हमारी मजबूत शक्ति है

समझ वादशाह नही टिक पायेगा ।”

दुर्गादान ने भी यही कहा, “नगटित आक्रमण किया जाय ।”

महाराणा ने इस वार अपने दो योद्धाओं की अध्यक्षता में अपनी सेना को राजाओं के नगर कर दी । दुर्गादान सबसे जागे थे । वे ही इस वार सैन्य-नचालन कर रहे थे । वे इनकी सजगता और गुप्त रूप में आसुर हो रहे थे कि वादशाह को उनके प्रस्थान का पता ही नहीं चला । जब राजपूती सेना जोधपुर के मन्त्रिकुट पहुँची तब मेहराव खाने अपने हाथ-पाव सभालने शुरू किये किन्तु राजपूती सेना ने किले को चारों ओर घेर लिया ।

दुर्गादास ने गहरी आत्मियता से चारदीवारी को देखा । महाराजा अजीर्तसिंह ने कहा, “आक्रमण कर दिया जाय ।”

दुर्गादास ने उन्हें रोका, “नहीं महाराजा, व्यर्थ में जन और धन की हानि करना बुद्धिमानों का काम नहीं ।”

“आप इस समय ऐसी बातें कर रहे हैं ? कहीं दिल्ली-अजमेर से शाही सेना आ गयी तो ?”

“आप घबराइए नहीं । किलेबंदी इतनी जबरदस्त है कि एक पत्थर भी नहीं आ-जा सकता । ऐसी मजबूत स्थिति में क्यों रक्तपात किया जाय ? जोधपुर अपनी ही धरती है, यहाँ के लोग अपने ही लोग हैं । अपनी ही प्रजा को सताना वीरों की शोभा नहीं देता । मैं फौजदार मेहराव खा से बातचीत करता हूँ ।”

तुरन्त राठोड दुर्गादास ने मध्यस्था की । उन्होंने मेहराव खाँ को सारी स्थिति से परिचित कराया और बताया, “आप चारों ओर से घिरे हुए हैं । शाही सेना की मदद की आशा में आप अपने प्राणों से हाथ धो बैठेंगे, इसलिए आपका आत्ममर्पण ही श्रेष्ठ रहेगा ।”

मेहराव खा ने अपनी सुरक्षा चाही । इस पर दुर्गादास ने उसे आश्वासन दिया, “आपकी सुरक्षा का जिम्मा मैं लेता हूँ । मैं आपको

सपरिवार अजमेर तक छुड़वाऊंगा। आपका कोई भी बान बाँका नहीं करेगा।”

अपनी मुरझा का इतना बड़ा बचन लेकर मेहराबान ने जोधपुर का किला खाली कर दिया।

विजय श्री को ललाट पर शोभित किये हुए राजपूनी-रैना ने किले के तोरण द्वार में प्रवेश किया। हर्ष ध्वनि में गडगुड़ उठा। एक बार फिर दुर्गादास के वृद्ध शरीर में जीवन का प्रादुर्भाव हो गया। उन्होंने मेघ गर्जना की, “राठोड राज्य की जय हो। मातृभूमि की जय हो।”

महाराजा अजीतसिंह जी को मिहामन पर राजकीय परम्परा में आसीन कराया गया।

जोधपुर के पदच्युत नरेश जयसिंह जी ने उनका राजनिर्वाह किया। इसके पश्चात् बारी-बारी सभी सरदारों ने भी। राठोड दुर्गादास ने महाराजा का अभिषेक करने हुए कहा, “आज मुझे पुनः स्वर्गीय महाराजा स्मरण हो आये हैं। वे प्रायः कहा करते थे—जीरगजेव स्वाभावतः ही हिंदू विरोधी है। यह अपना ममय देश का ग्रहित करेगी। हमारे जोधपुर की रक्षा करना राठोड।—आज आपको मिहामन पर देव कर मुझे अपने कर्तव्य की सफलता पर गर्व होना है। भगवान आपको चिरायु रखे।”

इसके पश्चात् प्रतिष्ठित सरदारों के डेरे लगाये गए। महाराज जयसिंह का मुरमागर के महलों में, दुर्गादास का अश्वकुंड पर और रागाओं के नैतिकों का चपावत राजसिंह के बाग में।

भविष्य की योजना पर जब तक विचार न किया जाय तब तक की पूर्ण विश्रान्ति।

पावस की सुधामयी वृद्धों का वर्षण आरंभ हो गया । चतुर्दिक स्निग्ध-नूतन हरीतिमा वसुन्धरा के अनावृत तन पर आकर्षक वस्त्र की भाँति प्रसारित हो गयी । तरु, वन-वल्लियो, तृणो और गुल्मो ने नव जीवन संचारित हो गया । यदा-कदा पर्वत पर इन्द्रधनुष विस्तृत होकर ऐसा प्रतीत होता था मानो प्रकृति ने अपनी रूप सुधा के मधुरिम निभर प्रवाहित कर दिये हो । उन दिनों अलौकिक वातावरण था । कभी दिवस वर्षा में भीग कर प्रकट होता और कभी साँझ सद्यन्नाता सी लगती थी ।

जयसिंह जी का विवाह अजीतसिंह जी की लडकी सूरजकुंवर से हो गया । इस सम्बन्ध को कराने में राठोड दुर्गादास का बहुत बड़ा हाथ था । क्योंकि वे जानते थे कि इस विवाह से दोनों भू-पतियों में हार्दिक सम्बन्ध स्थापित हो जायेंगे फिर हम सम्मिलित होकर मुगलों को अपने देश से निर्वासित करने की चेष्टा करेंगे ।

पावस ऋतु में प्रायः युद्ध बंद सा ही रहता था ।

रास्ते कट जाते थे । ऊबड़-खाबड़ हो जाते थे । वरमाती नदियाँ जो सूख कर पथ प्रशस्त किया करती थीं, पावस में क्रोधित

मर्षिणियों की भाति फुत्कारा करती थी ।

दुर्गादास इन दिनों प्रायः अपने विश्वास-गृह में रहते थे । राजकीय कार्यों के अतिरिक्त वे कहीं भी आते-जाते नहीं थे । एक बार पुनः वे अपने कौटुम्बिक सुख से बच गये ।

रात के समय सभी कार्या से निवृत्त होकर उनके कुटुम्बीजन राठोड दुर्गादास के चतुर्दिक बैठ जाते । राजनीति, मामाजिक-धार्मिक चर्चाएँ चलती ।

दुर्गादास बार-बार एक ही बात कहते, “मुझे समस्त प्राणियों की मुक्ति चाहिए । मैं शत्रुओं को अब महन नहीं कर सकता । उनके अत्याचारों ने हिन्दुओं के धर्म को समाप्त कर दिया है ।”

“पर आप यह सब कैसे कर सकते हैं ?” महेशकर ने पूछा ।

“जो व्यक्ति महाराजा अजीतसिंह जी को गोया हुआ राज्य दिला सकता है, वह क्या नहीं कर सकता ? लाडेमर ! इस सत्य को चाह कोई स्वीकारे या न स्वीकारे, पर यह निर्विवाद है कि जो पुर की बागडोर मेरे हाथ में है । इस जोधपुर का अमली निर्माता मैं ही हूँ ।”

इन दिनों सब पूर्ण उम्मितियाँ कहने में वीरवर दुर्गादास को पूर्ण शांति मिलती थी । इन बातों में उनका दम भटकाता था । यह दम अब उनकी असहिष्णुता का परिचायक सा बन गया था ।

दुर्गादास के अधिकार और उनके पृथक् विशेष सम्मान से राज्य सरदार मन ही मन चिढ़े हुए थे ही । जब उन्होंने इन गई पूर्ण उम्मितियों को सुना तब वे महाराजा की चापलूसी करने लगे और अमर भिना

वे इन उम्मितियों पर नमक मिर्च लगा कर उनके कान भरने लगे । निरन्तर का भरते रहने पर महाराजा कुछ चौकते हो गए । कि भी कभी-कभी उन्हें अपनी महत्त्वपूर्ण व्यक्तिगत बातों में दुर्गादास का अनुचित हस्तक्षेप असह्य हो उठता था पर वे उनको महान सहाय

के कारण मौन रहते थे । । किसी तरह का विरोध नहीं करते थे । किन्तु उन्हें प्रायः यह भी प्रतीत होना था कि कोई जलन की भावना दुर्गादास जी के प्रति उनके हृदय में उत्पन्न हो गयी है ।

एक दिन चन्द्र मरदारो ने आकर महाराजा से कहा, “दुर्गादास जी आजकल आपके वारे में विचित्र भी बातें करते हैं । माना कि उन्होंने आपके जीवन-निर्माण में बहुत बड़ा योगदान दिया है किन्तु यह भी सही है कि हमारा योगदान भी कुछ कम नहीं है ? इस तरह कि छिछली बातें राज्य-मर्यादा के विरुद्ध होती हैं और महाराजा की प्रतिष्ठा को आघात लगाती हैं ।”

महाराजा उस दिन एकदम चिढ़ गये । बोले, “वे अब सठियाने लगे हैं । उनकी बातों पर विशेष गौरव न किया जाय ।”

इसी तरह के दुराव दिन-प्रतिदिन महाराजा और दुर्गादास के बीच बढ़ते रहे ।

वर्षान्त हो गया था ।

युद्ध के लिए व्यग्र व उत्सुक राजपूती सेना ने मुगल-सेना पर आक्रमण करने का निश्चय किया । महाराजा अजीतसिंह, जयसिंह और दुर्गादास ने सर्वप्रथम अजमेर को रोदने की सोची । अजमेर दिल्ली-शाही का प्रमुख केन्द्र था । रसद-शस्त्र और सैनिक सभी यहीं से आते थे ।

‘हमें मेड़ता से अजमेर की ओर प्रस्थान करना चाहिए । उधर रास्ता भी अच्छा है, और हमें सुविधा भी रहेगी ।’ दुर्गादास ने सुझाव दिया ।

“ऐसा ही किया जायेगा ।” महाराजा ने कहा ।

सेना चल पड़ी ।

साभर के समीप मेवात का सूबेदार मयद हुसेनखा व गैरतखाँ ने अपनी सम्पूर्ण ताकत से राजपूतों पर आक्रमण किया । वर्षा ऋतु में मुगल भी लगे हुए नहीं रहे । उन्होंने भी जगह-जगह अपनी किलेबंदी

करली थी । पहली मुठुभेड अत्यन्त भयानक रूप से हुई और राजपूत पराजित होकर भागे । इस पराजय में राजपूतों को बहुत बड़ी आर्थिक हानि हुई ।

थोड़ी दूर जाने पर राजपूनी सेना ने डेरा डाला । जयसिंह जी ने कहा, “ इस पराजय ने हमारे सभी मसूचों पर पानी फेर दिया है । अब क्या किया जाय ? ”

दुर्गादास बोले, “हम अधिक प्रबलता से प्रत्याक्रमण करेंगे । हमें साहस नहीं खोना चाहिए । ”

अजीतसिंह जी ने पश्चाताप प्रकट किया, “इतना शीघ्र पतन होना लज्जाजनक बात है । ”

“दो की लडाईं में एक हारता ही है । हार-जीत से वीर को निराश नहीं होना चाहिए । ” दुर्गादास ने कहा ।

“हम निराश नहीं हो रहे हैं । हम यह कह रहे हैं कि इस पराजय ने हमारे वीरों को कुछ निरुत्साहित कर दिया है । ”

तभी एक राठोड सैनिक अश्व पर आरूढ होकर आया । उसने मारवाट नरेश की जयकार की । सबके कान खड़े हो गये । उसने महाराजा से मुजरा करने की इच्छा की । एक आवश्यक काम बताया ।

उसे तुरन्त महाराजा के समक्ष उपस्थित किया गया । सैनिक ने कहा, “खम्मा अन्नदाता ! मैं आपको यह समाचार देने आया हूँ कि सैयद खा और उसके दोनों भाइयों को हमने मार दिया है । ”

“कैसे ? ” महाराजा ने अचरज से पूछा ।

“हुआ यह है कि हमारे स्वामी अपने एक हजार सिपाहियों के साथ एक टीले पर खड़े थे । सैयद हमें लूटने के लिए आया । हमने तेजी में गोलियाँ दागनी शुरू की । अप्रत्याशित भीषण गोलीबारी से सैयदों के पाव उखड़ने लगे । हमारे पहले आक्रमण में ही वे दोनों तथा उनके पचास आदमी खेत रहे । अपने मुखियों की मृत्यु में शत्रु

घबरा गये और भाग खड़े हुए ।”

सैनिक द्वारा इस स्थिति से परिचित होकर राजपूती सेना लौट पड़ी । वहाँ उन्होंने सचमुच मैदान खाली पाया । साभर पर राजपूती सेना का अधिकार हो गया ।

अब प्रश्न उठा कि इस साभर पर किसका अधिकार हो ? गभीर विचार-विमर्श हुआ । अंत में दोनों नरेशों ने यह निश्चय किया कि इसकी आय बराबर हिस्से में जोधपुर और जयपुर में बंट जानी चाहिए ।

दुर्गादास का इस निर्णय में बड़ा भारी हाथ था । जयसिंह जी ने भी उनकी भूरि-भूरि प्रशंसा की ।

जब दुर्गादास जाने लगे तब अजीतसिंह जी ने उनसे पूछा, “आपका डेरा कहा है ठाकुर सा ?”

विजय के बाद सेना का जो डेरा डाला था, वह पदानुसार होता था । सैनिकों का अलग, सरदारों का अलग और राजाओं का अलग ।

दुर्गादास ने गर्व से कहा, “सबसे अलग ।”

“क्यों ?”

“यू ही ।”

“दुर्गादास जी आपका डेरा सरदारों की पक्ति में होना चाहिए । यह हमारी परम्परा और नियम है ।”

दुर्गादास ने लापरवाही और दम्पूर्ण स्वर में कहा, “महाराजा ! बुरा न माने । मैं उन सरदारों के समकक्ष अपने को नहीं मानता । फिर मुझे अब अलग ही रहने दीजिए । बहुत ही थोड़ी उम्र रह गयी है मेरी । मेरे पीछे मेरे लोग मिसल में डेरा डालेंगे । मुझे उन पक्ति में मत बिठाइए अन्नदाता ।”

महाराजा गभीर हो गये । सघर्ष की रेखाएँ उनके चेहरे पर आ गयीं । बोले, “नियम भंग करना आपको शोभा नहीं देता ।...”

आपको इसका भी ध्यान रखना चाहिए कि और भी सरदार हैं। वे भी राजवी-ठिकाणोदार ह। विरोध कर सकते ह ?”

“मने कहा न राजा जी, मुझे उनके मग मत जोडिए। मने मारवाड के राजवग के लिए जा-जो आपद'ए मही ह, वे उनकी कल्पना नहीं कर सकते। “आप मेरी मेवाओ को भी देखे। जान बूझ कर मेरा अपमान न करे।”

बात जब तिक्तता पकडने लगी तब महाराजा ने वार्तालाप बन्द कर दिया। किन्तु आमने-सामने पहली बार ऐसी बातें हुई थी। महाराजा अपमान की आग में जल उठे। वे कुछ नहीं बोले। शान स्थिर खडे रहे। दुर्गादास उन्हें प्रणाम करके चले आये।

आकर अपने डेरे में उद्विग्नता में चहलकदमी करने लगे। सोचने लगे—अधिकार की प्राप्ति के मग यह दम ? क्या महाराजा भूल गये कि वे स्वयं उनके डेरे पर चलकर आये थे ?

दुर्गादास को असीम पीडा ने आ बेरा। उन्हें लगा कि उनके वर्षों की तपस्या और त्याग की कोई सार्थकता नहीं। “उन्होंने जीवन भर अपनी जन्मभूमि और समस्त आर्थान्न की स्वाधीनता के लिए जो संग्राम किया है—वह इन राजाओं-महाराजाओं की व्यक्तिगत दमता में लोप हो जायगा।

चाकर ने लाकर उनके ममझ चादी के पाटे पर भोजन का थाल रखा तो उन्होंने एक कौर भी नहीं खाया। उन्हें लगा कि आज उनमें नहीं खाया जायेगा। कुछ भी नहीं खाया जायेगा।

महाराजा ने उन्हें ऐसा क्यों कह दिया ? उनका इतना माहम कैसे हो गया ? जिनके जीवन के लिए वे मारे-मारे फिर “कन्धों पर बिठाए चोर-लूटेरों की तरह पवंतीय घाटियों में भटकें, उन्होंने उनकी कृतज्ञता को इतना शीघ्र कैसे विस्मृत कर दिया ? वे वाचाल हो उठे। उनकी बूढ़ी आँवों में क्या जिनन अश्रु छानटना आये।

दिन इसी द्वन्द्व में व्यतीत हो गया ।

उन्हें सहसा याद आया, “राजा जोगी अगन जल, इनकी उल्टी रीत ...

३१

एक भय दुर्गादास के हृदय में उत्पन्न हो गया कि महाराजा उनके सग कभी भी अप्रीतिकर कार्य कर सकते हैं । इसलिए वे आतरिक रूप से सजग रहने लगे । रात-दिन उ हे ऐसा खटका बना रहता था कि कोई अनर्थ होने वाला है । महाराजा उनसे मन ही मन रुष्ट है ही ? वे नहीं चाहते कि अब दुर्गादास उनके राजनैयिक कार्यों में हस्तक्षेप करें । अत वे समय समय पर उनकी जानबूझ कर उपेक्षा कर देते थे । उन्हें प्रमुख व महत्वपूर्ण आयोजनों व गोठों में आमंत्रित नहीं करते थे । यह कितनी ममन्तिक वेदना पहुँचाने वाली स्थिति थी दुर्गादास के लिए । फिर भी वे अपमान के इस घूट को विष-बूद समझ कर पी लेते थे । इतने पर दूसरे राजाओं द्वारा निरन्तर दुर्गादास के महत्व और विद्वता के चर्चे अजीतसिंह जी सुनते रहते थे । सुनकर

कुडते थे । जलते थे ।

आखिर उनके चाटुकार परामर्श दाताओं ने उन्हें बरबसना शुरु किया । दिन प्रति दिन दुर्गादास के विच्छिन्न बाते मुनी जाने लगी । उनके घमड के शोर होने लगे ।

फिर एक दिन—

एक दूत दुर्गादास के पास आया । बोला, “अन्नदाता ने आपको याद किया है !”

“क्यों ?”

“कहा है कि आपको कहीं बाहर भेजना है ।”

“मुझे ?”

“हां, कोई महत्वपूर्ण कार्य है ।”

“आप मेरी ओर से उनसे क्षमा माग लीजिएगा । उन्हें प्रार्थना कीजिएगा कि मैं अब बाहर जाने में अशक्त और अममर्थ हूँ । वृद्धावस्था के कारण अब मुझ से यात्रा नहीं हो सकती । अब मैं पूर्ण विश्राम करना चाहता हूँ ।”

दूत चला गया ।

दुर्गादास लेटे रहे । सचमुच उन्हें दुर्बलता ने आ बेरा था । वे थक गये थे । सोये-सोये वे सोच रहे थे कि मारवाड की मुक्ति का स्वप्न पूरा हो गया । पर अभी तो मुगलों से सारे भारतवर्ष को मुक्त कराना है । काश ! समस्त हिन्दू राजा एक हो जाते ।

वे देश की स्वतन्त्रता के सपनों में सोये हुये हुए थे । उनका मन एक भारतीय साम्राज्य की स्थापना के लिए असीर सा हो रहा था ।

तभी उनके पास एक राजाज्ञा आयी ।

एक भयानक राजाज्ञा ।

अजीतमिहजी ने आदेश दिया—श्री दुर्गादान राठोट का राजाज्ञा ही

अवहेलना करने के अपराध में मारवाड से निर्वासित किया जाता है ।

दुर्गादास के नेत्रों के आगे, पृथ्वी, आकाश, घर और प्रत्येक वस्तु घूमती दिखाई पड़ी । उन्होंने उस आदेश को बार-बार पढ़ा । आखों को विश्वास नहीं हुआ । फिर वे अचेत हो कर गिर पड़े । उनके हाथ में अभी भी आदेश था ।

देखते-देखते उनके पुत्र तेजकरण, महेशकरण, अभयकरण, मेहकरण और चैनकरण एकत्रित हो गये । अन्य स्वजन भी आ गये । आदेश खुना पड़ा था । मवने पड़ा । पढ़ने के साथ ही सब में विमूढता आ गयी ।

दुर्गादास जब चेतनावस्था में लौटे तब उनका व्यथा से आवृत मुख पीला पड़ गया था । वे काफी देर तक एकांत में मौन बैठे रहे । फिर आकर बोले, “हम आज ही मारवाड को छोड़ देंगे । हम एक ही पल यहाँ नहीं रहेंगे ।”

“लेकिन ठाकुर सा, इस आदेश के बारे में सही जानकारी और स्थिति ---।”

बीच में ही राठोड बोले, “ऐसे स्वार्थी और कृतघन राजा की घरती पर मैं अब एक क्षण भी नहीं रह सकता । मैं आज ही जाऊँगा ।

तुम सब लोग चुपचाप रहो और जाने की तैयारियाँ करो । आने वाली पीढ़ी कम से कम यह तो सोचेगी कि एक दुर्गादास था । बहुत स्वामीभक्त और कर्तव्यनिष्ठ । उसने अपने स्वामी के पुत्र को अपना रक्त पिला-पिला कर बड़ा किया । उसका खोया हुआ राज्य दिलाया और बदले में उस राजा के पुत्र ने उसे क्या पुरस्कार दिया— ‘देश निकाला’ — उसकी अपनी जन्मभूमि से निर्वासन !

दुर्गादास फूट-फूट कर रो पड़े ।

दर्द हवा और वातावरण में छा गया ।

जब दुर्गादास गाड़ियो, ऊटो, घोडो व रथो पर अपना सामान

लाव कर मारवाड से जाने लगे तब प्रजा ने मन ही मन उस स्वामीभक्त को नमस्कार किया और महाराजा को विह्वारा ! सत्रकी आर्खें भरी हुई थी । सबके सिर श्रद्धा से झुके हुए थे ।

दुर्गादास अपनी मातृभूमि की मीमा-छोर पर पहुँच कर बिलस पड़े । उसकी घुलि सिर पर लगाते हुए वे रोदन भरे स्वर में बोले, मा, तुमसे विदा होते हुए कलेजा मुह को आता है । पर मेरी विवशता है । मेरे रक्त के छींटों को, मेरे सघर्ष को, मेरे अनुराग को मत भूलाना और इन नासमझ व दभी लोगों को क्षमा करना । महाराजा को भी ।”

वेदना का संगीत चराचर में गूँज उठा ।

सारथ चलने लगा । घर कुँचा, घर मझना ।

×

×

×

दुर्गादास जोधपुर ने मेवाड की ओर चले । उनका हृदय-दग्ध हो रहा था । वे बार-बार मारवाड की घरा को तृष्णा भरी दृष्टि से देख रहे थे । उन्हें पूरी आशा थी कि गौरवमयी परम्परा के धनी मेवाडाधिपति उन्हें अवश्य आश्रय देगे । अपने आगमन की उन्होंने पूर्व सूचना दे दी थी । महाराणा सशाम सिंह के समीप जब दूत पहुँचा तब उन्होंने आश्चर्य में कहा, “क्या कहा, दुर्गादास जी को ‘देश निकाला’ दे दिया ?”

“हा, दीवाण जी, उनका एक पुत्र अभी-अभी यह समाचार लाया है ।”

“उन्हें हमारे पास सम्मान से लाया जाय ?”

राणा जी अधीर हो उठे । उन्हें विश्वास नहीं हो रहा था कि दुर्गादास जैसे महान योद्धा और स्वामीभक्त सेवक को कैसे और क्यों देश से निकाल दिया जाता है ? फिर अजीतसिंह जी ? उन्हें तो दुर्गादास ने एक मा की भाति पाल पोस कर बड़ा किया है । कौन ऐसा त्यागी होगा जो बादशाही प्रलोभन कभी नहीं आया ? जिसने अपने स्वामी के मुख के लिए अपना सुत्र छोड़ दिया ?

“एकलिंग दीवाण को खम्मा ।”

“पवारो, कुवर मा पवारो ।” उन्हें बँटने के लिए गादी दी । स्नेह पूर्वक स्वर में राणा जी बोले, ‘ मैं क्या मुन रहा हू ?’

“आप ठीक ही मुन रह रहे दीवाण जी, हमारे ममस्त परिवार के वल्लिदानो का आज यही फल मिला है । भविष्य में कौन त्याग करेगा कौन देश पर उन्मर्ग होगा ?”

राणा जी क्षण भर मोचते रहे । फिर पश्चात्ताप भरे स्वर में बोले, “बार-बार सुन कर भी विश्वास नहीं होता । ऐसा कोई मोच भी नहीं सकता ।”

‘ आप विश्वास नहीं करेंगे, पर जब ठाकुर मा ने मारवाड राज्य में विदा ली तब वे नन्दे बच्चे की तरह मिल-मिल कर रो उठे । अत्यन्त कष्टजनक दृश्य था । मैं आपमें अर्ज करना हूँ कि इतना मैं अपने युवा पोते अनूप की मृत्यु पर नहीं रोयेंगे ।’

“बात ही कुछ ऐसी है कुवर सा ।”

‘वे आपकी शरण में आना चाहते हैं । उन्होंने प्रशा की है कि हिन्दूपति-मूर्धवशी राणा जी उनको सम्मान और मान दोनों देंगे ।’

‘हम हृदय में दुर्गादाम जी का स्वागत करने हैं । वे महर्षि मेवाड में रह सकने हैं । आप उन्हें कहिएगा कि राणा जी ने कहा है- “एकलिंग के दरवार में उन जैसे महान योद्धा और श्वतन्त्रता प्रेमी को बहुत बड़ा स्थान है ।” दुर्गादाम का एकलिंग दीवाण के दरवार में राजकीय सम्मान किया गया । उन्हें भरे दरवार में विजयपुर की जागीर और पन्द्रह हजार रुपये मासिक प्रदान कर उनके गौरव की वृद्धि की गयी ।

विजयपुर में रहने हुए भी दुर्गादाम जानी मातृभूमि की मधुर स्मृति को विस्मृत नहीं कर पाये । हर क्षण उनकी दृष्टि दूर, बहुत दूर, मारवाड की ओर चली जाती थी । मन भर जाता था । किन्तु जब

वे उस घरती पर पाव रखना भी नहीं चाहते थे । उनका भी अपना स्वामीभिमान था । कभी-कभी उनके पुत्र उनसे पूछ लिया करते थे, "यदि महाराजा आपसे क्षमायाचना करके आपको पुन मारवाड के लिए आमंत्रित करे तो ?"

"मे अब उधर नहीं जाऊंगा । इस तरह अपमानित होकर अब मैं मारवाड प्रदेश में नहीं जा सकता ।"

धीरे-धीरे दुर्गादास वहाँ पर जम गये ।

उन्होंने अपने एक पुत्र अभयकरणा को जयपुर भेज दिया । वहाँ उसे सम्मान सूचक पद मिला ।

जीवन की गति अत्यधिक मंद पड़ गयी थी । तभी रामपुरा के चन्द्रावतो ने विद्रोह किया । बार-बार राणा जी के अनुरोध पर जब वे नहीं माने तब उन्होंने दुर्गादास को भेजने का निश्चय किया ।

राणा जी की आज्ञा पाकर दुर्गादास रामपुरा गये । वहाँ जाकर उन्होंने अपने बुद्धि और रण कौशल से चन्द्रावतो के फमादो का अंत कर दिया । वहाँ का सारा प्रबन्ध करके दुर्गादास ने एक पत्र लिखा—
श्री परमेश्वर जी मृत्यु छै जी । मिय श्री उदैपुर सुभ सुथाने सर्व उपमा विराजमान महाराजा धिराज महाराणा जी श्री सग्राम निध जी चरण कमलायनु रा । दुर्गादास जी लिपतु सेवा मुजरो अवधार जी ।...
श्रीर मैंने एकनिग जी की कृपा से यहाँ चन्द्रावतो को शांत कर दिया है और अब वे भविष्य में राणा जी की सभी नेग-इस्तूर और वस्ली देते रहेंगे । आप यहाँ के प्रबन्ध के बारे में कोई चिंता न करें । मैं सब कुछ ठीक कर लूंगा । आप राणा जी को मेरा बार-बार प्रणाम कहें तथा उन्हें कृपा रखने के लिए अनुरोध करें ।

राणा जी ने जब यह समाचार सुना तब वे बहुत प्रसन्न हुए । उन्होंने उनकी बुद्धि-कौशल की सराहना करते हुए कहा, 'यह हीरा है ।

इस हीरे की चमक को पहचानने की शक्ति होनी चाहिए । महाराजा अजीतसिंह जी ने इन्हें निर्वाहित करके अपनी उज्ज्वल कीर्ति में कलक ही नहीं लगाया है अपितु अपने को कृतघ्न भी प्रमाणित कर दिया है ।”

दुर्गादास वही पर रहने लगे । जीवन बहुत ही बूढ़ा हो गया था । बरकतें ये भागते-भागते । मरण करने-करते । प्राणिर एक दिन उन्होंने अपने ममस्त स्वजनो को एकत्रित किया । बोले, “अब मैं लगभग ८० वर्ष का होने जा रहा हूँ । जीवन भर स्वामी की भक्ति, शत्रुओं से मघर्ष और अपने परिवार की सेवा में लगा रहा । यह दुनियादारी का चक्र कभी न भिटने वाला है इसलिए मैं अब तीर्थ-यात्रा करने जाऊंगा ।”

“हम भी साथ चलेंगे ।”

“नहीं मेरे साथ किसी एक को भेज दो । मैं अब भीड़, कोलाहल और परिवार वालों के बीच रहते-रहते ऊब गया हूँ । अब मुझे निर्दोष अकेले रहने दो । मैं अकेला तीर्थ यात्रा करूंगा । अपने प्रभु को याद करूंगा । उससे क्षमा याचना करके कहूंगा—मेरे प्रभु मुझे क्षमा करना, मौ-मौ धार क्षमा करना । मन जीवन में तुम्हें कभी भी एकाग्रता से याद नहीं किया । यदि अपने स्वामी की जगह तुम्हारी इतनी भक्ति करना तो तुम मुझ अपनी नगरी में निर्वाहित नहीं करने । तुम मुझे अमहाय ममक कर मेरा निरादर नहीं करते ।” उन्होंने सजल आँखों में आकाश की ओर देखा मानों वे भीतर ही भीतर पीटा में तिरमिला रहे ह ।

सभी की श्राव्ये बरी हुई थी । वे प्रतिमा की भाँति अचल सडे थे जैसे वे उन्हें नहीं जानेंगे ।

“मुझे आप मन रोक्किए । ज्ञान दीजिए । पता नहीं, मृत्यु कब आकर मेरे नामों के सारों को रोक्क दे । अब मुझे प्रभु दर्शन के लिए

जाने दीजिए ।” दुर्गादास जी विह्वल हो उठे ।
 फिर किसी ने कोई विरोध नहीं किया ।
 वे तीर्थ-यात्रा के पावन-पथ पर चल पड़े ।

२३

उज्जैन ।

प्राचीन गौरवमय सांस्कृतिक तीर्थ स्थल । क्षिप्रा का हरीतिमा
 आच्छन्न तट । उडते हुए जल-पछी । दुर्गादास का सार्थ चल रहा
 था । तीर्थ यात्रा । परमेश्वर के दर्शन की पुनीत कामना । चलो, मत
 हको एक क्षण के लिए मेरे मन । आर्याव्रत के समस्त धामों के दर्शन
 करलो ।

क्षिप्रा दीर्घ तट । सरिता की लहरों का स्पर्श करके पवन आ रहा
 था । श्रात दुर्गादास दूर-दूर तक तटवर्ती शिला खण्डों से टकराती वीचियों
 को देख रहे थे । अप्रत्याशित उन्हें अत्यधिक दुर्बलता प्रतीत हुई । वे
 शिविर में लौट आये । सेवकों को कहा, “पता नहीं मन ‘अमृज’ क्यों
 रहा है ? लगता है एक पीड़ा सी उठ रही है ।” •

सेवको ने 'अम्बर' की मात्रा उन्हें दी । पर दुर्गादास को न जाने क्यों प्रतीत हुआ कि यह तीर्थ यात्रा उनकी अनंत महायात्रा हो जायगी । मुदीर्घ महाप्रस्थान ! वे शय्या पर लेटे-लेटे ईश्वर को याद करने लगे । उनकी आँवों के आगे धोर तिमिर जाने-जाने लगा ।

सारे चाकर और स्वजन व्यथित हो गये ।

दुर्गादास टुटते स्वर में बोले, "मृत्यु ही अंतिम सत्य है । कदाचित् मेरे भाग्य में केवल अपनी जन्मभूमि में ही दूर नहीं, ममन्त राज-पूताने से दूर मरना लिखा है । मैं कितना भाग्य हीन हूँ ? मुझे मृत्यु से भय नहीं । भय है कि मेरे देश का क्या होगा ? वह बाहरी आक्रमणों से सुरक्षित हो पायेगा कि नहीं ? कौन ऐसा वीर है जो पुन हिन्दुओं को एक वस्तुत्व, एक धर्म और एक सूत्रना के धागे में पिरोयेगा ।" उनके लोचनों से अश्रुओं की अविरत धारा प्रवाहित हो गयी । धीरे-धीरे वे तडपते रहे । उनके चेहरे का योज मिटने लगा । सभी सगी-मायी विह्वल होकर मुवकने लगे । दुर्गादास की पथरायी नी आँवें अनंत आकाश की ओर लगी हुई थी । वे कई पहरों ऐसे ही जडवत पड़े रहे । कदाचित् उनकी आँखें, पथरायी जाँखें कह रही हो-मुझे स्वाधीनत दो । मेरे देश को मुक्ति दो * स्वतन्त्रता दो । * एक सगठन दो वस्तुत्व दो

अतः में उन्होंने अपनी आँवें एक पाप के लिए ब्रह्म की ओर फिर 'ह राम' की आवाज के साथ ऐस खोली जो वापस कभी ब्रह्म नहीं हुई ।

जिविर क्रन्दन में भर गया ।

क्षिप्रा के तट पर डा महान स्वामीभक्त, जपूँ दोषा और त्यागी का दाह सम्कार किया गया ।

क्षिप्रा के तट में जब उनकी राय उड-उड हर नदी की राग म प्रवाहित हुई तब चराचर में एक मौन स्वर गुंजिन हुआ- चंगनि

चेंरेवति चलते रहो । मेरे देश के वीरो चलते रहो, और एकता, समता, मुक्ति और बहुत्व का नाद दिग्दिगत मे गुजाते चलो । जो चलता है, वह कभी नहीं थकता, कभी नहीं मरता ।

धीरे-धीरे असीम शांति छा गयी । जैसे धरा उनके सताप मे क्रन्दन करके निश्चल-पौन हो गयी हो ।



॥ केसरिया पगड़ी बनी रहे ॥

पगड़ी की अविचल शान रहे,
हम भी कुछ हैं, ध्यान रहे ।
राणा कुभा सांगा प्रताप—
मामाशा का अभिमान रहे ।
जब तक मरु की सतान रहे,
इस पगड़ी का सम्मान रहे ।
सदियों तक बना समाज रहे,
स्वर में विजली का गाज रहे ।
महधर के बच्चे-बच्चे को,
बाकी पगड़ी पर नाच रहे ।

—कविवर श्री भरत व्यास

